شيحان
سياسية . اجتماعية . أسبوعية
الجديد
SHIHAN ALJADID

هذا الأسبوع
40 صفحة
العدد 156





أميركا تفتتح هجومًا مشتركًا على إيران

السعودية تُنوّع تسليح جيوشها

جمهورية الموز هل تفلت من الكونترا؟!

القصة التي هزت العالم..

الجدة..
هل هي حماة أم زوجة؟!

الإبنة..
هل هي أمٌ.. أم أخت؟!

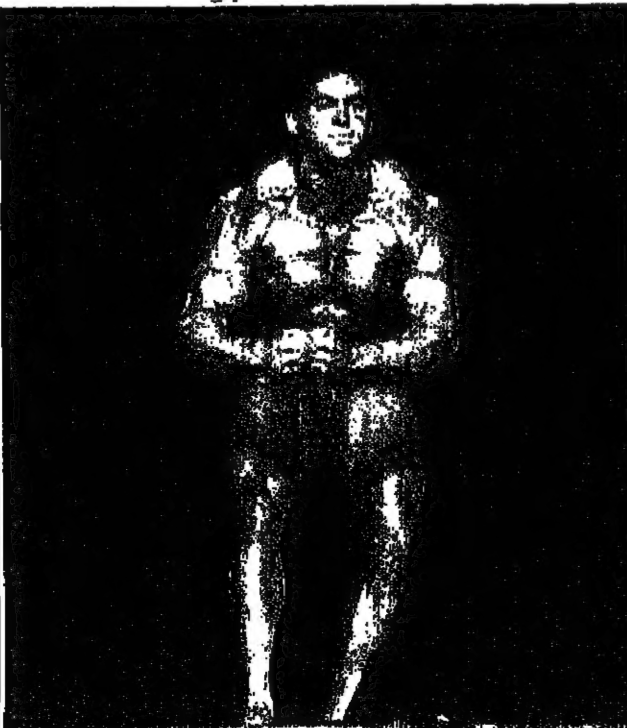
الزوج..
من حبّه ضيّع حماته!!



جدّة تلد ابن بنتها!

المعادلة الصعبة في قمة الكأس

بدرا الأردني بطل كمال الأجسام في غرب أميركا..



شيحان
SHIHAN AL JADID
Saturday, 3 - 9 Oct 1987 No. 155 3rd Year

المحطة الأخيرة

الجمال ليس ماسًا!



جميلة حتى ارفع درجات الجمال، بريئة حتى اطول عمر البراءة، في العينين السوداوين يستلقي الليل، وبين سنابل شعرها الاسود الحاصر عن ملامح دقيقة، ورقيقة تنام سمرة العيون، والثوية الشفتين.

حسنؤها يهبط من اذنيها قرط، يضاهي في اناقته ورقته قراريط الذهب وفصوص الماس التي تتلألىء على جياد الحسناوات، الا انها قد بدت احلى وبدا قرطها اغلى من الذهب والالماس برغم انه مصنوع من معدن رخيص الثمن.

انها الثقة في النفس، ومجاراة الموضة والتأقلم مع الحياة.. بفرحها وبشاشتها.

يجوز ان يكون هذا القرط من الالمونيوم او البلاستيك الا انه ليس ماسا ولا ذهبا، انه الجمال الحالم في تعبيرات العيون، او الثقة في انتقاء المكملات، وهذا يعني ان فتاة محطتنا تريد ان تقول ليست المرأة بقرط من ذهب او عقد من لؤلؤ، انما المرأة مزيج من الرقة في ابراز ملامحها،

واللطافة في اطلاقها لتتناغم مع الحياة، وتعطي سيمفونية الوداعة.

انها المرأة العصرية التي تخطو بخطوات رشيقة وهي ليست واقعة تحت اي تأثير يقيد من انسيابها بنعومة ورشاقة.

حسناؤنا تدعو الحسناوات الى الخروج من التقليدية والدخول في الواقعية فلا قيد ولا تقييد.. انها عصفورة ترفرف بحرية في سماء رحبة لتحط براحة وعفوية فوق غصن محطتنا الاخيرة لتقول: لا يفقد الحسن معناه حتى ولو لبس قرطا من بلاستيك او المونيوم.

نعم فالجمال عمره ما اقترن بالالماس او المال انه الجمال الحر الطليق مثل عصفور ينشد اغنية الصباح.

هو هكذا الجمال لحن نعيش في نغماته وقصيدة نعشق موسيقاها.. فالجمال هو الثروة وهو الحياة.. هبة الله.

ضيفة محطتنا اصرت على ان تكون طليقة بملامحها بعيدة عن المساحيق لتؤكد ان الاصباغ عمرها ما صنعت جمالا.

العيون.. هي العيون الجريئة والواثقة فالنظرات الحرة هي مثل الكلمة الصادقة.

ضيفتنا في هذا العدد تتوجه الى كل فتاة فتطلب اليها ان تكون عفوية في ممارسة الحياة اليومية.. ليس فقط بعيدا عن المساحيق.. ايضا بعيدا عن المجاملات.

المطلوب طبيعة وصراحة، وجرأة في الالتقاء بمكملات الجمال

إلى اللقاء

د. رياض الحروب



معروف ان الغرب يهتم بالحيوانات ويعطف عليها، وقد اقام لها البيوت وبنى لها المستشفيات واعطاها الحرية لممارسة هواية الجري والاستجمام في المتنزهات والحدائق، جنبا الى جنب مع الانسان، وقد عملوا لها وجبات خاصة ومعلبات لذيذة تجدها في محلات البقالة والسوبرماركت وبعض هذه الاغذية تعتبر اغلى من الاطعمة التي يتناولها بنو البشر.

وعندما يتساءل الناس «الغلابى» في دول العالم الرابع عن عدم اعطائهم جزء من هذا الاهتمام بل زاِنهم احيانا يتمنون على اولئك الحضاريين ان يتركوهم وشأنهم ولا يقيموا الحروب في بلدانهم او يسرقوا خيراتهم وذلك اضعف الايمان، ومع ذلك تأتي الاجابة من الطرف الثاني بان ابناء الدول الجائعة هم اناس متخلفون وجهلة ولا يفهمون اداب التعامل مع الكلاب والقطط وبالتالي لا توجد في قلوبهم شفقة او رأفة وهكذا اصبح المنطق لا يجدي نفعا ما دام ان الجانبين لديهما افكار متباعدة

وحتى يؤكد العالم المتحضر انه يقضي الوقت الكافي وهو يفكر بامور ومشاكل هذه الحيوانات الاليفة وكيف تقضي وقت فراغها او كيف تتغلب على الملل والضجر فقد قامت احدى الشركات صانعة افلام الفيديو في امريكا مؤخرا بانتاج اشرطة عليها افلام ابطالها ممن يمشون على اربعة اقدام واما لغة الحديث في هذه الافلام هي: النباح والمواء وغيرها من الاصوات التي لا يستطيع اصحاب المنزل ان يفهموا معناها، وبالتالي فان وجود هذه الاشرطة في المنازل تساعد الحيوانات الاليفة على قضاء وقت الفراغ دون ان تحزن لفراق سكان البيت

ومن هنا فانني اعتقد ان الحيوانات في طريقها الى انشاء المؤسسات والشركات الخاصة باعمالها. وقد يأتي اليوم الذي يتزاحم فيه الانسان على رزقه مثلما بدأ ينافسه الروبوت والكمبيوتر.

طرائف

هدية

نظرت احدى السيدات الى معطف زميلتها الفرو فسألتها باعجاب عن المناسبة التي حصلت فيها عليه

— في عيد ميلادك؟
— لا.
— في عيد زواجك؟
— برضه لأ.
— اذن متى.
— بعد طوشة مع زوجي؟!

من هو

قال احد الأباء لابنته هل امك هي التي صرفت مصاريف باهظة على ملابسها؟! امك لم تصرف ولو عشر المصاريف التي تصرفينها على ملابسك.. امك اكثر اقتصادية!!

— لا اشك في ذلك يا ابي فلقد اثبتت لي باختيارها لزوجها كم هي اقتصادية.

ملابس

وافق احد الرسامين على القيام برسم رسومات خاصة بكتاب ما، فعندما اتم قراءته اعتذار الى زوجه وقال لها:
— فهمت يا عزيزتي ان احداث قصة الكتاب تدور حول عام ١٩٤٠، وبالمناسبة يا حبيبتي كيف كانت ملابس النساء انذاك؟
— هكذا بالضبط ثم عرضت حالها!

الأسعار
الاردن ١٥٠ فلسا، لبنان ٣٠٠ قرش، سوريا ٣٠٠ قرش، العراق ٣٠٠ فلس، الكويت ٢٥٠ فلسا، قطر ٣ ريالات، الامارات ٣ دراهم، البحرين ٢٥٠ فلسا، عُمان ٣٠٠ بيسه، اليمن ٣ ريالات، السعودية ٣ ريالات، السودان ٥٠ قرشا، مصر ٣٠٠ مليم، ليبيا ٣٠٠ درهم، تونس ٢٥٠ مليما، الجزائر ٣ دنانير، المغرب ٣ دراهم.
Austria 31 Shh; Belgium 117 Fr; Brazil 90C; Canada 30 S; Cyprus 700M; France 12F; Germany 3M; Ghana 7c; Greece 10 0 Dr; Italy 2500Li; Kenya 20Shs; Liberia 2S; Malta 45C; Nethrlands 4Dg; Nigeria 1.50n; Pakistan 20R; Portugal 1.00E; Sweden 11Kr; Switzerland 5F; U.K 120P; U.S.A 3$
طبع بمطابع «الأهرام» بالجلاء

أوراق أردنية

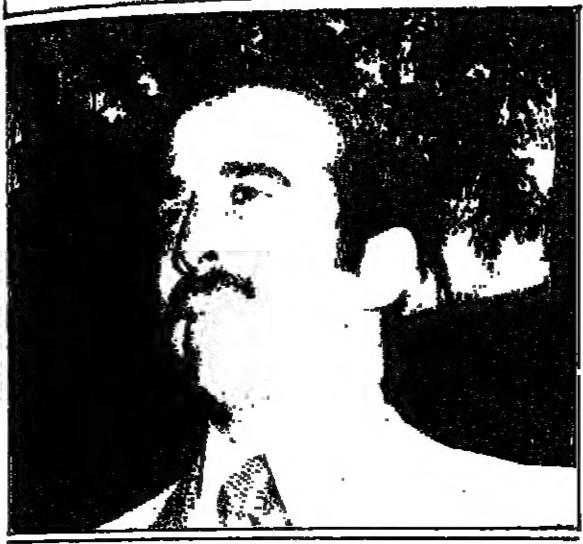
رئيس البرازيل يقبل دعوة الأمير محمد

قال سفير جمهورية البرازيل لدى المملكة الاردنية الهاشمية السيد الكس كاجيريا ان سمو الامير محمد الممثل الشخصي لصاحب الجلالة الملك الحسين قد وجه الدعوة الى السيد رئيس الجمهورية خلال زيارة سموه الاخيرة الى البرازيل، وان السيد الرئيس قد قبل الدعوة لزيارة الاردن وسيجري تحديد موعد هذه الزيارة .بالطرق الدبلوماسية المعتادة.

واضاف السفير كاجيريا في تصريح خاص لـ شيحان بان سمو الامير محمد قد نقل الى السيد تحيات صاحب الجلالة الملك الحسين، واجتمع خلال زيارته كذلك بوزير الخارجية وكبار المسؤولين وقد تركزت مباحثات سموه حول مختلف جوانب التعاون السياسي والاقتصادي بين البلدين الصديقين.

ووصف السفير كاجيريا العلاقات بين الاردن وبلاده بانها علاقات متطورة وتنمو بشكل جيد لما فيه صالح الشعبين.

ويذكر ان سمو الامير محمد قد زار جمهورية البرازيل في شهر ايلول الماضي وجري له استقبال رسمي حافل وقام سموه خلال الزيارة بجولة شملت معظم مناطق شبه القارة البرازيلية بما فيها حوض نهر الامازون وتجول بالطائرة فوق غاباته، كما زار عددا من المناطق الصناعية والزارعية واطلع على آخر مبتكراتها الحديثة.


سمو الامير محمد

قرض سعودي لتمويل كليات العلوم الوطنية


جانب من حفل التوقيع

تم التوقيع في وزارة التخطيط على اتفاقية قرض بين الحكومة الاردنية والصندوق السعودي للتنمية يقدم الصندوق بموجبها قرضا مقداره ٧٠ مليون ريال سعودي اي مايعادل ٦٫٥ مليون دينار اردني لتمويل مشروع كليات العلوم الطبية بجامعة العلوم والتكنولوجيا، وقع الاتفاقية عن الاردن الدكتور رجائي المعشر وزير التموين والصناعة والتجارة وزير التخطيط بالوكالة ووقعها عن السعودية السيد محمد الصقر مدير عام الصندوق بحضور الدكتور كامل العجلوني رئيس جامعة العلوم والتكنلوجيا والدكتور زياد فريز امين عام وزارة التخطيط وعدد من مدراء الدوائر في الوزارة.

ويهدف مشروع كليات العلوم الطبية الى توفير المزيد من فرص التعليم العالي والتدريب في مجالات الطب والتمريض وطب الاسنان والصيدلة والصحة العامة عن طريق تشييد وتجهيز كليات العلوم الطبية بحيث تستوعب حوالي ٧٠٠ طالب سنويا.

وتحدث السيد الصقر عقب توقيع الاتفاقية فاعرب عن اعجابه وتقديره لحسن تنفيذ خطط التنمية الاردنية مشيدا بالعلاقات الاخوية الطيبة بين الاردن والسعودية التي ارسى دعائمها جلالة الملك الحسين وخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز

تفوق وفرح

الانسة ايمان كريمة معالي السيد صلاح ابوزيد حصلت على درجة الماجستير في علوم القانون من جامعة برستول في بريطانيا، وهي ذات الجامعة التي انهت فيها دراسة الليسانس في القانون وتخرجت منها مع مرتبة الشرف.

ايمان عاشت في بلاد الضباب ست سنوات امضتها في صحبة الكتب واجتازت بعدد اقل من سنتين فحوص المستوى (A.LEVEL).



الوالدة والوالد يعيشان هذه الايام فرحة غامرة لتفوق كريمتهما، تهانينا للوالدين ولايمان مع تمنياتنا بنجاحات اكبر وعقبى لدرجة الدكتوراه.

نجاح كبير لمعرض الكتاب الجامعي

حقق معرض الكتاب الجامعي الذي نظمته الجامعة الاردنية مع عشرات من دور النشر المحلية والعربية نجاحا كبيرا وقد اشتمل على عناوين لمؤلفين اردنيين منهم: عبدالرحيم عمر ود. خالد الكركي وهاني العمد وآخرون.

معهد الادارة يدرب مدراء التربية في اليمن الشمالي

بدأ عشرة من المدراء العامين ومساعديهم في وزارة التربية والتعليم بجمهورية اليمن العربية التدرب على عمليات الادارة العامة والادارة التربوية على وجه الخصوص وذلك وفق برنامج متقدم اعده لهذا الغرض معهد الادارة العامة في الاردن.

مدير عام المعهد الدكتور عبدالله عليان قال لـ شيحان ان برنامج الدورة يهدف الى تعريف الاخوة من ابناء اليمن الشمالي على المناهج الاساسية في الادارة التربوية ليصبحوا قادرين على استخدام الاساليب العلمية في التنظيم الاداري التربوي وعلى التخطيط الابداعي ويتعرف على الانماط القيادية واساليب الرقابة.

وقال د. عبدالله عليان ان برنامج الدورة يشتمل على ٨٠ ساعة موزعة على ٤ اسابيع منها ٢٠ ساعة للزيارات الميدانية والبقية للمحاضرات والحوارات القارين مع العلم بان نظام الجلسات يتم بواقع اربع ساعات يوميا.

واعلن المدير العام ايضا ان المعهد ينظم دورة لتدريب رؤساء بلديات محافظة العاصمة لتطوير ٠٠١رئهم في القوانين والانظمة البلدية وتعريفهم بابعاد الخطة الثلاثية التي وضعتها وزارة الشؤون البلدية والنظام المالي للبلديات ودور ديوان المحاسبة في الرقابة المالية واهمية مجالس الخدمات المحلية ودور بنك التنمية في تمويل المشاريع المحلية ويتضمن البرنامج ١٦ ساعة موزعة على ثلاثة ايام «انتهى يوم الثلاثاء الماضي» وقد تلقى المشاركون محاضرات واداروا مناقشات وحوارات مع المحاضرين حول مواضيع البرنامج.

الفايز يبحث التعاون البرلماني مع رئيس مجلس النواب الهندي


• السيد رئيس مجلس النواب مع نظيره الهندي

السيد عاكف الفايز رئيس مجلس النواب رئيس الاتحاد البرلماني العربي اشاد بمواقف الهند المؤيدة للقضايا العربية ووصفها بأنها مواقف تنسجم مع الدور المشرف الذي تقوم به الهند داخل مجموعة دول عدم الانحياز، وخلال استقباله للسيد بالرام جاكار رئيس مجلس النواب الهندي نوه السيد الفايز ايضا بعلاقات الصداقة المتميزة بين الاردن وجمهورية الهند وقال: ان التعاون البرلماني بين الاردن والهند وصل الى وضع جيد وانعكس ذلك خلال اجتماعات الاتحاد البرلماني الدولي معربا عن امله في ان يستمر هذا التنسيق خلال اجتماعات الاتحاد المقبلة المقرر عقدها في بانكوك في الثاني عشر من الشهر المقبل وحضر اللقاء عدد من السادة النواب والوفد المرافق لرئيس مجلس النواب الهندي والسفير الهندي في عمان.

كما استقبل السيد الفايز في مكتبه بدار مجلس الامة الدكتور اموري اسماعيل عضو المجلس الوطني العراقي الذي نقل اليه تحيات الدكتور سعدون حمادي رئيس المجلس الوطني العراقي، وخلال اللقاء جرى بحث العلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين وآخر تطورات الحرب العراقية الايرانية.

أحبابنا

نلتقي معكم في العدد التالي الذي يطبع في القاهرة لتغطية منطقة الشرق الاوسط. وقد علمنا في مطابع الاهرام ان شيحان هي الصحيفة العربية الثانية بعد جريدة الشرق الاوسط التي تطبع في القاهرة لتغطية منطقة اقليمية معينة.

واننا اذ نفخر ان يصبح لصحيفتنا هذا الامتداد الدولي ويسعدنا ايضا اننا الصحيفة الوحيدة بين ست وثلاثين مطبوعة تطبع في الاهرام، حيث يتم اخراجها وتنفيذها بالالوان الجميلة والجذابة، واننا اذ نحيي اسرة ادارة المطابع في الاهرام على هذا الجهد الكبير الذي يتم بايدي فنيين عرب، نكرر شكرنا على تقديمهم كل مساعدة.وعون في سبيل خروج شيحان بسرعة دون اعاقة لتكون بين ايدي قرائها في الموعد المحدد. وعلى الخير والمحبة لنا معكم لقاء دائما.

التحرير

شيحان
سياسية — اجتماعية — اسبوعية
رئيس مجلس الادارة
د. رياض الحروب
نائب رئيس مجلس الادارة
فريد الحروب
رئيس التحرير
عبدالكريم البرغوثي
مدير التحرير
خليل محاوب
سكرتيرة التحرير
عزة الحديدي
مدير التوزيع
منصور سلامة
المركز الاقليمي للشرق الاوسط
عمان — الاردن
مقابل المدينة الرياضية — شارع الجامعة
هاتف 601501 - 601911
ص. ب 182905
المركز الرئيسي في اوروبا
ق. فراستوفو 2
امبلوكيبي — اثينا
اليونان
هاتف 6914421
العلاقات العامة والاعلان
يراجع بشأنها مكاتب الصحيفة الرئيسية
التوزيع للشرق الاوسط والدول العربية
مؤسسة فريد للنشر والتوزيع
عمان — الاردن
SHIHAN AL JADID
Arabic Weekly Newspaper
Vrastovo 2
Ambelokipi
ATHENS - GREECE
TEL 6914421
Editor in Chief
A. BARGHOTHI
الناشران
عدنان الحروب
[illegible] روحي

أوراق أردنية

المباحثات الأردنية - الباكستانية :

التأكيد على دعم جهود السلام في المنطقة

الحسين يدعو الى تحكيم «شرع الله» بين العراق وايران.

تركزت المباحثات الاردنية ـ الباكستانية برئاسة جلالة الملك الحسين والرئيس محمد ضياء الحق حول اهم مسألتين تشغلان العالم الاسلامي بخاصة والعالم كله وهما: احلال السلام العادل والدائم في منطقة الشرق الاوسط واعادة المقدسات الاسلامية في القدس الشريف الى اهلها ثم الحرب العراقية الايرانية المهلكة التي ما انفكت تستنزف طاقات البلدين الجارين المسلمين وطاقات العالم بعامة، حيث تسعى دولة الغزو الصهيوني من خلال حلفائها لجعل هذه الحرب نقطة انطلاق وارتكاز لتنفيذ المخططات الصهيونية في تفتيت (بلقنة) العالمين العربي والاسلامي لتصبح دولة العدو الصهيوني المشترك هي القوة الاقوى في المنطقة بل في اسيا وافريقيا.

هذا وقد ظل الرئيس محمد ضياء الحق والسيدة قرينته موضع حفاوة وتكريم من صاحب الجلالة الملك الحسين وجلالة الملكة نور والاسرة المالكة والاسرة الاردنية طيلة ايام زيارته، ولقد اقام الملك الحسين حفل عشاء تكريما لضيفه ليلة وصوله والقى جلالته كلمة دعا فيها العالم الاسلامي للعمل على اجراء مصالحة تاريخية بين العراق وايران تقوم على شرع الله واجماع الامة.

واعرب جلالته في كلمته هذه عن بالغ تقديره الشخصي وتقدير شعب وحكومة الاردن لمناصرة باكستان الدائمة للجهود الاردنية المستمرة من اجل احلال السلام العادل والدائم في المنطقة.

وشدد الملك الحسين على ضرورة العمل الاسلامي من اجل اعادة القدس الشريف منوها بدور باكستان وسعيها الدائب والفاعل في هذه المسألة كما طالب جلالته بضرورة مواصلة السعي الاسلامي من اجل تمكين اهل فلسطين من استعادة حقوقهم المشروعة على ارضهم.

ورد الرئيس محمد ضياء الحق بكلمة اكد فيها ان بلاده تعمل جنبا الى جنب مع الاردن من اجل احلال السلام وتساند بثبات وعزم الجهود والدعوة الاردنية لعقد المؤتمر الدولي للسلام.

وتناولت المباحثات كذلك الوضع في لبنان ودعا الجانبان الى تحقيق الوحدة الوطنية بين اللبنانيين واكدا على قلقهما البالغ من استمرار حرب العراق وايران واستمرار الوضع القائم في لبنان.

ولدى استعراض الجانبين الاردني والباكستاني لاخر تطورات الوضع في افغانستان شددا على اهمية سبل تطوير العمل الاسلامي المشترك من اجل انهاء المسألة الافغانية وخروج القوات الاجنبية من افغانستان.

وفي مجالات التعاون المشترك بين البلدين اكد الجانبان على ضرورة تشجيع المشروعات المشتركة بين البلدين وزيادة التعاون في القطاع الخاص.

هذا وقد رافق الرئيس الباكستاني والباغون عقيلته


مباحثات بحضور الامير الحسن


جلالة الحسين يلقي كلمة في حفل تكريم ضيفه

شؤون عربية

السعودية تنوع تسليح جيوشها

الكونغرس الاميركي يقر صفقة المليار في هذه الدورة

لا عقبات تعترض تنفيذ العقد المبرم مع البرازيل

اعربت دوائر اميركية مطلعة ومسؤولة عن بالغ قناعتها بان الكونغرس الاميركي، سوف يناقش في دورته الحالية صفقة السلاح التي تعاقدت عليها حكومة الرئيس ريغان مع حكومة المملكة العربية السعودية.

اعلن ذلك مسؤول كبير في هذه الدوائر وقال في تعقيبه على الموضوع: ان هذه ليست اول صفقة ولن تكون آخر صفقة سلاح يجري التعاقد عليها بين الرياض وواشنطن كما ان هذا الموقف من الكونغرس الاميركي ليس جديدا عليه، فقد سبق ان اعترض الكونغرس على صفقة او صفقات تسليح للمملكة السعودية الا انها كلها في نهاية المطاف قد مرت وتم تنفيذها من قبل الادارة بعد ان حظيت بموافقة اغلبية اعضاء الكونغرس، وان هذا بالطبع يرجع الى ثقل الضغوط التي تمارسها الادارة وبالذات الرئيس الاميركي نفسه اذا اضطره الامر، اذ ان مابين الولايات المتحدة والمملكة العربية السعودية ليس مجرد علاقات تعاون عادية انما هي علاقات مميزة وذات طابع خاص، وعليه فان التخوف من عدم قدرة الادارة على تمرير صفقة السلاح هذه الى البلد الصديق هو تخوف ليس في محله، وان دوائر اللوبي الصهيوني التي تضغط على رجالات وكتل الكونغرس تدرك وتعلم حقيقة ان هذه الصفقة سوف تمر، كما ان سائر اعضاء الكونغرس يعلمون ذلك ومن هنا فان الذين يمارسون الضغط سيكونون على رأس قائمة المتغيبين عن الجلسة او عند اللحظة التي سوف يصار فيها الى التصويت على هذه الصفقة لتحظى في النهاية بالاغلبية المطلوبة من اصوات الحضور في مجلس الشيوخ، ومن ثم يتم تمريرها كالمعتاد بكل هدوء.

على جانب آخر اكد سفير جمهورية البرازيل لدى احدى الدول العربية لـ شيحان، ان المفاوضات بين حكومة بلاده وحكومة المملكة العربية السعودية ما زالت مستمرة لتنفيذ التعاقد الذي تم بين البلدين من اجل تزويد القوات السعودية بعدد من الطائرات والصواريخ البرازيلية، واكد السفير ان المفاوضات تجري بهدوء وان لا شيء يعرقل تنفيذ الصفقة التي ستتم في الموعد الذي نص العقد المبرم بين البلدين على تحديده.



الملك فهد

وتجيء هذه الخطوة من الحكومة السعودية المتعاقدة مع حكومة جمهورية البرازيل على هدي من توجيهات خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز لترسم سياسة تسليح سعودية جديدة تؤمن تنويع مصادر السلاح السعودي بما يكفل تحقيق عدة اهداف متوخاة من هذه السياسة الجديدة ابرزها: عدم الخضوع الى الابتزاز الذي قد تمارسه اية جهة او دولة من حيث توفير قطع الغيار للاسلحة البرية او الجوية او البحرية، ثم تمكين الجيوش السعودية الثلاثة من التعامل مع مختلف انواع السلاح المتطور من سائر مصادره ناهيك باقامة التوازن مع جميع الدول المصنعة للسلاح في علاقات التسليح السعودي معها.

ويذكر ان قيمة الصفقة المتعاقد عليها مع الولايات المتحدة تربو على المليار دولار في حين ان الصفقة المتعاقد عليها مع حكومة جمهورية البرازيل اقل من ذلك بقليل.

اسرار العرب

● سفير دولة عربية لدى طهران قريب في اللحم والدم من الرئيس الايراني علي خامنئي.

***

● خبير غربي في شؤون الشرق الاوسط يعلن في مجالسه الخاصة ان قمة عمان الطارئة ستنعقد في موعدها وان جميع الدول العربية سوف تشارك فيها.

***

● يتوسط السلطان قابوس بن جديد والرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد لتطويق حادثة احتجاز الدبلوماسيين السعوديين في سفارتهم لدى ايران.

***

● رفضت مصر اقتراحا اسرائيليا بافتتاح مكتب للشؤون العسكرية في سفارة كل من البلدين لدى البلد الآخر.

***

● تتحدث اوساط الوافدين العرب في بلد عربي عن استقالات واسعة بين قدامى الاطباء والمهندسين واساتذة الجامعة في ذلك البلد!

حقل الشوك

الى متى؟

حوالي ١٥ مليون طفل يموتون سنويا في [illegible] ١٣٠٠ مليون نسمة يعيشون في حالة جوع [illegible] الثالث، آخر الاحصائيات العالمية في هذا الخصوص [illegible] واضحة على انعكاسة الساحة السياسية التي ادت الى [illegible] يعاني منها اقتصاد العالم.

والكثير من ابناء عالمنا العربي عندما [illegible] ليتدارك اسرافه، يشير بيده معبرا عن رغبته [illegible] بالاحاديث السياسية برغم ان السياسة والاقتصاد [illegible]

وعندما تتحدث عن الحالة الاقتصادية امام [illegible] شفتيها امتعاضا على ان الشركات العالمية للروائح [illegible] (بويزن) و(كارتيه) و(باريس) وترد عليك ان الاقتصاد [illegible] اختصاصها ما دام الزوج يأتيها في نهاية كل شهر [illegible] المحترم!

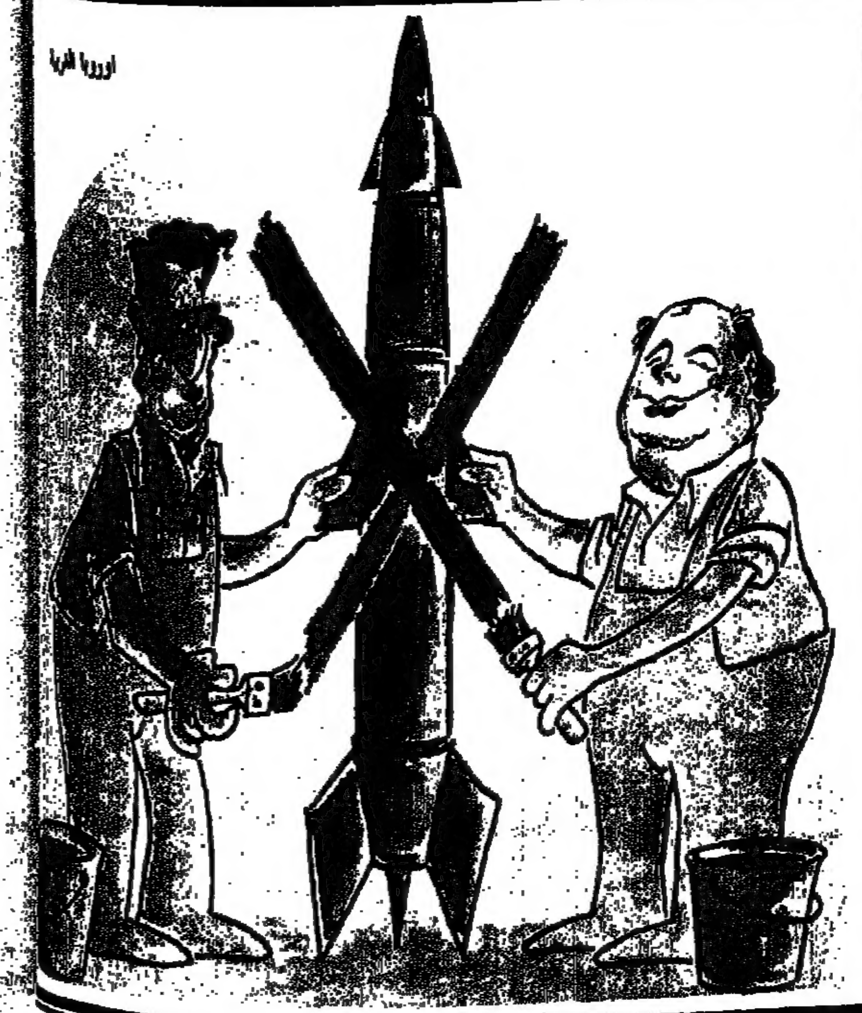
وعندما تتحدث الى دار نشر وتؤكد لنا ان الكتاب [illegible] الكتاب الرخيص الثمن لانه في متناول الجميع [illegible] زبائن الكتب معظمهم من الفئة الميسورة وهؤلاء [illegible] لجودة ورقه وحسن غلافه وكأننا بالكتاب يرمى في [illegible] الكماليات!!

هل شاهدت مواطنا عربيا يحمل كتابا في [illegible] انا ابدا لم يحدث ان شاهدت هذا، اللهم الا بعض [illegible] وابائهم الى المدارس والجامعات، ومنها الكتاب العربي [illegible] والقادر على اقتنائه يخاف عليه من الاتلاف، [illegible] الاطفال يبحثون في القمامات وبعضنا ما زال يصر على [illegible] باطباق (الكريستوفل) اجود واغلى الفضيات [illegible].

فهل صحيح ان الحديث في الاقتصاد حديث في [illegible] المطلوب منا ان نكون على جهل مطبق لما بات يعدل [illegible] الاقتصاد والى متى سنظل جميعا نردد ونكتفي [illegible] ما تخصني؟»

بترول اليمن في عيدها

شهدت المدن المختلفة في اليمن الشمالي الاحتفال بالعيد الفضي لثورة السادس والعشرين من سبتمبر، وشاركت مختلف القطاعات والفعاليات الشعبية في الاستعراضات وذلك بحضور وفود من الدول العربية التي جاءت لتهنئة الشعب اليمني والعقيد عبدالله [illegible] المناسبة، وقد اعلن [illegible] عبدالله عن البدء في [illegible] في النصف الثاني من [illegible] الحالي واعلن ان الحكومة [illegible] استغلال الغاز المكتشف [illegible] النفط والتوسع في [illegible] المحلية.







تطلعات مواطن عربي الى قمة عمان

بند ما يستجد يغني عن الخلافات ويمهد لإلغاء عزلة مصر

مطلوب قوات عربية أو اسلامية للفصل بين العراق وايران

بقلم رئيس التحرير

السؤال او التساؤلات التي يمكن ان يسمعها المراقبون والمحللون والمتابعون وهم يزورون المنتديات الاهلية، او مواقع صنع القرار في الاردن تكاد تنحصر كلها هذه الايام حول القمة الطارئة التي اقر مجلس الجامعة العربية انعقادها في عمان يوم ٨ تشرين الثاني «نوفمبر» المقبل.

ولعل ما يمكن تأكيده من الحوارات الشعبية التي تدور حول الموضوع على الساحة الاردنية: هو قناعة اغلبية الناس بان القمة سوف تنعقد وان كل الدول العربية سوف تحضر الا ان هناك من يرى ان حضور البعض قد لا يكون على مستوى الرؤساء.

وفي اليقين انه لا يمكن ان يختلف اثنان على ان اهم ما يتساءل عنه الناس في عمان وهم يتحدثون عن القمة المرتقبة هو ماذا ستفعل هذه القمة للحرب العراقية الايرانية؟

وسؤال آخر يطرحه الناس: كيف سيكون المخرج لاقناع البعض المتحفظ على الحضور، ما دام يصر على ضرورة ان لا تقتصر القمة على نظر موضوع حرب العراق وايران وان تناقش كذلك القضية الفلسطينية والوضع في لبنان!!

قد تكون الاجابة على السؤالين ساذجة وعفوية تنم عن عقلية مواطن عربي بسيط لم تدنس ذهنيته والكاره بالشعارات والمتحات الا انها اجابة تعكس تطلعات هذا المواطن العربي العادي والبسيط الذي يحب امته العربية ويؤمن بان وحدة ارادة شعوبها اتية ان اجلا او عاجلا.

وما دمنا مقتنعين ان القمة ستنعقد في موعدها فاننا نرى ان ما يمكن ان تفعله هذه القمة بخصوص حرب العراق وايران شيء مهم وكبير وكثير ايضا وبالتأكيد فان الاجماع العربي عليه امر مؤكد.

واولا: ليس مطلوبا من القمة ان تصدر قرارا بمقاطعة ايران، لان ذلك يعتبر تحصيل حاصل، فالعرب جميعا او غالبيتهم يقاطعون ايران الا دولا معدودة ومعروفة بعضها لا يقيم علاقات مباشرة بقدر ما انه يفتح موانيه ومطاراته امام التجارة الايرانية والبعض الآخر يقيم علاقات تعاون تكاد تكون عادية مع ايران، وهنا يمكن الطلب الى هذا البعض بان يضع حدا لعلاقاته العسكرية فقط مع ايران بمعنى عدم تزويدها باي نوع من السلاح ومن هنا نكون في هذه المسألة قد رفعنا الحرج لانه لا يجوز ان يقر مجلس الامن مقاطعة ايران عسكريا لرفضها انهاء الحرب وتظل اية دولة عربية خارجة على الرغبة الدولية هذه؟! خاصة وان مثل الدول الاعضاء في هيئة الامم التي تحترم نفسها وتحترم الهيئة وتحترم مجلس الامن

ثانيا: ان بامكان قمة عمان الاعلان عن تشكيل قوة عربية او الدعوة الى تشكيل قوة اسلامية من خلال منظمة المؤتمر الاسلامي تشارك فيها كل الدول الاسلامية بقدر من القوات، ومن ثم التنسيق مع السكرتير العام لهيئة الامم لنقل هذه القوات الاسلامية الى مواقع فاصلة بين جيوش البلدين المتحاربين ولو لتثبيت وقف النار ووضع القيادات الايرانية امام واقع ورغبة اسلامية في البدء بمفاوضات لانهاء هذه الحرب المهلكة للمسلمين والتي باتت انعكاساتها تظهر بوضوح في كل عواصم الاسلام!

واذا لم يكن ذلك وواجهت عقبات فلا اقل من ان تكون قوات الفصل هذه قوات عربية محضة تشارك فيها الدول العربية جمعاء وبالتنسيق مع هيئة الامم المتحدة ايضا لاضفاء الصفة الدولية عليها! لان في تدويلها الخطر اليقين على اي من البلدين اذا لم يكن عليهما معا وعلى المنطقة باسرها وليس مستبعدا اذا تم التدويل ان يضع العالمين العربي والاسلامي امام يالطا او سايكس بيكو جديدة!

اما بخصوص ما تصر عليه كل من الشقيقتين سوريا وليبيا فايضا ببساطة المواطن العربي العادي نقول: ليس في الامر مشكلة، فليكن جدول اعمال القمة من بندين الاول:

النظر في الحرب العراقية الايرانية وتعنت ايران تجاه رغبة العالم لانهائها.

والبند الثاني: ما يستجد من اعمال ويمكن ان يندرج تحته ما تود ان تقدمه اية دولة من موضوعات تختص بالقضايا الثلاث الاساسية فلسطين ولبنان والقمة العربية العادية المؤجلة والتي نشك في ان قمة عمان تمهد لها.

وفي النهاية نقول ايضا ببساطة المواطن العربي العادي الذي لا يفرق بين القادة ولا بين الشعوب ولا يتحزب الا لحب الارض العربية من محيطها الى الخليج، القول بسذاجة هذا المواطن فانه يمكن تحت بند ما يستجد من امور ان تتقدم اية دولة، وخصوصا سلطنة عمان بورقة عمل او باقتراح لالغاء قرار قمة بغداد الذي تم بموجبه عزل مصر السادات عن دورها في هذه الامة، وحين تقترح سلطنة عمان ذلك لما لها من علاقات متميزة مع القاهرة، وهكذا تكون قمة عمان قد حققت الكثير الكثير او كل ما يتطلع اليه المواطن العربي العادي الذي يشكل في مجموعه الغالبية العظمى من الـ ١٨٠ مليون عربي وما زالت هذه الغالبية الساذجة تفرح لاخبار انعقاد القمم العربية وتتطلع اليها بعيون الرضا والرجاء!



الامير تركي في لدوتين

الامير تركي بن عبدالعزيز، تلقى دعوة ليكون ضيف شرف في الندوة التي تنظمها المؤسسة الدولية للدراسات السياسية في الولايات المتحدة الاميركية وتدور الندوة حول مشكلة الشرق الاوسط ولبنان، كما تلقى دعوة اخرى لمشاركة في ابحاث طاولة مستديرة تحت اشراف المنظمة العالمية للابحاث الاستراتيجية التي تقام في السويد وتدور نقاشاتها حول حرب الخليج وانعكاساتها عربيا ودوليا.

من اجل اوروبا

اعلن الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران عن بدء محادثات في المانيا الغربية لانشاء مجلس دفاع مشترك بين البلدين.. على ان يكون المجلس نواة نظام جديد للدفاع عن اوروبا الغربية وسوف تتاح فرصة الانضمام الى عضوية المجلس في المستقبل لكل دولة اوروبية ترغب في المشاركة وهذا الحلف سيصبح بديلا للهيمنة الاميركية على حلف الاطلسي وتؤكد دوائر المانية غربية انه لن يصبح الحلف المضاد للناتو.

هذا ويعتزم ميتران وهيلموت كول الانتهاء من تشكيل المجلس الدفاعي المشترك في اوائل عام ٨٨ واعلانه بمناسبة مرور ٢٥ سنة على معاهدة الاليزيه بين باريس وبون، وتخشى الاوساط الاميركية والبريطانية ان يؤدي هذا المحور الى الشقاق في حلف الاطلسي برغم التعاون الفرنسي مع قيادة الحلف خصوصا بعد المناورات العسكرية الفرنسية ـ الالمانية المشتركة.

نجاح بقرادوني

المحامي كريم بقرادوني نائب رئيس اللجنة التنفيذية للقوات اللبنانية حققت اللقاءات التي اجراها في فرنسا مع المسؤولين اغراضها كما يؤكد ذلك رئيس هذه القوات الدكتور سمير جعجع.

جمهورية الموز..
هل تفلت من قبضة «الكونترا»؟!

المعارضة المسلحة في نيكاراغوا التي تدعى الكونترا والقائمة بدعم اميركي ما زالت الحكومة هناك عاجزة عن التغلب عليها برغم جيشها النظامي والميليشيا التي تسانده مع ان عدد مقاتلي الكونترا لا يتجاوز ١٢ الى ١٥ الف رجل الا ان التدريب الجيد وتجربة الحرب مع الساندينيين والسلاح المتطور الذي في حوزتهم يكسبهم خبرة وقوة، والكونترا التي هي على اقتناع بانها لن تفقد اكثر مما فقدته منذ تسلم الثوار الحكم عام ٧٩ فانها تقبل الاحتمالين في حال خسارة الحرب وهما اما ان يتحول ثوارها الى سائقي تاكسي في ميامي او يسجنوا في معسكرات اعتقال الهندوراس، واذا انتصروا تسلموا جمهورية الموز في قبضتهم وقاعدة الكونترا الشعبية ليست عريضة جغرافيا فهي على طول الحدود مع الهندوراس في الشمال والشمال الشرقي في منطقة المسكيتا وهي فئات من الفلاحين والاقليات الوطنية، اما الدعم المادي للكونترا فهو معروف من قبل الولايات المتحدة الاميركية.

حكومة نيكاراغوا لم تتوصل لقطع سبل التموين القادم للثوار من الهندوراس لا بواسطة الطيران ولا بسائر الوسائل العسكرية الارضية كما انها لا تستطيع ارسال كل جنودها واخلاء حدودها في الجنوب مع كوستاريكا وتركها دون حماية وايضا فان هناك دورا مهما في هذه الحرب لصالح الكونترا سببه العجز الاقتصادي تجاه العملات الصعبة وعجز نيكاراغوا عن التصدير حيث انخفض معدل الصادرات الى اقل من ٣٠٠ مليون بعد ان كان معدلها قبل الحرب ٧٠٠ مليون دولار وعليه اصبحت مداخيل البلاد اليوم لا تكفي لتسديد قيمة الفوائد المترتبة على كميات السلاح والمواد الغذائية التي تشتريها الحكومة اضافة الى ذلك فان حكم نيكاراغوا غير مقبول لدى الاكثرية وان انتخابات الرئاسة قد فشلت في اضفاء الشرعية على هذا الحكم، والكونترا مجموعة مسلحين والساندينيون يريدون الحوار مع الولايات المتحدة وهي بدورها تسحب من هذه اللعبة وليس في يد الساندينيين ورقة حملها الى واشنطن ووضعها على طاولة المفاوضات، اما مجموعة كونتادورا فان مبادرتها السلمية تعتبر آخر اختراع مكسيكي داخلي يهدف للحفاظ على مناخ استمرارية السياسة الخارجية المكسيكية وقد توافقت المبادرة مع النظام الساندينيي وايدت استمرار المسار في سياسته فيما توقف اليمين في المكسيك عن المهاجمة الا ان الايام اكدت ان دور مجموعة دول وكونتادورا اصبح ثانويا وتابعا للمكسيك والاحتمالات المطروحة احداث تغيير على جبهات القتال والمزيد من التدخل السوفياتي في اميركا الوسطى او ان تسقط حكومة نيكاراغوا، والحرب لا تزال ساخنة ومنذ صفقة ايران غيت وتحويل المال الى الثوار عادت الكونترا حديث الساعة في الصعيد الدولي.



دانيال اورتيغا: منطق البندقية

هدم السجن

بدأت احدى الشركات البريطانية اعمالها في هدم سجن سباندو وقد تم نزع القرميد وبدأ عمال آخرون باقتلاع النوافذ في الطابق الاول من المبنى الذي كان في السابق حصنا عسكريا قبل ان يحتضن المعتقلين النازيين الـ محاكمات نورمبرغ الشهيرة.. وبقي المعتقل الوحيد فيه منذ عام ٤٦ (رودولف هس) الذي توفي عن ٩٣ عاما، وتقرر ان يتم توزيع الانقاض في اماكن مختلفة وبشكل سري حتى لا يستغلها النازيون الجدد والالمان التواقون الى عودة الرايخ الثالث النظام الذي اقامه هتلر.

وبعد عملية الهدم الاولى ستتولى شركة المانية هدم الجدران المبنية بالطوب الاحمر لتشييد مجمع للتجارة والتسلية يؤمه الجنود البريطانيون الاربعة الآلاف المتواجدين في برلين حاليا.

فرنسا ملكية

الكونت الفرنسي دي باري ٧٩ سنة يطالب بعرش فرنسا، وفي احتفال حضره ٣ آلاف مواطن تم تنصيب ولي العهد جان وارتفعت هتافات الحضور من انصار الملكية في فرنسا بعودة الملكية من جديد الى حكم فرنسا، وفي حال عودة الملكية الى فرنسا سيصبح جان (الملك جان الثالث) كما يأمل جده دي باري، الا ان الناس كلها في باريس تستبعد ذلك ، الكونت دي باري قام بتقديم حفيده الى الحضور الذين نسوا الخلاف بين الكونت وابنه هنري الذي يصر على حقه في الولاية بينما يرفض الاب لان ابنه طلق زوجته وتزوج امرأة ثانية، وفي الاسبوع الماضي تم استفتاء للرأي العام كانت نتائجه ١٧٪ من الفرنسيين يؤيدون عودة النظام الملكي.

ماذا في ترانسكاي؟

ترانسكاي البلد الافريقي الذي لا يعترف به احد في العالم يشهد هذه الايام احداثا شبه غامضة ولايستبعد المراقبون امكانية ان تتدخل جنوب افريقيا في الشؤون الداخلية لهذا البلد لتطيح بالرئيس الذي استمر حكمه ٣٠ عاما، ونظرا لتصاعد احداث التوتر هناك فقد استقال ٦ وزراء ضمنهم رئيس الوزراء (جورج موتسوزيا) وتم الاعلان عن تشكيل حكومة جديدة في العاصمة باتوستان واكد الرئيس توتوزنداامازا ان ما حصل ليس انقلابا وانما هو العهد الجديد وقد انضم الى القافلة بالتسو هولوميزا قائد القوات المسلحة بعدما خرج من السجن.

كاليدونيا فقدت فرصة الاستقلال

لم تذق كاليدونيا في تاريخها الحديث طعم الاستقلال وهذه الجزيرة الصغيرة اكتشفها الرحالة الايطالي كابتن كوك وهو في طريقه الى استراليا واطلق عليها اسمها الحالي اذ انها شديدة الشبه بجزيرة كاليدونيا الواقعة على شاطىء اسكتلنده الغربي حيث ولد وترعرع الكابتن كوك نفسه.

وفي الحرب العالمية الثانية استولى عليها الجنرال الاميركي دوغلاس ما كارثر واستخدمها قاعدة لعملياته البحرية على طول المنطقة من سنغافورة الى اليابان وكانت اعظم حاملة طائرات اميركية في المحيط الهادىء.

وبعد الموقف المتقلب في الفليبين الذي يسبب قلقا للولايات المتحدة الاميركية على مستقبل قواعدها الحربية سيما وان كاليدونيا بحكم موقعها تصلح كقاعدة بديلة الى جانب جزيرة غوام الخاضعة للسيطرة الاميركية، واذا تحقق الاستقلال لهذه الجزيرة ستحرم الولايات المتحدة حق استخدامها كقاعدة عسكرية بديلة، فالامل الغربي يتركز الآن على المستوطنين الذين سيؤمنون بقاء التبعية وبقاء الجزيرة تحت الحكم الفرنسي.

جاك شيراك رئيس الوزراء الفرنسي قام مؤخرا بزيارة الى كاليدونيا الجديدة في قلب المحيط الهادي لطمأنة اهالي الجزيرة الاصليين «الكاناك» والذين يشكلون الاقلية بدور فرنسا في انعاش الجزيرة وقد صوت المقترعون مؤخرا للولاء الفرنسي بالغالبية وكانت النتائج تأييد ٩٨٫٣٪ ممن صوتوا لاعتبار الجزيرة جزءا من فرنسا علما بان ٥٨٪ فقط من السكان قد شاركوا في الاستفتاء واكثريتهم من المستوطنين الفرنسيين وقاطع «الكاناك» الاستفتاء على ان اصواتهم لن تؤدي الى شيء كما قال زعيمهم جان ماري تجيباو مع العلم بان زيارة شيراك كانت لارضاء الكاناك على ان تكون كاليدونيا حاكمة نفسها فيما يتعلق بالشؤون المحلية وقد عالج شيراك هذه المشكلة باقتراح تقسيم كاليدونيا الى اربعة كانتونات كل منها يتمتع بقسط من الحكم المحلي والكانتون الاول: الجنوب الذي يشمل العاصمة نوميا والثاني القطاع الاوسط الذي يطلق عليه المستوطنون الفرنسيون اسم (كالدوش) ثم كانتون الجزر المحيطة والكنتون الرابع الشمال حيث تسكن غالبية شعب الكاناك.

لكن ما هو صدى نتائج زيارة شيراك على الصعيد المحلي والعربي والدولي، تظاهر شعب الكنك واعلن رفضه للتقسيم مؤكدين على ان تصبح كاليدونيا الجديدة كلها دولة مستقلة

ورئيس وزراء استراليا بوب هوك اعلن ان نتيجة الاستفتاء لا تكفي لكي تبرر فرنسا استعمارها وسيطرتها على هذه الجزيرة.



المؤيدون للاستفتاء يعبرون عن فرحتهم

"اذا لم تكن الادارة الاميركية مثل طائر القاق!!"

كيف تنظر الولايات المتحدة لإيران؟
وماذا ترى لإنهاء حرب الخليج؟!

لماذا يتخوف الروس من الاقتراح الاميركي وما هو هذا الاقتراح؟

● تقسيم ايران غير وارد والاكراد لهم شأن يرفض الاميركان الخوض فيه

● الفقراء في الخليج وبلاد الشام لا يحملون حقد فقراء ايران على الاغنياء



شيحان خاص

كيف تنظر اميركا الى الجمهورية الاسلامية في ايران وماذا ترى لانهاء الحرب المهلكة في الخليج؟

هذان سؤالان رئيسيان في حوار بين شيحان ودبلوماسي اميركي يعمل نائبا لسفير بلاده لدى عاصمة عربية مهمة، وبالطبع تفرع اثناء الحوار حول السؤالين تساؤلات اخرى كثيرة.

الدبلوماسي الاميركي كان يتحدث بوضوح وهو يصور وجهة نظر حكومته ويتحدث بوضوح اكثر حين يقول ان هذه الاجابة او تلك تعبر عن وجهة نظره الشخصية وليس بالضرورة ان تعكس سياسة بلاده في هذا الجانب او ذاك.

الادارة الاميركية الحالية، يقول الدبلوماسي الاميركي تنظر الى الجمهورية الاسلامية الايرانية بانها ثورة وتتعامل تجاهها ومعها تماما من مفهومها للثورة البلشفية وللثورة الفرنسية، من قبل «اي ثورة نابليون»!

* كيف وما المقصود بوضوح اكثر؟

يقول الدبلوماسي الاميركي: عندما قامت الثورة البلشفية كان الهم الاميركي والاوروبي، هو ان يعمل الجميع من اجل وضع حد جغرافي لهذه الثورة التي بالطبع بدأت تتطلع اولا الى جيرانها وبالفعل لقد اثمر الجهد في العالم الحر كله عن تحجيم وتحديد الارض التي يسمح للثورة البلشفية ان تعمها، مع الاخذ بعين الاعتبار التفاوت الحاصل والذي بدأ يحصل الآن على ايديولوجية الثورية، وهو كما نرى الآن في عهد الزعيم السوفياتي غورباتشوف يكاد يكون ليس ثاراتا وحسب بل انه التغيير بعينه والتحول الجذري، ومن قبل كان جوزيف بروزتيتو صاحب نظرية مغايرة طبقها في يوغسلافيا.

وما يجري الآن وايضا ما يجري من قبل ايام كان الاتحاد السوفياتي يسمى ببلاد الستار الحديدي وما بعد ذلك فان ما تم من تغيرات يرجع السبب الاول والاكبر فيه بالطبع لجهود العالم الحر في تحديد ارضية الثورة البلشفية وتقشيش زخمها.

* ويتابع نائب السفير الاميركي في العاصمة العربية المهمة حديثه ويقول:

ثورة نابليون، الثورة الفرنسية، كلنا نعرف كيف امتدت الى اين وصلت وكيف انتهت، ونحن نرى في قيام الجمهورية الاسلامية في ايران ثورة هي اشبه ما تكون باي من الثورتين المذكورتين: اذن لا بد من وضع حد لهذه الثورة.

* يعني انكم لا تريدون انهاء الجمهورية الاسلامية؟

يجيب هذا الدبلوماسي الرفيع: نحن نريد ان نحولها الى ثورة ايرانية وطنية تخدم الشعب الايراني دون ان تمتد الى جيرانها.

* لكن هذه الثورة تحارب بلدا عربيا مجاورا وتحاول ان تنتشر في بلاد الجيران فماذا انتم فاعلون؟

ويقول هو: هذا صحيح واذا انتصرت ايران هل ستتوقف عند هذا الحد؟ هذا هو السؤال الذي يشغل الادارة الاميركية وتبحث عن الاجابة الحقيقية عليه؟

ويضيف الدبلوماسي الاميركي: قد يكون هناك اكثر من رأي في الادارة الاميركية حول هذا الموضوع لكن الرأي الغالب هو ان النصر يجيء بالنصر حتما وعلى غرار الثورة الفرنسية انا شخصيا على قناعة تامة بان النصر الايراني يعني امتداد الثورة الايرانية الى الخليج، واكثر من ذلك فانني شخصيا قد عملت لمدة ثلاث سنوات ونصف في الخليج وكونت معرفة واسعة حول هذا الموضوع، وباختصار اقول لكم ان اميركا ستمنع انتشار الثورة الايرانية؟!

* اذن لا بد ان لحكومة الولايات المتحدة تصورا ما لكيفية انهاء حرب الخليج وبالتالي لتحجيم الثورة الايرانية فما هو هذا التصور؟

ويجيب الدبلوماسي قائلا: حكومة بلادي ترى انه لا بد من عمل عسكري لكنها لا تريد هذا العمل ان يكون من جانبها لوحدها، تريده عملا عسكريا مشتركا بينها وبين الاتحاد السوفياتي على الاقل اذا لم يكن مشتركا من قبل الدول العظمى الخمس.

لكن المشكلة تكمن في ان الاتحاد السوفياتي يرفض ذلك ويريد منا نحن ان نقوم بهذا الدور لوحدنا او بالتعاون مع اوروبا والعالم.

* ، لماذا هذا الموقف السوفياتي؟

يقول هو: ان الكرملين يخاف من الثورة الايرانية ويخشى اكثر منا من انتصارها وانتشارها لانها اذا انتصرت واتسعت سوف تمتد اليه ان اجلا او عاجلا، ففي الاتحاد السوفياتي اكثر من ٥٠ مليون مسلم وهناك ايضا حوالي ١٠٠ مليون يتطلون الثبات هي الاخرى تتحفز للثورة وليس من المستبعد ان تتعاون مع المسلمين الروس اذا ثاروا وهذا الخوف السوفياتي يجعل الكرملين يفكر مئة مرة في التحرش بالثورة الايرانية، او في ضربها او المشاركة في ضربها سيما وان المشكلة الافغانية وان تكن شبه منتهية الا انها ما زالت قائمة.

* ونسأل الدبلوماسي: هل ستعمد اميركا الى مهاجمة ايران لوحدها او بالتعاون مع الاساطيل الغربية المتواجدة في الخليج الآن؟

ويقول: نحن نريد عملا مشتركا مع الاتحاد السوفياتي، وخوفنا الآن يتزايد من ان تعمد ايران هي الى مهاجمتنا في الخليج، حكومة بلادي على قناعة تامة بانه من دون عمل عسكري كبير لا يمكن ان يتم تحديد الثورة الايرانية.

* وهل يمكن القول ان مثل هذا العمل العسكري سوف يقع قبل نهاية هذا العام؟

جواب: في منطقة الشرق الاوسط من الخطأ ان نقول ان كذا وكذا سوف يحدث يوم كذا وكذا، لان هذه المنطقة من المستحيل فيها تحديد تواريخ لافعال او احداث وقد اكدت عشرات بل مئات التجارب صحة هذا التصور لان التوازن المطلوب في المنطقة يظل يفرض نفسه على احداثها، وردود الفعل على تلك الاحداث ايضا لكني اقول من الممكن ان يقع ذلك قبل نهاية العام، ولماذا لا يقع اذا توفر العزم على تنفيذه والقصد العزم الدولي وليس عزم بلادي لوحدها.

* كيف لك ان تفسر هذا التوجه الاميركي في معاداة الثورة الايرانية وما كان يعلنه مستشار الامن القومي الاسبق بريزنسكي من ان ايران الثورة تشكل الحزام الاخضر في وجه المد الشيوعي نحو المياه الدافئة؟ اليس في ذلك تناقض اميركي واضح؟ ثم اذا وقع العمل العسكري ضد ايران الا يمكن ان يؤدي ذلك الى تقسيم ايران؟ ومن ثم انهاء هذا الحزام الاخضر المعد في وجه المد الشيوعي؟

يصمت الدبلوماسي الرفيع ثم يقول:

حين طرحت حكومة بلادي على الاتحاد السوفياتي فكرة العمل العسكري المشترك ضد ايران حددت الهدف في تحديد تحجيم الثورة الايرانية وليس لانهائها تماما، كما ذكرت ثم قال: وانا مقتنع ان حكومة بلادي ترفض تقسيم ايران وهو امر غير وارد، والتخوف من ان يؤدي العمل العسكري الى هذا التقسيم ايضا في غير محله لان التجربة اثبتت ان لا احد من شيعة ايران او شعوبها يمكن ان يقبل الانفصال عن طهران وهناك مثل قريب جدا فعندما احتلت القوات العراقية «عرب ستان» كنت انا في الخليج وكنت اسمعهم هناك يتحدثون عن قيام ثورة داخلية هناك لمناصرة العراق لكن ذلك لم يحدث برغم الاحتلال العراقي الذي كان خير نصير لمثل هذه الثورة لو انها قامت.

ونسأل: اذن على ماذا تراهنون لتحجيم الثورة الايرانية؟

ويجيب هذا الدبلوماسي: استطيع هنا التأكيد ان في الثورة الايرانية ومن اهل السلطة الآن اناسا معتدلين وهم في توجهاتهم فرس وطنيون ويمكن مساعدتهم لتحقيق وطنيتهم الفارسية التي ما انفكت وستظل كل الشعوب الايرانية تؤمن بها باستثناء شعب واحد هم الاكراد.

ثم قال: ان حكومة بلادي على ثقة كبيرة من ان العناصر المعتدلة في ايران هي التي سوف تقود ثورة ايران الوطنية ان اجلا او عاجلا.

* ونقول للدبلوماسي حسنا لقد ذكرتنا بالاكراد فماذا عنهم لدى الادارة الاميركية؟

ويرد هو ويكتفي بالقول: ان للاكراد شأنا وقد حققوا في مناطقهم كلها من ايران وغيرها شيئا ما لا استطيع الحديث عنه باكثر.

* اذن لا حل وسطا غير هذا ولن تسمحوا للثورة الإيرانية ان تكرر نفسها في الخليج؟

ويرد الدبلوماسي على السؤال ويقول: تسألون عن حل وسط آخر فما هو؟ مثلا العمل على اعادة ابن الشاه؟ او ان تعيدو مع الاتحاد السوفياتي ما نفذتموه معا في اثيوبيا والصومال؟

هنا يبتسم الدبلوماسي الاميركي ثم يتابع التحليل عائدا الى التاريخ ويقول:

هل تعرفون معركة صفين بين الامام علي ومعاوية؟ ان المذهب الشيعي والائمة في طروحاتهم وكتبهم وفلسفتهم للمذهب الشيعي يؤكدون بتركيز على ان الله قد نصر معاوية على الامام علي لان الامام قبل الحل الوسط «التحكيم» وهذا التصور اكدته لي شخصيات شيعية من علماء الشيعة ومن تجارهم في الخليج، وقد تأكد ويتأكد كل يوم من خلال الاتصالات سواء التي اجرتها حكومة الولايات المتحدة او هيئة الامم المتحدة او الحكومات الاخرى التي حاولت القيام بدورها لانهاء حرب العراق وايران، ان الثورة الايرانية بقيادة الامام الخميني لا يمكن ان تقبل الحل الوسط.

ولأن ما حدث في ايران ثورة وليس انقلابا فمن الصعب تحديد وتحجيم هذه الثورة الا من داخلها والاتيان بأي بديل سوف يكون عملا محفوفا بمخاطر كبيرة وليس من شك في ان الكونغرس الاميركي يرفض ذلك ولا يريد للولايات المتحدة ان تتورط لوحدها في الخليج.

اما السؤال عن ضمان عدم تكرار الثورة الايرانية في اي من دول الخليج فانا ومن واقع معرفتي واطلاعي على واقع الدول الخليجية استطيع التأكيد على ان الشعوب العربية هناك وهم غالبيتهم من اهل السنة بدأوا يترحمون على عصر الشاه مع ان هناك حركات معارضة من الشيعة الا انه يمكن الجزم بحقيقة مهمة هي انه كلما ازدادت قناعات اهالي الخليج بان هذه الثورة فارسية وطنية كلما تلاشى الخوف من وقوع مثلها في تلك المنطقة.

وهناك نقطة اخرى يجب الانتباه اليها وهي: ان الانسان العربي الفقير البسيط في الخليج وفي بلاد الشام كلها وفي خبرات طويلة فيها هي الاخرى اقول ان الفقير في كل هذه الدول لا يحمل الحقد على الطبقتين الوسطى او الغنية وهو فقط يريد من الحكومات ان توفر له احتياجاته وهذا على عكس الفقير الايراني والفقير التركي والفقير الانجليزي اذ ان فقراء هذه الشعوب يحملون غلواءا من الحقد في نفوسهم على طبقات الاغنياء في شعوبهم.

ثم يضيف قائلا بدأنا نسمع هذه الايام ان الفقير المصري اصبح هو الآخر يحمل الحقد في نفسه على طبقة الاغنياء في مصر لكني لا ادري مدى صحة هذه المعلومة كما لا ادري شيئا عن الفقراء في المغرب العربي، ومن هنا اجزم بالقول: ان حكومة بلادي لا تتوقع حدوث ثورة مماثلة لثورة ايران في الخليج سيما واننا كما ذكرت عازمون على تحديد الثورة الايرانية ومنع انتشارها بالقوة، وعليه اجزم بانه لن يكون هناك شاه آخر في المنطقة.

انتهى الحوار مع هذا الدبلوماسي الاميركي الرفيع المستوى حول الثورة الايرانية وودعناه ونحن نتساءل: ترى هل صحيح ان ما تخطط اليه الادارة الاميركية تجاه ثورة ايران وحرب الخليج هو ما اورده بالفعل وان ايران هيئت الخطوة الكبيرة على طريق الوصول الى «المعتدلين» الايرانيين ام ان الادارة الاميركية اشبه ما تكون بطائر الشاقية الذي يعيش في بلاد الشام وتركيا فبعد موسم التكاثر يرحل الى مصر ليضع بيضه ويفرخ صغاره ويربيها هناك..؟

الجواب على هذا التساؤل نتركه الى الايام!

اقتصاد

ازمة تجارية بين اليونان واليابان

ماهو دور "المندلينا"؟
وكيف واجه اليابانيون الأزمة؟!

المندلينا او المندرين باللغة اليونانية هذه الفاكهة اللذيذة، كادت تعصف بعلاقات التعاون التجاري بين اليونان واليابان، بل انها فعلت وهزت تلك العلاقات من جذورها واعلنت الحكومة اليونانية امتناعها عن استيراد كل ما هو مصنوع في اليابان، ومن مشغولاتها ايضا!

ما هي الحكاية مع المندلينا وما دورها في هذا التوتر التجاري؟

القصة كما قال محدثنا وهو طرف محايد «ليس من اليونان ولا من اليابان» تكمن في ان الحكومة اليونانية السابقة اكتشفت انها من اكبر المستوردين في السوق الياباني، فبدأت تبحث عن منتوجات صناعية او زراعية يمكنها ان تصدرها الى اليابان ولو بالتبادل مع سلع اساسية تحتاجها، وبعد جهد طويل وزيارات متكررة قامت بها وفود يونانية لطوكيو لاستكشاف اسواقها تمكن احد تلك الوفود من الوقوف على حقيقة ان اليابان لا ينقصها اي منتوج صناعي لكنها بحاجة الى «المندرين» اي المندلينا، اذ ان في طول الجزر اليابانية وعرضها لا توجد سوى جزيرة واحدة تنبت فيها اشجار المندلينا والليمون والبرتقال، وان منتوج هذه الجزيرة لا يكاد يكفي حتى سكانها لوحدهم لو انهم تعاملوا معه كما تتعامل حكومات وشعوب العالم الثالث مع منتوجاتها، وتبين من الدراسات ان تلك الجزيرة تنتج ما معدله حبة مندلينا او برتقالة واحدة لكل شخصين يابانيين، هذا اذا كان الموسم جيدا.

اصرت حكومة اليونان على تزويد اليابان بالمندرين والبرتقال والليمون اليوناني، لكن اليابان التي تحرص على حماية منتوجاتها رفضت ذلك فما كان من الحكومة اليونانية الا ان اصدرت قرارها بمقاطعة الاسواق اليابانية اذا لم يكن لها ما تريد، فاضطرت حكومة اليابان الى الاستجابة لكن ماذا فعلت؟

هنا تبرز حدة التعصب في حماية منتوجات اليابان صناعية كانت او زراعية، لقد وافقت الوزارة المعنية على استيراد ٥٠ الف طن من المندرين اليوناني، وتم شحنها في البواخر ووصلت الى شواطىء اليابان ثم رست في موانىء طوكيو وظلت تنتظر تفريغ حمولتها اليونانية ومرت الايام والاسابيع دون ان يتحرك احد لتفريغها، حتى فسدت كل حمولتها والقي بها في عرض البحر غذاءا للاسماك والحيوانات البحرية الاخرى! ثم عادت البواخر اليونانية الى اليونان ونقلت الى الحكومة ما حدث معها ومع المندرين اليوناني، فاحتجت الحكومة الى حكومة اليابان واعلنت مقاطعتها النهائية للمنتوجات اليابانية كلها.

اذن وقعت الازمة بين البلدين وتبادلت الحكومتان الاتصالات والوفود على اعلى المستويات لكن دون جدوى وظلت حكومة اليابان تتابع وترصد الاوضاع اليونانية الى ان تأكدت لها حقيقة ان اليونان في حاجة الى سيولة بالعملات الصعبة لشراء طائرات فرنسية، وبادرت الحكومة اليابانية تعرض مساعدتها لحكومة اليونان معربة عن استعدادها تقديم ٢٠٠ مليون دولار كقرض بفائدة لا تزيد عن ٢٪ شريطة ان تلغي حكومة اليونان الحظر الذي فرضته على التعامل مع الاسواق اليابانية، وهكذا كان، وعادت البواخر اليونانية تنقل كل ما تنتجه مصانع اليابان لتلقي به في اسواق اليونا ليدر عليها الألاف الملايين من الاموال وهكذا انتهت ازمة المندرين والليمون والبرتقال اليوناني وظل الشعب الياباني مكتفيا بما تنتجه تلك الجزيرة الصغيرة من هذه الثمار وظل انتاجها محميا من المنافسة.

هذه القصة فيها العبرة والدروس الى الدول النامية التي تسعى بكل حق وصدق في سبيل تنمية كل انتاج صناعي وزراعي، حتى تصل الى الاكتفاء الذاتي منه.. فهل تتعظ منه حكومات وشعوب الدول النامية وتعي الدروس المستخلصة من قصة المندرين اليوناني في اسواق اليابان؟!

○ اندرياس باباندريو رئيس اليونان

تونس حولت مؤسساتها العامة للقطاع الخاص

وقع الرئيس التونسي الحبيب بورقيبه في ١ آب الماضي قانونا تم بموجبه فك ارتباط الدولة بعدد من المؤسسات الحكومية ووضع بذلك المصلحة العامة فوق كل اعتبار، والرئيس التونسي كان ينوي اصدار هذا القانون منذ عام ٨٥ الا انه تم تجميده بعد حملة انتقادات من قبل المعارضة والنقابات العمالية، وخلال مناقشة هذا القانون سجل عدد من البرلمانيين بعض التحفظات واعلنوا ان تخوفهم يكمن في امكانية انتقال ملكية المؤسسات الوطنية الى يد خارجية، هذا وقد وجدت تونس نفسها على حافة الانهيار الاقتصادي عام ٨٦ بسبب عجز القطاع العام عن تنفيذ مشاريع الخطة الخمسية الاخيرة بعد ان سجل ميزان المدفوعات عجزا بقمية المليار دولأر عدا الديون الخارجية التي ارتفعت الى ستة مليارات دلار اي ما يعادل ٥٥٪ ٨٧ — ٩١ بالمزيد من الاعتماد على القطاع الخاص والاستغناء ما امكن عن الجهاز الاداري الرسمي في تسيير مؤسسات القطاع العام.

زيادة رواتب الموظفين المصريين بنسبة ٢٠٪

انتهت الحكومة المصرية من اعداد الدراسة الخاصة بزيادة مرتبات العاملين في الدولة بنسبة ٢٠٪ على ان تطبق في اوائل العام الجديد لمواجهة الاثار المترتبة على دمج سعر مجمع البنك المركزي في سعر السوق المصرفية الحرة مما سيؤدي الى ارتفاع في اسعار السلع الاساسية بنحو ١٥٠٪ وفقا للشروط التي وضعها صندوق النقد الدولي، وقد تضمن تقرير الحكومة عن خطة الدولة لخفض الانفاق الحكومي ورفع رسوم الخدمات التي تقدمها الهيئات لزيادة الموارد في الموازنة بنحو ٧٦٠ مليون جنيه، وستواصل الحكومة مفاوضاتها مع البنك الدولي لاقناع المسؤولين بايداع قيمة القروض التي يوافق الصندوق على منحها لمصر كوديعة نقدية بالعملة الصعبة في البنك الاهلي المصري وذلك قبل البدء في تنفيذ المشروعات التي يمولها البنك.

تعاون اردني — جزائري في مجال النفط

توجه خلال الايام الماضية وفد من سلطة المصادر الطبيعية الى الجزائر للاطلاع على تجربة البلد الشقيق في مسائل الاستكشافات البترولية وتصنيع المعدات الخاصة.

وقال السيد عبدالاله البروسان مدير دائرة البترول ورئيس الوفد ان الزيارة تضمنت مباحثات مع المسؤولين في وزارة البترول الجزائرية وامكانية وضع الاسس الخاصة باقامة التعاون بين البلدين.

وجاءت زيارة الوفد في اعقاب قيام وفد جزائري بزيارة الى الاردن تم خلالها الاتفاق على مشروع بروتوكول للتعاون في مختلف المجالات من ضمنها حفر الابار العميقة لان السلطنة تمتلك اجهزة من مختلف انواع [illegible] حفارات بهذه الغاية.

قسطنطين زار تونس

رئيس وزراء رومانيا قسطنطين دسكاليسكو قام بزيارة الى تونس تلبية لدعوة من رئيس الوزراء التونسي رشيد صفر واجتمع الرئيس قسطنطين خلال الزيارة بالرئيس الحبيب بورقيبه وعدد من المسؤولين لدعم التعاون الاقتصادي والتجاري بين البلدين، كما تناولت المباحثات الموقف في البحر الابيض المتوسط وحرب الخليج ونزاع الشرق الاوسط.

كومباك ٣

كومباك ٣ هو اصغر كمبيوتر شخصي في العالم صنع خصيصا لرجال الاعمال ليساعدهم في تنقلاتهم. ويلبي متطلباتهم. هذا الكمبيوتر المزود بامكانيات معطسوزة بحجم صغير ووزن خفيف لا يتعدى الثمانية كيلو. كومباك ٣ لاقى رواجا من قبل رجال الاعمال لسهولة وضعه في الخزائن المخصصة لحقائب الركاب والمستخدمين الشخصية على الطائرات.

ناد للعرب

«ذا ستقبال» اسم عربي اطلق على ناد فرنسي جديد غايته توفير الاتصالات بين الصناعيين الفرنسيين ورجال الاعمال العرب واستقبال رجال الاعمال والدبلوماسيين العرب وتأمين كافة الاتصالات لهم. والنادي يوفر خدماته للاعضاء ويصدر نشرة شهرية اعلانية ويؤمن المعلومات والوثائق اللازمة عبر مكتبه خاصة اضافة الى ترتيب اللقاءات وتوفير خدمات السكرتارية وتنظيم المحاضرات والنشاطات الاجتماعية المختلفة. وتعود فكرة النادي لمجموعة شخصيات فرنسية على علاقة وثيقة مع العالم العربي التي انشأت النادي اما رئيس النادي سفير سابق يدعى بير ديهول.

لقمان يتفقد

وزير النفط النيجيري والرئيس الحالي لمنظمة اوبك ريلوان لقمان رفض تقديرات الوكالة الدولية للطاقة التي تعتبر ان بعض الدول قد تجاوزت سقف الانتاج المحدد لها ١٫١ مليون يوميا كما حددتها منظمة الاوبك واكد الوزير ان المنظمة قد قررت في مؤتمرها الاخير ان يبلغ انتاجها الرسمي ١٩٫٧ مليون برميل [illegible] ان يقوم الوزير النيجيري [illegible] للدول الاعضاء [illegible] والتأكيد على [illegible] دولة بحصتها المقررة من قبل المنظمة.

تعويض المصريين

[illegible]

عمل و عمال

قضية الاسبوع

السادة جريدة شيحان

ارجو نشر هذه القضية والرد عليها في صفحة عمل وعمال زاوية قضية الاسبوع.

قبل حوالي ستة اشهر عملت في مغسلة سيارات او كما تسمى محطة تشحيم وغسيل ولانني كنت بامس الحاجة لعمل فقد وافق صاحب المحطة على ان اعمل لديه براتب قدره ٤٥ دينارا شهريا ووقعني على ورقة اتنازل فيها عن حقوقي العمالية كاملة باستثناء الراتب طبعا، وكلما اطلب منه يوم اجازة او يومين يقول لي ليس لك اجازات عندي (ومش عاجبك روح) فهل يجوز له ذلك ولمن اشتكي.

عامل محطة

اخي الكريم، اي شرط يتضمن التنازل عن الحقوق القانونية للعامل او ينتقص منها يعتبر شرطا باطلا لمخالفته احكام قانون العمل ولذلك فان حقوقك محفوظة حتى لو تنازلت سلفا عنها.

اما الجهة التي يجب ان تشتكي لها فهي مديرية العمل في المدينة التي تعمل بها او سلطة الاجور في وزارة العمل.

اخبار عمالية

وزير العمل: ١٠٠ الف فرصة عمل متوفرة

لدى تفقده مكتب استخدام عمان الذي افتتح في بداية هذا الشهر في مبنى الاتحاد العام لنقابات العمال قال المهندس خالد الحاج حسن وزير العمل والتنمية الاجتماعية ان هناك ١٠٠ الف فرصة عمل متوفرة في قطاعات الزراعة والخدمات العامة والانشاءات والخادمات وبامكان اي باحث عن العمل او باحثة ولديه الرغبة في العمل في تلك القطاعات ان يبادر الى تسجيل اسمه لدى مكتب الاستخدام في عمان وماركا وصويلح والزرقاء والمفرق والسلط وعجلون والكرك والعقبة والطفيلة حيث سيتم دعوتهم بواسطة الصحف او الاتصال بهم على عناوينهم.

واضاف السيد الوزير انه حسب التعديلات التي طرأت على قانون العمل عام ٨٦ فانه يجب على كل صاحب مؤسسة ان يقدم تقريرا وافيا لوزارة العمل عن حجم العمالة الوافدة والمحلية في مؤسسته ليتم من خلاله دراسة ذلك والعمل على توفير فرص عمل للعمالة الاردنية من خلال مركز المعلومات المقام في وزارة العمل.

من جهة اخرى اشاد المهندس خالد الحاج حسن بدور الاتحاد العام لنقابات العمال في الاردن في توفير فرص عمل للعمال الاردنيين من خلال التعاون المشترك بين الاتحاد والوزارة وعلى قيامه بتخصيص المكان اللازم لمكتب الاستخدام الجديد ضمن مبنى الاتحاد العام والمشاركة الفاعلة في كل ما يعود على الوطن والمواطن بالمنفعة والرعاية.

هذا وقد رافق السيد الوزير في الجولة التفقدية وكيل وزارة العمل ومدير مكاتب الاستخدام والامين العام لاتحاد نقابات العمال والمدير الاداري للاتحاد.

يعجبني

احس بسعادة عندما اقرأ بالصحف اعلانا عن حاجة لموظفين او عمال وبشرط ان يكونوا اردنيي الجنسية مع اني آمل بتطابق القول مع الفعل

لا يعجبني

بعض نقاباتنا العمالية تفترض العمل النقابي مجالا رحبا للوجاهة والظهور.. العمل النقابي يا اخوة خدمة وتضحية ونكرات للذات

دورة في الثقافة العمالية

افتتح الدكتور صالح خصاونه وكيل وزارة العمل في معهد الثقافة العمالية الدورة الثقافية الثالثة الخاصة بالسلامة والصحة المهنية التي يعقدها المعهد لعدد من العاملين في القطاعين العام والخاص.

ويتلقى المشاركون في الدورة على مدى عشرة ايام محاضرات تتناول مفهوم الامراض المهنية وطرق الوقاية منها ومفهوم الامن الصناعي واهدافه ووسائل الوقاية من المخاطر الصحية والكهربائية والانشاءات وطرق الوقاية منها.

رئيس اتحاد العمال: شقاء لبنان من زعمائه

ما ان شارف شهر ايلول الماضي على الانتهاء حتى اطلق الطوان بشارة زعيم الربع مليون عامل لبناني امرا بالاضراب العام ابتداءا من ٨٧/١٠/٥ وحتى اشعار آخر ولما سئل عن مدى الاستجابة المتوقعة لدعوته قال: «لا احد يجرؤ على مخالفة الاضراب لاننا نحن نمثل الشعب ونحن الوحيدون الذين يدافعون عنه فبرنامجنا هو البرنامج الوحيد الذي يمكن ان يؤدي الى توحيد لبنان».

لكن الطوان بشاره الذي يعتقد ان عماله الـ ٢٥٠٠٠٠ هم كنز لبنان يرى ان جميع القادة السياسيين في لبنان مسؤولون عن شقاء لبنان ولذلك فهو لم يرض ان يستأثر به اي حزب من احزاب لبنان طوال مدة الحرب ويضيف وهنا تكمن قوتنا.

وامتثالا لامر الاضراب بدأ الاتحاد العمالي اللبناني صبيحة يوم ٨٧/١٠/١ حملة عصيان مدني

السبت ١٠

يوميات كانت

* اعتقال اكثر من ٦٠٠٠ مواطن في الهند بعد مظاهرات طالبوا فيها بمنح ابناء الطبقات الدنيا نصيبا في مناصب الموظفين.

مدارس وكالات

غريب امر هالجماعة شو همو بفكروا حالهم في الدول العربية حتى يطالبوا بالمساواة والعدالة؟!

* عصابة في بيروت تخطف الاطفال وتبيعهم في قبرص.

بيروت رويتر

اكيد هالعصابة اسست في عام الطفل الدولي.

* معلم فلسطيني في ابوظبي رزقه الله ٣ توائم بصحة جيدة.

ابوظبي ق. ن. ا

هيك اخبار بتقهر اسرائيل اكثر من كل مشاريع الوحدة العربية.

* ان الـ ١١٠٠ طالب وطالبة الذين تخرجوا من مراكز التدريب المهني يوم ٨٧/٩/١٦ لن ينضموا الى قوائم العاطلين عن العمل حيث سيعودون لعملهم فورا.

مصادر وزارة العمل

لما سمعت هالخبر قدمت لابني اللي حصل على معدل ٩٨٪ طلب في مراكز التدريب عشان يدرس طب وجراحة تدفئة مركزية.

* من المتوقع ان يصل عدد المهندسين الاردنيين عام ٢٠٠٠ الى ٥٠٠٠٠ مهندس.

نقابة المهندسين

انا لو اني مسؤولة كان بعمل مجلس هندسي اعلى وبحط فيه اكم حامل بكالوريس هندسة عشان يعملوا فحص لجماعة الدكتوراه والماجستير.. حتى يقرر المجلس انهم اكفاء وبهالطريقة بخفف عدد المهندسين.

* القبض على المتهم الرئيسي في عملية بيع زيت نباتي تركي على انه زيت زيتون بلدي وقد اعترف بالتهمة.

مصادر وزارة التموين

صدقوني انا سمعت واحد بيبيع زيت على بكب وبنادي التنكة بـ٨ دنانير للسيارات للمخابز لماكنات الخياطة فسألته هذا الزيت بنفع للاكل فاجاب نعم بس للمواطن فقط.

دجاجة

تأملات كاريكاتيرية

بالصراحة لخصر المشاكل والرجال قوامون على النساء والزواج حب وعشرة [و]تفاهم وادب، وعقل الخشب خلوه على جنب، والايد ابدا ما بتصفق والحياة مزح وجد والحماه هي الام فخليك معها خفيف دم، وعشان دائما يحيا الحب، الكلمة الحلوة بتدوب اقسى قلب

د. خريم

يعني على شوية هالحكي اللي صار بينكم امبارح مش راضيين تسلموا على بعض؟

المهم يا دكتور تعطيها دواء يخليها تقوم باسرع وقت

والله ما انا عارف يا حماتي من هو فيكم حارس البستان؟

استراحة شيحان

الاجتماعي

ع الهاتف

* الو: كيف الحال يا شيحان؟
— بخير يا خوي
* انا بحكي من الزرقا
— اهلا وسهلا
* عندنا مشكلة العبارات في شارع الامير عبدالاله هذي منذ عام ٧٨ ما زالت قائمة حتى الآن.
— يا رجل موش معقول!
* مئات العرائض اوصلناها الى اصحاب المعطوفة رؤساء البلدية السابقين واللاحقين.
— طيب يعني ما ردوا عليكم؟
* المرحوم عبدالحميد شريف اوعز لوزارة البلديات وشكلت جهازا فنيا لهذه الغاية برئاسة السيد ذيب برقان الذي اوصى بمعالجة الامر.
— وماذا تم بعد ذلك؟
* الى الآن العبارات مغلقة بسبب تراكم الاتربة التي تجرفها المياه من جميع الشوارع.
— يعني ما حدا سائل؟
* لا احنا ما بنقول انه ما حد سائل كل سنة تقوم البلدية والدفاع المدني بسحب المياه من هذه العبارات لكن المواليس حلا لانها بتظل طافحة.
— طيب البلدية ما تنظف العبارات قبل موسم الشتاء؟
* البلدية يمكن انها تنظفها لكن الشارع منخفض جدا ودائما يظل مثل البحيرة طوال الشتاء.
— آه الآن صار السبب واضح.
* ايوه السبب انه الشارع منخفض جدا.
— هل هناك اضرار مادية تلحق بكم وباهل الشارع؟
* تعالوا شوفوا في الشتاء.
— شو قصدك؟
* احنا بنركب ابواب من الحديد ونسندها ايضا بالحجارة لكن اذا نزل المطر الغزير هذه الابواب ما تمنع المياه تدخل علينا.
— وبلدية الزرقاء ما بتسوي شي في هذه الحالة؟
* يحضرن اثنين من العمال يشتغلان لنصف ساعة ثم تختفيان احنا بدنا معالجة نهائية برفع مستوى شارعنا يمكن نستريح ونرجو شيحان ان تكتب عن هذا؟
— حاضرين وان شاء الله تجد هذا الامر في هذه الزاوية.
* شكرا.. شكرا.

* هل انت متأكدة انك بحاجة الى مربية واحدة فقط؟

* بدون تعليق!!

* لقد وصلت ربطة العنق تبعك يا عزيزي!

* اعطني الشنطة بالاول!

* انا عازم صاحبي على الغداء!

* شوه.. يعني بدك تروح على الحمام اليوم طيب انت مش رحت امبارح!

* لا تخاف منه: هوه زعلان لانك جالس مكانه فقط..

بدون تعليق

* بدون تعليق!!

المرأة السواقة!

* اول خطأ فعلته انك لم تفتح باب الكراج.

— يا زوجتي العزيزة.. لسنا في ازمة سير انما نحن في «الباركنغ»!

* النجدة النجدة.. زوجتي تسوق!

— وبعدين بتركيه في الفرن ثلاث ساعات - ني بستوي

على الاقدام

يعتبر ستيف نيومان ٣٢ سنه اول انسان يدور حول الارض سائر على قدميه، لقد مشى ما مجموعه ٢٢ الف ميل وحيدا وفي فترة زمنية بلغت اربع سنوات.. ولقد انهى ستيف رحلته في هذه الايام حيث قفل راجعا الى وطنه بحيل في اوهايو.

وهناك كانت في انتظاره والدته وهو في رحلته الطويلة هذه قد استعمل اربعة ازواج من الاحذية هلكت جميعا، كما انه اصيب بالتسمم في اوستراليا.

ولكنه في النهاية استطاع تحقيق حلمه في الدوران حول العالم مشيا على الاقدام، وفي الصورا ستيف نيومان قبيل لحظات وصوله الى نهاية رحلته التي استمرت اربع سنوات.

من هنا وهناك

المانيا — كلاب تكشف

في قرية المانية تدعى جوديسبرغ قام احد الكلاب من نوع الذئب باكتشاف ثلاثة من القبور الاثرية ترجع الى العصر الذي سادت فيه عائلة الميرفينج التي زالت سلطتها في اواخر القرن السادس الميلادي.. في البداية توجس الاهالي خيفة من ان تكون هناك جريمة ما خاصة وان الهياكل العظمية كانت في حالة جيدة فقاموا بدعوة الشرطة الى المكان، وعلى اثر ذلك قامت الشرطة بدورها بدعوة سلطة الآثار هناك، وبعد الكشف العلمي على هذه الهياكل العظمية التي قام بها علماء اثار من متحف بون تبين بما لا يدع مجالا للشك بان هذه الهياكل العظمية تعود الى عصر تلك العائلة التاريخية.

الهند — آداب الخدم

للخدم الهنود بروتوكولا وطريقة يتبعانها عند خدمة سادتهم ساعة الطعام، اذ ان الواحد منهم يقف وظهره الى حافة الباب ويكون نصف جسمه داخل غرفة الطعام التي يأكل فيها سيده ونصفه الآخر خارجها.. ومن عادة الخدم هناك ان يبقوا حفاة الاقدام لابسين على رؤوسهم عمامتهم التقليدية الخاصة بهم، ولكن لماذا يقف الخدم هناك هكذا؟!

تقول آداب الخدمة في الهند بان الخادم بهذه الطريقة لا يستطيع النظر الى سيده مباشرة ساعة الاكل بل انه يبقى ملاحظا وبشكل غير مباشر، وبطرف عينه فقط متى يفرغ سيده صحنا ما لكي يبادر بتغييره وحسب الطلب.

استراليا — رفيعة هانم

لا تطعموا قططكم كثيرا، لانها وكما ترون ستصبح في يوم ما «رفيعة هانم».

نيودلهي — لدغ الافاعي

يموت في الهند ٥٠٠٠ شخص من لدغ الافاعي لهم، هذا ما كشفت عنه منظمة الصحة العالمية للجنوب الاسيوي، والتي اوصت باتخاذ الاحتياطات اللازمة لمجابهة هذا الخطر الداهم.

ولقد اكتشفت ان الذين يقعون ضحية لتلك الافاعي هم السحرة، الذين يرتزقون بترقيص الافاعي، ولقد تعلموا الآن كيف ينزعون السم منها كي ترقص امام الناس دونما خوف فساحر الافاعي لم يعد بطلا.

العراق — قبل ٢٠٠٠ سنه

يوجد في المتحف الوطني العراقي اناء فخاري اطلق عليه اسم (الجهاز) لان هذا الاناء الخزفي يخفي في داخله الجهازا تقنيا عمره ٢٠٠٠ سنه تقريبا.

اكتشف هذا الوعاء سنة ١٩٣٦ في قمة احد الاعمدة الاثرية، وعلى جانبي الوعاء، وجد ايضا طبقين من الفخار مكتوب عليهما عبارات سحرية مختلفة، ولقد عظمت اهمية هذا الوعاء عندما اكتشف في وسطه اسطوانة نحاسية ملصقة جيدا بمادة سوداء وعلى فتحة الوعاء، وفي داخل الاسطوانة النحاسية هذه الصق ايضا قضيب حديد بقوة بواسطة نفس المادة السوداء وبشكل بارز خارج الاسطوانة وبوضوح، مما جعل العلماء يعتقدون بان الاسطوانة هذه كانت مغطاة عند صنعها بالرصاص.

لقد اكدت الدراسات ان هذا الجهاز لا يختلف كثيرا في تركيبه عن البطاريات الحديثة، ويظهر انه ان عاجلا او اجلا ستلقى الكار دينيجين التقدير والاحترام اللائقين بهما.

باريس — موت نابليون

قام احد البحالة الانجليز واسمه روبرت جريبلات بالاعلان عن سر جديد يكشف الطريقة التي قتل بها نابليون امبراطور فرنسا، فلقد اثبت هذا البحالة ان سبب تسميم نابليون ما كان الا الزخرفة التي زينت جدران سجنه بها.

ولقد توصل جريبلات الى هذه النتيجة عندما قام بفحص قطعة سوداء، واخرى خضراء من تلك الزخارف فوجدانها تحتوي على نسبة كبيرة من مادة الزرنيخ السامة.

فينا — على الطريق

قام المسؤولون النمساويون عن محطة سكة الحديد بانشاء مكتبة خاصة بالعمال الذين يتنقلون بين العاصمة فينا ومدينة امستتين مرتين في الاسبوع والمسافة ١٢٥ كم وتضم المكتبة ٥٠٠ كتاب، يمكن للعمال قراءتها على الطريق واذا استعار احدهم كتابا ولم يستطع قراءته نهاية الرحلة بامكانه الاحتفاظ به ريثما يتم ... ثم يعيده لامين المكتبة عند قيامه بالرحلة القادمة.

هي..

عزيزي واقعي:

تحية ممزوجة بشذى الورد مكتوبة على خد البدر حاملة لك شعور الحب والاخلاص من الاعماق حاملة الوفاء كالدفء في ايام الشتاء، واخيرا جاء ردك على رسالتي عبر جريدتي شيحان حقا صدمت وانا اتابع السطور كنت اقرأ واضحك لكن من داخلي كان قلبي يتمزق والالاف الخناجر تنزل عليه وما ان دخلت غرفتي واصبحت وحدي حتى بللت وسادتي بدموعي لماذا كل هذه القسوة في ردك؟ وهذه السخرية يا الهي لم اتوقعك ابدا بهذه القسوة اهكذا تعامل فتاة تبوح لك بمكنونات نفسها وبعد ان اخبرتك بمخاوفي من نشرها على صفحتك المشؤومة.. هل حقا لك قلب؟ ان كان فهو من حجر من صخر من جلمود ما اقساك يا واقعي.. وما اشقاني.

انا امرأة ومن حقي ان احب واختار هل كنت تعتقد بان ردك هذا سيجعلني اكرهك؟ لا بل على العكس فمن يحب لا يمكنه ان يكره، فماذا عساي ان افعل بعد كل ذلك؟!

احقا يا واقعي انا بحاجة الى طبيب نفسي؟! اتعتبر الحب سخافة وقلة عقل؟ اتعتبره جنونا اما ان كنت تعتقد ان ذلك جريمة فارشدني والصحني ولكن بدون سخرية ارجوك مع العلم انني لست صغيرة فانا في الحادية والعشرين..

مع تمنياتي لك بكل الحب يا معذبي العزيز.

عاشقة عدو المرأة احلام

هو..

للرجال.. للرجال فقط

الى احلام..

هل جربت ذات يوم ان تحملي بين يديك حجرا؟! ان هذا امر مؤكد ومرير، فكيف بك تعشقين وهما وشلالا من نار ولهيب وحقد، لا يتوارى ولا يغيب ولكني اسأل الله لك الرحمة والعون.

يا امرأة من لحم ودم لي زمن فقد كل الاحاسيس وكفر بكل الجماليات انا رجل لا يحب ولا يطاق ودربه شوك وطعمه مر المذاق فدعيني، دعيني وحدي اعايش الاحتراق.

للرجال قلنا للرجال فقط

ليس غريبا من بين ملايين النساء ان تجد امرأة ولكن تعيش في مستنقع يسمى عالم المرأة وانا الذي سخرت بتاريخ النساء المزور صنعه رجال كلهم دناءة ووصولية وحقارة كانوا ديدانا ترتع في وحول السقوط هذه يدي يا امرأة ارفعها واقسم بان الكثيرات اشبه بالكلب ان تركتها تلهث وان لحقتها تلهث عفوا، وان مكن الافاع ان وضعتها في صدرك كانت نهايتك المحتمة.

لماذا تريد المرأة اكثر من الوهتها ولماذا تريد استعباد الرجل والادهى من ذلك اذا ما وجدته مطيعا باعته رخيصا مثل حذاء قديم، وبعد تقلن بالكن نساء والتن مستعبدات للاهواء وكتل كلها عواء يا منتهى الصفاقة كفاكن ليس صراخا فحسب بل نباحا وعواء، وكفى بربكن كفاكن سعارا ولواحا على ماض لم يكن اصلا حتى يكون وكلمة اسوقها للنسائيين اقول: حينما يتقزم الرجال تتعملق النساء هكذا قال الواقعي للغبيات والاغبياء.

واقعي

تلكس واقعي

* الى العروس التي صرخت بوجه عريسها على منصة الفرح وسفهت والدة زوجها امام الحضور، بئس العرائس انت يا حليفة الشيطان.

* الى التي كانت آثار اصابعها على عنق زوجها: شلل لاصابعك سريع وحادث مريع فالموت خير للمرأة التي لا تطيع.

القصة التي هزت العالم من اركانه..

جدة تلد ابن بنتها!!


الابنة وزوجها فرحان قبل ان تلد لهما الجدة طفلهما التالي

■ إختلاط الأنساب والمواريث

■ الجدة.. هل هي حماه أو زوجة؟!

■ الإبنة.. هل هي أم أو أخت؟!

■ الزوج.. من حُبّه ضيع حماته!!

اجرى اللقاء د. هشام خريم تصوير: حاتم علي



لقد طيرت وكالات الانباء قبل اسابيع خبر ولادة جده «لتوأم ابنتها» اننا لا نعرف بالضبط كيف نعبر لغويا عن ولادة كهذه.. القول توأم الجدة ام توأم الام؟ ولقد هز هذا الخبر العالم اركانه الاربعه، ترى؟ من هي الجده التي قبلت ان تنجب بعد ان دخلت في سن اليأس؟ ما هي هوية الطفل الذي لا يدري لمن سيقول ماما؟ هل سيقولها لجدته ام لاخته ام لامه؟

ما هي قصة الزوج المغامر الذي قرر ان يرتكب هذه المخالفة الخارجة على حدود الدين والقانون والطبيعة؟

شيحان بدورها ستلقي الضوء على هذه القضية التي اصبحت الشغل الشاغل للعالم باسره، تسلط الاضواء عليها لنعرف صدى ذلك في مجتمعنا الشرقي، واليكم القصة من بدايتها:

في جنوب افريقيا كانت الام «بات اندولي» تحلم بالبيت والاطفال فرزقها الله ابنة اسمتها فبريرا، وولدا آخر اسمته جورج، وكبر الطفلان وراحت السعادة تغمر قلب الاسرة ففبريرا الآن تبلغ من العمر ٢٢ ربيعا وتحلم هي ايضا بالربيع وبالازهار، وبالبيت الحنون والعصافير التي ستملأ بيتها وتغرد في كل زواياه، تملأه حبا وموسيقى..

والقصة من بدايتها تقول: تقدم فارس الاحلام وتزوجت فبريرا والحبيب الطفل الاول.. فكان الثمرة الاولى للحب الذي جمعها مع زوجها وبدأ الزوجان العشيقان يخططان للمستقبل وبدأت الزوجة تسأل: كم طفلا تريد يا زوجي العزيز؟ وكان يجيبها زوجها دائما: «اريد اربعة اطفال.. بنتان جميلتان نسخة طبق الاصل عنك.. وطفلان آخران سيصبحا رجلين، افخر بهما وبكم جميعا امام الناس، احدهما سيكون دكتورا اما الآخر فسيكون مهندسا طيارا، اما الحلوتان فربما كانت احداهما اديبة يغزو اسمها الآفاق والثانية لربما اصبحت رسامة مشهورة.. سيكونون وستكون و.. و.. الخ

لكن الرياح لم تجر كما تشتهي السفن فقد بدأت فبريرا تشعر باوجاع في اسفل بطنها ونزيف دموي متقطع اخافها، كما اخاف زوجها وامها «بات اندولي» فانطلقا الى الطبيب الذي قرر بان المرض الذي تعاني منه الزوجة الحالمة بالاطفال يستلزم استئصال رحمها، احتار الزوج واحتارت الزوجة.. كيف ستكون الحال؟ بل وكيف سيطير حكاية حبهما؟ فابنهما الاول محكوم عليه بان يكون وحيدا، والسعادة توشك ان تتبخر من بيتهما كلما اوغل الطبيب الجراح في العملية الجراحية مستأصلا «البيت الصغير» الذي كان على موعد مع تربية الاجنة الثلاثة المرتقبين.

ويعود الزوجان الحزينان وقد تحطمت فيهما الآمال اذ انهما وبعد ان رسما كل شيء بالتمام والكمال يدير لهما الدهر ظهر المجن!! فيصبحا غير قادرين تماما على تحقيق الحلم.. وفي غمرة هذا الليل الذي خيم على البيت وفي جو اليأس الذي اطبق على قلبيهما تنادى الى سمعيهما خبر الامل، خبر طفل الانابيب ودبت الحياة في البيت من جديد.. لكن الفرح ظل معلقا بالاجابة على هذا السؤال: من اين يجيء الزوجة والزوج بـ«الام المستأجرة» التي تقبل ان تكون حاضنة لجنينهما؟ كيف السبيل الى ذلك؟ في غمرة الحزن هذه ظهرت لهما امها بات الجده والحماة، وكأنها بمثابة فجر جديد لامل سيتحقق وتقول «بات» ام فبريرا لماذا لا اقوم انا بهذا الدور «فابن ابني هو ابني مرتين»، هذا ما يقوله المثل الاوروبي، فلماذا لا يكون ابن الابنة ابنا لي ايضا؟ وبعد حوار بين افراد الاسرة اقتنع الجميع بالفكرة فحزموا امرهم على ذلك، لقد اصموا آذانهم عما يقوله رجال الدين فالكنيسة الكاثوليكية تحرم ذلك لكن الدولة التي تحمي القانون لا بد انها ستحميهما وستعطي لهما الفرصة كي تستمر حكاية الحب.. فيعشعش في البيت الثلاثة اطفال الذين لم يولدوا بعد ويتحقق بهم حلمهما السعيد!! لذا قررت الام الجده ان تحمل الاجنة الثلاثة القادمين عن ابنتها، بطريقة «طفل الانابيب» فتكون هي حاضنة للاجنة الثلاثة تسلمها في الموعد المحدد الى صاحبي البويضة والنطفة وهما ابنتها وزوج ابنتها ولن يزيد دور الجده في هذه الحالة عن حاضنة تغذي وتعطي الحياة لتلك الاجنة.

لقد تحقق ذلك وولدت الجده التوأم الجديد.. فقامت الدنيا ولم تقعد حتى الآن ثارت الكنيسة على مخالفي تعاليمها وروحانياتها اما رجال القضاء هناك فربما سيحكمون بان يكون الطفل لوالديه الحقيقيين، والسؤال هنا هو هل سينتصر الحب ورجال القضاء؟ ام ان الامر سوف يحسم لصالح رجال الدين؟ مشكلة وقضية انتشرت كالنار في الهشيم، تناقلتها الاذاعات ووكالات الانباء في جميع انحاء العالم انها قضية تغزو الآن كل بيت حرم من نعمة الخلفة كيف سيكون الحال؟ بل وكيف سيكون القرار؟

وقبل الدخول في تفاصيل الحوار فان للجدة الوالدة ابن آخر يبلغ من العمر ٢٣ عاما وجسدها لا يزال شابا قويا مقارنة بعمرها.. وهي وكما تقول تقارير الاطباء قادرة على الحمل من جديد.. والآن يتجمع الكثيرون من الصحفيين الذين كانوا متشوقين لرؤية تعالج هذا الحدث الفريد كاثوليكيا ليدرسوا عن قرب هذه القضية، كيف يكون الخال اخا لابن اخته؟

وكيف تكون اخته اما لاخيه.. اسئلة واسئلة لا تنتهي خاصة اذا تبرعت اخت في حالة اخرى بان تحمل هي جنين اختها؟ او تبرعت العمة لجنين ابنة اخيها وهكذا وهكذا حلقة مفرغة لا تنتهي لا يعرف المرء فيها (رجليه من يديه) فيصبح المجتمع كما القول العامة (طبيخ شحادين) تختلط فيه الانساب وتتشابك فيه المواريث، بل وتختلط الحابل بالنابل.

وسيصبح المجتمع اشبه بدمى مجردة من العواطف والاحاسيس التي تختفي فيه الروابط الاسرية.. وتتلاشى فيه البصمات الانسانية التي طبع فيها من يوم ان اراده الله مجتمعا انسانيا فبعث فيه رسله وانبياءه.

شروحات اطبائنا

باديء ذي بدء سنعطي قراءنا فكرة عامة عن طفل الانابيب فلعل البعض لا يعرف بالضبط ماذا يعني هذا التعبير، ولكي تكون هنا في الصورة اقدم لكم شيحان شروحات اطبائنا الاردنيين حول هذا الموضوع:

في البداية زرنا الدكتور زيد الكيلاني في عيادته الكائنة في عمان وطلبنا اليه ان يقدم المعلومات الكافية عن مركز طفل الانابيب في الاردن فكان مشكورا باطلاعنا على المركز فقمنا بتصوير الغرف والآلات الحديثة التي يتم بواسطتها اتمام عملية زرع (طفل الانابيب) على ان يكون لنا معه حديث في لقاء قادم عن قصة انشاء المركز. ولقد رافقتنا خلال المركز الدكتورة رجاء الكركي حيث قامت بشرح مراحل العملية وما تقوم به الاجهزة الحديثة كل على حده.. ولقد اطلعنا على الطلب الذي يقدم الى المركز من قبل الزوجين اللذين يطلبان المساعدة لانجاب طفل يقول الطلب:

نحن فلان (الزوج) وفلانه (الزوجة) عنواننا كذا لا نستطيع الحصول على طفل بالوسائل العادية، لذلك طلبنا المساعدة لانجاب طفل.

١ ــ لقد ناقشنا الموضوع مع... يوم.. الواقع.. ونحن مقتنعان بالطريقة المستعملة والتي تشمل ما يلي:

أ ــ تحضير الزوجة باعطائها الهرمونات اللازمة.

ب ــ التقاط البويضات بطريقة المنظار او اي وسيلة اخرى للحصول على بويضة او اكثر ان امكن.

جـ ــ اخصاب بويضات الزوجة من «نطفة» زوجها.

د ــ اذا تم اخصاب البويضات وتكونت اجنة تنقل الاجنة المختارة والمتفق على عددها للزوجة

هـ ــ يتعهد الفريق بان لا ينقل لامرأة اخرى ما تبقى من الاجنة.

و ــ يتم الاتفاق بين الفريق والزوجين على مصير الاجنة المتبقية

وهناك تفاصيل اخرى تنتهي بتوقيع الزوجة والزوج وشاهدين اثنين على الطلب.

بعد ذلك قمنا بزيارة الدكتور عصام الساكت اخصائي الامراض النسائية والتوليد في عيادته الكائنة في جبل عمان وقد تلطف مشكورا باعطائنا فكرة عامة عن طفل الانابيب فقال:

طريقة قديمة

ان فكرة طفل الانابيب ما هي الا وسيلة للجمع بين «النطفة» للرجل والبويضة للانثى، خارج قناة فالوب (المواسير) لتعذر التقاء «النطفة» مع البويضة بسبب انغلاق المواسير، او ضعف قدرة «النطفة» عند الرجل، او العقم لاسباب مجهولة اخرى حيث ان اية سيدة تشكو من انسداد في المواسير كانت تعالج ولغاية الان بطريقة فتح المواسير جراحيا، ولم تكن النتائج الجراحية مشجعة وكانت نسبة الحمل اقل من نسبة الحمل بطريقة طفل الانابيب كوسيلة بديلة.

ان طريقة طفل الانابيب قديمة حيث استعملت هذه الطريقة لانجاب كثير من الحيوانات خلال الـ ٣٠ عاما الماضية.

اول ابن انبوب

ان اول طفل انابيب وجد طريقه الى النور كان في بريطانيا نتيجة ابحاث الدكتور باتريك ستبتو والفسيولوجي روبرت ادوارد في شهر تموز من عام ٧٨ حيث ولدت ماري روز وهي اول طفلة انابيب في العالم.

اما الطريقة التي تتم بموجبها تلك العملية فهي كالتالي: اخذ بويضة من سيدة بواسطة عملية المنظر وبواسطة منظار وجهاز شفط ووضعها في سائل خاص اشبه بالسائل المحيط بالبويضة في الحالة الطبيعية والذي منه وعليه تعيش البويضة ثم وضع «نطفة» صحيحة من الزوج لاخصاب هذه البويضة (خارج الرحم) في المعمل في الجو المناسب للاخصاب وتحفظ في درجة حرارة مناسبة وينظر اليها في المجهر بعد ١٨ ساعة تقريبا حتى تثبت عملية الاخصاب ثم ينظر اليه مرة اخرى في المجهر بعد ٢٤ ساعة حتى يتأكد من عملية انقسام وانشطار البويضة المخصبة الى خليتين ثم اربع وعندما يتحقق تكون الجنين تمكن في الرحم.

وفي العادة تزرع اكثر من بويضة ملقحة حتى تكون نسبة النجاح في الحمل وتكون استمراريته اكبر.

وسألنا الدكتور عن نسبة النجاح لهذه العملية فاجاب: نسبة النجاح في هذه العملية في افضل مراكز العالم تتراوح بين ١٠ ــ ٢٠٪ وذلك يأتي بولادة المولود. اما نسبة الاخصاب فتصل الى ٧٠٪ اما نسبة اللواتي ينجبن في وضع حملهن فتتراوح كما ذكرت بين ١٠ ــ ٢٠٪ فقط وهي ولا شك نسبة جيدة.

وماذا عن التشوهات الخلقية في طفل الانابيب.

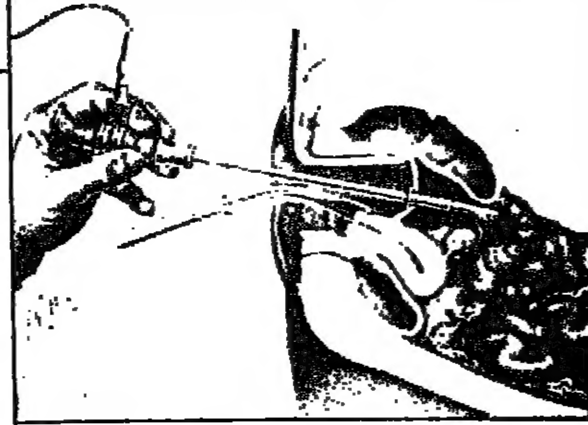
انها لا تزيد عن الحالة الطبيعية حتى الآن اما نسبة التوائم او اكثر فهي حوالي ٢٠٪ ونسبة الاجهاضات مرتفعة جدا.

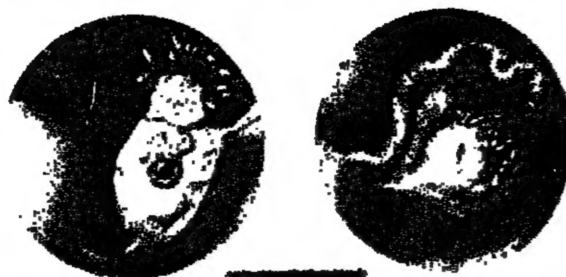
ثم تابع الدكتور الساكت اريد ان اوضح شيئا. عن تحضير الام لعملية طفل الانابيب حيث تعطى السيدة ادوية خاصة منشطة للمبيض وتراقب يوميا بواسطة جهاز الذبذبات الصوتي وقياس حجم البويضة ونموها ونسبة الهورمونات في الدم، ثم في اللحظة المناسبة واليوم المناسب تجرى عليها عملية المنظار واخذ البويضة تحت التخدير العام ويمكن اجراؤها ايضا بواسطة التخدير الموضوعي ثم تجرى لها عملية التلقيح خارج الرحم كما ذكرنا آنفا.

واضاف الدكتور عصام يوجد في العالم مراكز عدة لاطفال الانابيب حيث انه يوجد ٤٠٠٠ طفل انبوب في العالم وفي بريطانيا وحدها يوجد ٢٥ مركزا.

لكن هل يمكن ان تجرى العملية لسيدة في سن اليأس؟ اجاب الدكتور الساكت: انه لا يمكن

الدكتور المونسنيور رؤوف نجار


عملية المنظر والتقاط البويضة عن طريق المهبل


المبايض وقناة فالوب (المواسير) عند القاء المبيض للبويضة


المحامي جلال عباسي في لقاء مع شيحان

ان تنجح العملية في سن اليأس حيث ان المرأة في ذلك السن لا يمكن لمبايضها ان تنتج بويضات صالحة للاخصاب، اما في حالة انعدام «النطف» في المخصبين فيلجأ الى بنك «النطف» المجمدة اي من رجل آخر، او بويضة من امرأة اخرى مستأجرة كما حصل في استراليا وما حدث اليوم في جنوب افريقيا عملية مشابهة.

الحلال والحرام

هنا لا بد من سؤال عن الحلال والحرام: وبالفعل توجهت شيحان الى عطوفة مفتي المملكة الشيخ التميمي فتكرم بابداء رأيه قائلا:

في الواقع لا يمكنني ان اضيف او انقص شيئا عما اصدر من مجلس الافتاء في المملكة الاردنية الهاشمية وعما صدر من مجمع الفقه الاسلامي بهذا الشأن لكل التساؤلات التي تطرح حول هذا الموضوع تنظمها فتوى مجلس الافتاء وفتوى مجمع الفقه الاسلامي وقد بينت الفتاوي الحالات الجائزة والحالات المحرمة، وغير الجائزة في الشريعة الاسلامية.

وقد توجهنا لعطوفة المفتي بسؤال حول الشروط الواجب توفرها في الطبيب المشارك لعضوية مراكز اطفال الانابيب في بلدنا العزيز فقال: في اعتقادي ان اطباءنا على مستوى ايماني واخلاقي يدفعهم الى ان يراعوا الشروط الشرعية حين اجراء مثل هذه العملية لانها عملية حساسة تتعلق بالانساب والاعراض وكرامات الناس، وتتعلق بنظافة المجتمعات واخلاقها.

فتوى الافتاء

ولقد تفضل عطوفته بتسليمنا نسخة عن حكم الشريعة في التلقيح الصناعي الصادرة عن دار الافتاء العام في المملكة.

والتي تحلل فقط اولا ان تؤخذ نطفة من الزوج وبويضة من زوجته ويتم التلقيح خارجيا ثم تزرع اللقيحة في رحم الزوجة.

ثانيا: ان تؤخذ بذرة الزوج وتحقن في الموضع المناسب في مهبل زوجته او رحمها تلقيحا داخليا.

لقد كرم الله الكريم الانسان اذ قال (ولقد كرمنا بني آدم) ولكي يكمل هذا التكريم ويتم اهم الدستور الالهي بصيانة الانساب وسلامتها بل حافظت وبصريح العبارة على ابوة الآباء، وامومة الامهات وكذلك بنوة الابناء بالانتساب الفطري الصحيح، وحرصت تعاليم السماء، ان تبنى الاسرة على العفاف والفضيلة كما انها نظمت المجتمع وعلاقات الناس وصلاتهم بعضهم ببعض كما كان من تمام تكريم الله للانسان ان جعل الزواج الشرعي الطريق الفطري الوحيد والسليم، لتكوين الاسرة وانجاب الاولاد وحرم الزنا لما فيه من تضييع للانسان وقطع للارحام واهدار للاعراض والكرامات، وضياع العواطف الانسانية قال تعالى: (ايها الناس اتقوا ربكم، الذي خلقكم من نفس واحدة وخلق منها زوجها وبث منها رجالا كثيرا ونساء، واتقوا الله الذي تساءلون به والارحام ان الله كان عليكم رقيبا)، وتضيف دائرة الافتاء العام قائلة: وما الزواج الا الطريقة الفطرية التي شرعها الله لانجاب الاولاد، والولد ذكرا كان ام انثى يخلقه الله من تلاقح «نطفة» من الزوج بالبويضة من الزوجة في الرحم، قال جل وعلى (انا خلقنا الانسان من نطفة امشاج نبتليه فجعلناه سميعا بصيرا) فيخرج الولد الى الحياة وقد نسب الى ابيه نسبة حقيقية شرعية صحيحة فيكتسب بذلك العلاقة الفطرية مع الابوين ومع الاخوة والاخوات ومع جميع اولي رحمه.. فلا يكون والحالة هذه عنصرا غريبا عنهم ولا ينتسب ايضا الى عنصر غريب كذلك، قال جل وعلى (ادعوهم لآبائهم هو اقسط عند الله) ولنا من كل ما حدث ويحدث في الغرب خاصة عظة وعبرة من تفتيت مدمر لاواصر الاسرة وعلاقاتها فالاسرة هي الخلية الاساسية لبناء جسم المجتمع كله وان تعريضها للشكوك وعدم الثقة في انساب الابناء لآبائهم يعرض المجتمع كله للتفسخ والتفكك بل ان فقدان الرابطة التي تربط الولد بابيه يحول المجتمع الى ركام وخراب لن تقوم له بعدها قائمة، ومن لا تنفعه التجارب فلا خير فيه. فاذا ما تم التلقيح على طريقة اطفال الانابيب على النحو المصرح به شرعيا والذي اصدرته دائرة الافتاء العام فلا ضرر في ذلك بشروط وقواعد تضمن سلامة الانسان اذ يجب الاحتياط الشديد في حفظ هذه البويضة ممن يقوم بهذه العمليات حتى لا تختلط بغيرها من البويضات الملقحة، لان التهاون في حفظها والخطأ فيها يؤدي الى آثار في غاية الخطورة على الانسان والارحام والاعراض ويجب ان تكون هناك رقابة شديدة ايضا على من يقوم بها ويجب كذلك ان تتم هذه العمليات على ايدي اطباء ثقات عدول.

في هذه الحالة لا يتنافى هذا الامر مع مقاصد الشريعة ولا مع احكامها وهو من الامور المباحة على هذا الوجه.

وان التقيد باحكام الله والعمل بما فيها والتزام حدودها من اكبر النعم علينا، والحمد لله رب العالمين.

رأي القانون

وبعد دار الافتاء توجهت شيحان بسؤال القانون في حالتنا هذه حالة الجده التي ولدت حفيدها.. فكان رأي الاستاذ المحامي جلال عباسي كما يلي:

اولا: ان القضاء الاردني بموضوع الاحوال الشخصية التي يندرج هذا الحادث تحتها ينطلق ويعتمد على احكام الشريعة الاسلامية، واعتقد ان هناك خلافا بين اصحاب الاديان حول هذا الموضوع ذلك ان اطفال الانابيب ظاهرة حديثة لم تكن محل بحث او اجتهاد العهود الزاهرة في ميدان الفقه الاسلامي، ولذلك فلابد من استخدام الحاكمة المنطقية بمثل هذه الحالة.

تأسيسا على ذلك القول: بان الجدة التي احتضنت في احشائها هذا الجنين هي بمثابة الخيمة الصحية الحاضنة التي تستخدمها مستشفيات الولادة عند ميلاد طفل قبل اتمام التسعة اشهر، التي هي زمن الحمل الطبيعي اي عند ميلاد الخداج ذلك ان الخيمة تستعمل عند ميلاد طفل انقضى على الحمل به مدة تقل عن التسعة اشهر وفي هذه الخيمة يزود الطفل بكل اسباب ديمومة حياته.. ولذلك فان الجده لا تؤثر على الجنين الذي نقل الى احشائها بل تمده كما الخيمة باسباب ديمومة الحياة، ذلك انه بحدود معلوماتي القليلة المحدودة اعرف ان البويضة العائدة للام الحقيقية و«النطفة» العائدة للاب الحقيقي التقيا فولدا الحياة وبالتالي مشروع الجنين في الانبوب الصناعي وبعد ذلك نقل الى احشاء الجده ولذلك فان هذه الجده عندما تلد الطفل انما تقوم بعملية تسليم الطفل لابويه الحقيقيين، ولا تعتبر الجده اما لهذا الطفل لان دورها كان كدور الخيمة لا يتجاوز حدود تزويد الجنين الذي استضافته باحشائها تقريبا واسباب حياة اخرى، ولذلك فانني اعتقد ان القانون في حالة نشوء نزاع على بنوة هذا الطفل سيعطيه لابويه الحقيقيين في حالة ثبوت ان البويضة هي لامه وان «النطفة» هي لابيه، وفي حالة ثبوت انه بعد ان تكون في الانبوب نقل لاحشاء الجده.


عطوفة مفتي المملكة الشيخ عز الدين الخطيب التميمي

الاديان كلها ضد

لا احب ان اتحدث عن موقف الاديان والمذاهب في مثل هذه الحالات فانا اعتقد سلفا بان كافة الاديان تجمع حول هذه النقطة لانها ضد اي عملية حمل وحضانة وولادة مخالفة للطبيعة ولما تعارفت عليه الشعوب منذ البداية وحتى اليوم وما دامت هذه

◄◄◄



عاطفية.. وتهوى الرسم على الزجاج

لمياء الجداوي موهبة فنية ظهرت على شاشة التلفزيون المصري في اكثر من فيلم اعلاني، تقول عن هذه المهنة بانها تحتاج الى دقة في العمل مثل اي عمل سينمائي.

ولمياء من اب مصري وام سورية صادف ان شاهدها صديق الدها المخرج محمد سامي فطلبها وعملت في الاعلانات التلفزيونية المصورة، وكان اول عمل لها دعاية للعطور وعرفت من وقتها كممثلة اعلانات فتوالت العروض عليها، تقول عن شخصيتها بانها عاطفية جدا وتتأثر بالاخرين، خصوصا القصص العاطفية، وتشدها مشاكل الناس من هواياتها الرسم على الزجاج.. ومن احلامها الوصول الى القمة في الاعمال الاستعراضية.

قنبلة تهدد كل الجميلات



مع كل موسم.. او في كل عام تطلق هوليود صرختها عبر الوجوه الجميلة لتؤكد بانباء السماء التي تغطي عالم الشهرة باجمل النجوم، ونجمة هذا الموسم تحدثت عنها الصحف العالمية سيما الفرنسية، واكدت انها «الين فورد» الفتاة الموهوبة التي سطعت في فيلم (٩ اسابيع ونصف) مع الممثل ميكي رورك وحققا نجاحا منقطع النظير، وهذه الشقراء الفاتنة التي شدت الانظار نحوها بادوارها البسيطة وتمثيلها الكبير برزت في اكثر من عمل وكانت من حيث جمال الوجه وجمال الاداء.. قنبلة هوليود التي تهدد كل الجميلات.

انها جديدة امريكا وقنبلتها في الانوثة فهي رمز الفتاة الهادئة التي تخطف بجاذبيتها العيون والعقول، الين دائما تحاول ان تبتعد عن الماكياج الصارخ والثياب المزركشة.

وتفضل ثياب الجينز والثياب الرياضية والتسريحة العملية، هذه الفتاة التي تستحوذ على عدسات المصورين بملامحها الانثوية الفاتنة تعتمد على البساطة في حياتها.. حتى وهي بعيدة عن الكاميرا، الين عندما سألوها اجابت: يكمن سر المرأة في ان تكون قريبة من القلب وليست بعيدة عنه، وهذا لا يتطلب منها سوى، البساطة التي هي قمة في الاناقة.. وتقول الين حتى في التمثيل البساطة في الانفعالات مطلوبة لكي لا تكون مغالاة.

ويتوقع النقاد ان تكون الين لسنوات طويلة نجمة هوليود المفضلة.

القطة تتعلق بتحجر علمي فلا بد من اللجوء اليه في بعض الحالات فان المفكرين يجب ان يعطوا اراءهم بجرأة وبدون تردد لان مجاراة العلم تتطلب الجرأة والانسجام مع المنجزات العلمية بدل التردد غير المجيب في مثل هذه الحالات، وخاصة ما دام الموضوع قد وقع في جنوب افريقيا فان هذا الموضوع ليس هو الموضوع الوحيد، الذي يمكن ان يثار في جنوب افريقيا فهناك مواضيع اهم تعاني منها اكثرية الشعب في تلك المنطقة الحكم العنصري المتعصب الذي يُخطط للقضاء حتى على الولادات الطبيعية في صفوف اصحاب جنوب افريقيا الحقيقيين.

الارث والانساب

هنا نعود الى الجدة وابنتها وطفلهما، وحالات كثيرة مشابهة لما حدث ويمكن ان تحدث.. فتسبب مشاكل اجتماعية وقانونية.

* هل من الممكن ان يقبل المجتمع ان التلقيح بين نطفة مأخوذة من زوج وبويضة مأخوذة من امرأة ليست زوجته ومن ثم زرع الجنين في رحم زوجته عمل لا غبار عليه؟

* هل من المعقول ان يجري التلقيح بين نطفة رجل غير الزوج وبويضة الزوجة ثم بعد ذلك زرع الجنين في رحم الزوجة.

بطبيعة الحال فان الحالتين السابقتين تخلقان مشاكل في الارث واختلاطا في الانساب — وتقل لصفات وراثية ليست موجودة في الزوجين ناهيك عن الحالة النفسية للزوج والزوجة.. هل يقبل الزوج ابنا لا يحمل له اية صفة وراثية له حيث الحيوان المنوي لايخصه وبالتالي فان الطفل المولود سيكون ابن زوجته ورجل آخر، صاحب الحيوان المنوي وكذلك الحال حال الزوجة التي تستقبل فقط جنينا لحيوان منوي من زوجها وبويضة ليست لها؟

* الحالة الثالثة اذا ما جرى زرع جنين لكون من بذرتي زوجين ثم زرع الجنين المتكون في رحم امرأة ثالثة تماما كالحالة التي هي مدار بحثنا.. هل نهمل الحالة النفسية؟

والتحولات التي تجري في جسم ونفس الام المستأجرة هل هي ماكينة تفرخ فقط ومجرد حاضنة يجب ان تنتهي عواطفها وارتباطها بالجنين الذي ترعرع في احشائها بانتهاء الولادة نعم لقد حدثت مشاكل بسبب حمل كهذا في امريكا اللاتينية حيث رفضت الام المستأجرة المعدمة ماديا تسليم وليدها لابويه صاحبي الجنين الحقيقيين اللذين وعداها بمبلغ كبير من المال فنشأت مشكلة قضائية ترددت اصداؤها في جميع انحاء العالم.

* حالة رابعة ان يجري تلقيح خارجي بين بذرتي رجل اجنبي وبويضة امرأة اجنبية ومن ثم زرع الجنين في رحم الزوجة هل يتقبل الزوج ذلك؟ وهل تقبل الام الحامل؟

* الحالة الخامسة ان يجري تلقيح خارجي بين بذرتي زوجين ثم يزرع الجنين في رحم الزوجة الاخرى. وهنا وبرغم ان الطفل المولود سيكون لابيه ومن بويضة زوجته الثانية والثلاثة هم عائلة واحدة.. الا انه تظهر مشكلة الميراث من ناحية الام المستأجرة.. المولود ليس ابنها بالتأكيد ولكن كيف تتصرف؟ ماذا يقول القانون وماذا يقول الشرع؟ بل ماذا تقول هي؟ التي تعلم ان البويضة ليست لها بل ان الطفل المولود سيكون ابن الزوجة الاولى وراثيا.

رأي الدين المسيحي

وتوجهنا الى الدكتور المونسنيور رؤوف نجار بطريرك الكنيسة الكاثوليكية واجابنا مشكورا وقال:

بتاريخ ٢٢/٢/٨٧ اقر قداسة البابا يوحنا بولس الثاني الوثيقة التي اصدرها المجمع المقدس لعقيدة الايمان، والتي تتناول النواحي الادبية والاخلاقية واللاهوتية لدراسات واختبارات كثيرة من تكنولوجيا الطب والوراثة والبيولوجيا، الكنيسة تؤيد التقدم العلمي وتشجعه شرط ان يتقيد بالآداب والاخلاق ويحافظ على القيم الانسانية. ثم قال:

وتبين الكنيسة في هذه الوثيقة ان الله محبة وحياة وقد صنع الزواج واراد به استمرار الجنس البشري، وجعل للزواج قيما وميزات خاصة هي المرجع للتقييم الادبي للعمليات والتجارب الطبية والبيولوجية والوراثية على الحياة البشرية الناشئة وعلى الانجاب، وتكرر الكنيسة تعليمها وتقول ان نقل الحياة يجب ان يتم في الزواج وبواسطة عمل انساني واع يعبر عن عطاء الزوجين ويؤدي الى اتحاد الجسد في حب روحي وجسدي متكامل. فالزواج هو المكان الوحيد لكل انجاب شريف ومسؤول، وكل ما خالف ذلك يتنافى مع كرامة الزواج والحياة ونالض القيم الادبية ونقض كرامة الانسان.

اما بالنسبة الى العقم الزوجي، فالكنيسة تقول ان الزواج لا يعطي حقا على الولد، انما الولد هبة من الله انما يعطي الزواج الحق على القيام بالاعمال الموجهة من طبيعتها الى الانجاب، ومن واجب العلم ان يعمل كل ما بوسعه لمساعدة الزوجين العقيمين على الانجاب ضمن مقتضيات الزواج واسسه المقدسة، واذا ما تذكر الزوجان انهما مشاركان الله في خلقه يجب ان يذكر ان الولد ليس شيئا واجبا لاحد ولا هو مادة قابلة للملكية بل هو عطية الله.

واستنادا الى جميع القيم والمبادىء اللاهوتية والروحية والاخلاقية الواردة في الوثيقة فان الكنيسة.

* تشجب كل عملية اخصاب تتعدى على وحدة الزواج مثل اخصاب بويضة للزوجة بحيوان منوي من رجل آخر غير الزوج او اخصاب بويضة لامرأة غير الزوجة بحيوان منوي من الزوج.

* تشجب كل عملية اخصاب تدعي الحلول محل الزواج مثل الاخصاب الصناعي لامرأة غير متزوجة سواء كانت بتولا او ارملة ايا كان الواهب للحيوان المنوي.

تشجب اللجوء الى الخلايا التناسلية لشخص ثالث للحصول على الحيوان المنوي او البويضة لان هذا اللجوء يشكل تعديا على رباط الزواج المقدس بين الزوجين ويشكل انتهاكا لوحدة الزواج وهي من ميزاته الاساسية كما وينطوي على اضرار بحقوق الطفل اذ يحرمه علاقة الابن بوالديه الطبيعيين.

* تعتبر مشروعة اخلاقيا تلك العمليات التي تساعد على الانجاب عن طريق العمل الزوجي الذي يتم بين الزوجين بصورة طبيعية ويتعلق الامر بالعمليات التي من شأنها علاج انسداد قنوات الرحم.

* تشجب عملية الاخصاب في الانابيب.

* تطالب باحترام الاجنة البشرية اذا كانت حية او قابلة للحياة اذ يجب احترامها كسائر البشر لانها كائنات بشرية، وبالتالي لا يجوز اجراء اية تجارب عليها غير مشروعة واخلاقيا ولا يجوز معاملة اشياء مختبرية.

* تطالب باحترام الاجنة البشرية التي اجهضت مثلما تحترم جثة اي انسان.

* تحذر من اي شكل من اشكال التحكم البيولوجي او الوراثي في الاجنة مثل محاولات او مشروعات الاخصاب بين خلايا تناسلية بشرية وحيوانية وكذلك تحذر من الافتراض او المشروع المتعلق بتكوين ارحام صناعية للجنين البشري.

* تندد بعملية تجميد الاجنة لانها تعرضها لاخطار الموت او للنيل من سلامتها.



الدكتور زيد الكيلاني اخصائي امراض النساء والتوليد ورئيس مركز اطفال الانابيب

* تندد بمحاولات التدخل في العناصر الصبغية او الوراثية لانتاج كائنات بشرية منتقاة وفقا للجنس او لصفات اخرى تم اعدادها مسبقها.

* توجه الكنيسة نداء الى السلطات المدنية كي تمنع على الصعيد القانوني ليس فقط عملية الاخصاب في الانابيب بل ايضا بنوك الاجنة وعملية الاخصاب بعد موت الزوج والامومة البديلة.

* تدعو الكنيسة ابناءها وذوي النوايا الصالحة الى اعلان احتجاج الضمير على القوانين المدنية المرفوضة اخلاقيا وتشير الكنيسة الى المقاومة السلبية المبادرة دون اضفاء طابع الشرعية على الاعمال التي تنال والحياة وكرامة الانسان.

رأي الكنيسة الارثوذكسية

ثم توجهنا الى نائب غبطة البطريرك للروم الارثوذكسي الاب المتروبولي قسطنطين لسألناه رأيه في القضية فقال:

لا استطيع ان اجيبك الآن لانني لست في وضع يسمح لي بالاجابة على ذلك كون ان البطركية في القدس هي الوحيدة المسؤولة عن اصدار فتاوى من هذا النوع واعدكم ان ازودكم بالفتوى بعد استشارة غبطة البطريرك في الاسبوع القادم

الاسرة تبحث عن الخلاص: القراء يقترحون الحلول

حمل الينا البريد عشرات الرسائل كل يوم طيلة الاسبوع الماضي قادمة من مختلف الاقطار العربية، يعرب فيها القراء عن شكرهم لـ شيحان على تناولها لقضية «الاسرة التي تبحث عن الخلاص» باعتبار انه موضوع يطرح قضية اجتماعية تعاني منها سائر المجتمعات العربية ومجتمعات العالم لقد اخترنا بعض الردود التي سننشرها هنا في هذا العدد ونعتذر عن نشر بقية الرسائل لاسباب تدخل ضمن برنامج التحرير.

النموذج السيء

* ابراهيم حسين الجيزاوي — عمان — رأس العين:

قرأت تحقيق «اسرة تبحث عن الخلاص» الصادر في العدد ١٥٣ وانا اعرف هذه العائلة حق المعرفة واعرف عادل قبل الزواج وهو رجل عاش حياته مشردا ويسأل الناس ويستجدي وعندما تزوج زوجته الثانية كان عمره ٥٠ سنه وكان عمر زوجته ليلى ١٧ سنه، وهذا الرجل دائم السكر ولم اره يوما في كامل وعيه ولم يكف عن شرب الخمر ويضرب اطفاله دائما وزوجته ليست افضل منه فهي وبشهادة الجيران دائما غائبة عن المنزل والاطفال لا ذنب لهم وبحاجة الى من يرعاهم كي لا يكونوا عبئا على المجتمع عندما يكبرون وارى:

١ — ان تتبنى الجمعيات او المراكز المختصة بتربية الاطفال اولاد هذه الاسرة.

٢ — ان يتم الطلاق.

٣ — ان تقرر السلطات المختصة بوضع عادل تحت الاقامة الجبرية حتى لا يتمكن من شرب الخمر.

ليس صحيحا

* محمد سلام الكسواني — عمان — شركة الكهرباء الاردنية:

تعقيبا على ما جاء بجريدتكم الغراء في العدد ١٥٣ حول اسرة تبحث عن حل اود ان اضيف اننا بحكم الجيرة نعرف تلك العائلة عن كثب وقبل ان يرتبط عادل بالزواج، فقد ارتبط بزوجته الثانية ليلى وكان عمره ما يقارب ٥٠ سنه وهي ١٧ سنه وقد نبهناه قبل زواجه منها الى فارق السن الكبير بينه وبينها ولكنه لم يسمع نصيحتنا.

وعادل امضى حياته قبل الزواج من زوجته الاولى حياة كلها ضياع وهو لم يقدم على قتل زوجته الاولى كما اشار ولم يسجن بسبب القتل بل سجن بسبب سلوكه غير السوي وامضى في السجن ما يقارب ١٣ سنه اثناء ذلك توفيت زوجته الاولى بسبب مرض عضال في القلب وخرج من السجن بعد عفو عام عن ٧٢ الف سجين في بلد زوجته، وعادل اليوم يهمل زوجته الثانية والاولاد وتعيش هي الاولاد على حسنة الجيران، وعادل ينفق ما يقارب ٧٠٪ من دخله على المسكرات وهو يستجدي والحل في

١ — ان يتم الطلاق.

٢ — ان تقوم الجمعيات الخيرية او اهل الخير وهم كثر في بلدنا ويتبنوا الاطفال.

التوبة.. التوبة

* عواد عقله المشاقبه — الاردن — عجلون:

قرأت ما جاء في تحقيق اسرة تبحث عن حل في العدد ١٥٣ وبعد ان قرأت التحقيق اكثر من مرة اتوجه برسالتي هذه الى الزوج عادل واقول له يا عادل حياة الانسان لا تقاس بالمال فالحياة لا تدوم لاحد وهي مثل الرحلة الطويلة ولذا عليك ان تعود لرشدك انت وزوجتك عندما حكم عليك بالسجن ٢٥ سنه توقعت ان تنتهي حياتك وانت وراء القضبان ولكن الحياة كما رأيت لا تتوقف وعندما خرجت لم يستقبلك الاهل او الاصدقاء وكانت ارادتك قوية وواجهت كل المتاعب وصفحت عن الماضي وتزوجت وانجبت اطفالا ابرياء، ولكنك بعدها ادمنت على الخمر. لماذا يا رجل عد الى رشدك واعلن توبتك عن المعاصي وتوجه الى ربك وافتح صدرك والله سوف يجعل لك مخرجا ويرزقك من حيث لا تدري فهذه فرصتك الاخيرة.

وانت يا ليلى ابن اطفالك وابن امومتك لقد تركت بيتك وزوجك وفكرت بالطلاق من هذا الرجل ونسيت هؤلاء الاطفال، يا ليلى هل نسيت تضحية الام فانت بذلك تقتلين زوجك ونفسك ابن ايمانك؟

اصحي من غفوتك ايتها الام وعودي الى زوجك واطفالك وعامليهم المعاملة الحسنة وسوف تجدين حبهم لك عندما يكبرون ويصبحون رجالا ونساء ويضحوا بارواحهم من اجلك فكل ما حدث هو بسببك، اصحي يا ليلى انت اولى باطفالك وباستطاعتك ان تخلصي من الام زوجك وتجعليه يتوب ويستغفر ربه.



اهل الخير

* فاعلة خير — عمان — جبل القلعة:

قرأت في جريدتكم الغراء في العدد ١٥٣ تحقيقا لاسرة تبحث عن الخلاص ونحن نعيش واقع الاسرة لاننا جيران هذه العائلة المنكوبة وبالاحرى تربطنا قرابة بعيدة ونحن ننصحكم على الزوج عادل الظالم والزوجة ليلى الظالمة والاطفال المظلومين، كلاهما الاب والام ظالمان لهؤلاء الاطفال وحديث كل واحد عن الآخر صحيح، كلام ليلى عن عادل صحيح وكلام عادل عن ليلى صحيح، الرجل دائما في سكر شديد ويضرب الاطفال والزوجة سيئة جدا وتضرب الاطفال، وعادل لا يصلح ان يكون ابا وليلى لا تصلح ان تكون اما، وارى:

١ — ان يتوجه هذا النداء لاهل الخير واولاد الحلال والجمعيات الخيرية لمساعدة الاطفال فقط.

٢ — ان يترك الزوج لمصيره مع الكؤوس والزوجة لمصيرها الضائع وان لا تكون هناك رابطة للاهل مع الاولاد.

٣ — ان تقوم الجمعيات الخيرية بتبني الاطفال ووضعهم في مدارس داخلية لتربيتهم تربية صالحة وان تتقدم باسرع وقت ممكن وما دام الزوج غير صالح والزوجة غير صالحة فتقع المسؤولية على اولاد الحلال.

ليس الطلاق

سعد علي الزهراني — المملكة العربية السعودية — الدمام

بعد الاطلاع على المأساة المنشورة في العدد ١٥٣ تحقيق اسرة تبحث عن الخلاص تأثرت جدا لوضع الاطفال وحالهم، سواء من الاب او الام والقدر الذي جعلهم في مثل هذه الظروف، فهو مدمن على الكحول ولا يثق بالنساء قضى ربع قرن وراء القضبان علاوة على ذلك احواله المادية السيئة التي لا تسد حاجاته وارى ان يغير حياته ويقلع عن الكحول ويستغفر ربه ويقتصد من اجل اولاده، ثم يصلح من نفسه وارى ان يتدخل الاطباء النفسانيون لمساعدة هذا الرجل التعيس ويعاونونه على حياة جديدة فقد يكون ما هو فيه نتيجة الماضي التعيس واعتقد في هذه الحالة ان زوجته ليلى ستعود اليه والى اطفالها.

وكنت ارغب في ارسال مبلغ من المال (لعادل) عسى ان يساعده للاصلاح من حاله هو واطفاله ولكني لا اعرف عنوانه (ارجو ان تنشره الجريدة) كما ارجو من اهل الخير مساعدته بكل ما تجود به نفوسهم والله لا يضيع اجر من احسن عملا وارجو من زوجته ان ترحم هذا الرجل وتعود اليه وليتها واطفالها.

دم عمره ٣٠ عاما

معلومات جديدة من قراء شيحان

حضر الى مكاتب الجريدة السيد عبدالله عريفا وافاد بان شخصا سوري الجنسية يعمل في مدينة المفرق قد اتصل به وابلغه بان لديه معلومات عن الشخص السعودي المدعو «عليان» الذي يبحث عنه اهله بعد ان هاجر من المملكة العربية السعودية في دم عمره ثلاثين عاما كما ذكرت «شيحان»، وقال السيد العريفا بان الشخص السوري ابلغه بان عليان قد عاش معه اكثر من عشرين سنه وانه حال تلقيه المعلومات الوافية من الشخص السوري المذكور عن مكان عليان سوف يوافي الجريدة بالتفاصيل.

كما وحضر الى مكاتب شيحان المواطن عدلي عزت عابدين ويعمل في سرفيس جبل الحسين ويسكن حي نزال بالقرب من دخلة مدرسة الجميل لتعليم قيادة السيارات وافاد هو الآخر بانه يعرف شخصا سبق وعمل معه حوالي عشر سنوات وانه عندما قرأ شيحان وموضوعها الرئيسي دم عمره ٣٠ عاما في عدد ١٥٤ اعاد قراءة الموضوع مرارا وانه كلما قرأه ازدادت قناعته بان الشخص المطلوب هو نفس الشخص الذي كان يعرفه، والذي كان يخفي عنه وعن معارفه اسرارا اقرب ما تكون الى ما ورد في تحقيق شيحان، وقال عدلي عزت ان الشخص الذي يشتبه بانه هو عليان قد تزوج امرأة وانجب منها بنتا وهو يعرف زوجته وابنته وسيحاول ان يتعرف منها على معلومات اضافية.

حكايا

يكتبها : عدنان الرواشده

قال وقيل

● الايام القادمة.. ينتظرها الكثيرون بفارغ الصبر.. وخاصة اولئك الذين يحلبون الزمن حليا.. البعض منهم يعتقد ان الايام الاولى من شهر تشرين الاول ستكون حافلة بالمفاجئات والبعض الآخر لا يهمه سوى سماع الخبر على كل حال.. ليس سرا.. بعد ايام يعلن عما اذا كان من الممكن ان تجري انتخابات نيابية هذا العام ام لا!!

● حدث انهيار في احد الجدران الاثرية في مدينة الكرك من الجانب الشرقي والذي يعتبر استمرارا لسور القلعة في منطقة البركة، والحمد لله ان النتائج سليمة. ومع ذلك الآن بدأت الهم لماذا كانت والدتي عندما تغضب مني تقول «درب القلعة».

● ظروف قاسية اجبرت فلان على بيع سيارته الخاصة بمبلغ الف وسبعمائة دينار.. وبعد فترة بسيطة شعر بانه بحاجة لسيارة ولا يستطيع ان يقوم باي عمل دونما سيارة، فعاد ليشتري نفس السيارة التي باعها.. ولكن بمبلغ ثلاثة الاف دينار!!

● مواطن في العاصمة عمان.. بقي اكثر من اربع ساعات وهو يبحث عن بيته.. حيث ضل الطريق.. ودفع ما في جيبه من نقود وما في حوزته في البيت اجرة سيارة التاكسي!!

● سأل احد الصفحيين ممثلة مشهورة قائلا: ما هي اخبار زواجكما؟ فردت عليه قائلة: اننا سعداء جدا في زواجنا لدرجة اننا اجلنا الطلاق للمرة الخامسة.

● اذا فشلت لاول مرة.. فانت لا تختلف عن الآخرين.

● اصحاب المطاعم في مدينة العقبة قرروا ان تبقى مطاعمهم مفتوحة على مدار الاربع والعشرين ساعة من اجل استقبال المسافرين.. بعدما قرر متصرف لواء العقبة منع ادخال الاغذية مع الركاب القادمين تفاديا لانتقال عدوى مرض الكوليرا عبر الميناء الى العقبة.

● نادي شباب المفرق بدأ يجري استعداداته هذه الايام من اجل احياء نشاطه المميز.. عالمكشوف.

دق عالمسمار

باي باي.. يا ايام الصيفية!!

● في منتصف هذا الشهر او في نهايته.. يتحول الجو الى بارد وماطر.. وفي هذه الفترة يضطر المواطنون الى اضافة بند آخر في ميزانيتهم المعتادة.. ربع المرتب الشهري يخصص لشراء الكاز والفتيل!!

ما مصير هذا المزواج؟

● القي القبض في سري لانكا قبل اسبوعين على رجل مزواج تزوج ٢٠ امرأة وخطب ٢٠ اخريات.

وقد استمعت محكمة نظامية في سري لانكا الى اقوال الشهود التي نصت على ان المزواج الذي يبلغ من العمر ٣٨ عاما خدع هؤلاء النسوة وبينهن موظفات ومدرسات وطبيبات باستخدام اسماء مختلفة وباساليب خداعية اخرى.

ويذكر ان صديقا كان يعتزم تدبير الكفالة له فاديا لاصدار حكم بسجن المتهم عدل عن رأيه في المحكمة بعد ان علم ان شقيقة زوجته كانت احدى ضحاياه!!

هذه قضيتي

النفقة والحماة هما السبب!!

ع. ك. س سيدة مطلقة منذ ٣ سنوات اقامت دعوى ضد مطلقها لتخلفه عن دفع قيمة النفقة لولديه منذ اكثر من عام، وحكمت لها المحكمة في ذلك اليوم بالزام مطلقها بدفع النفقة والمبالغ التي تخلف عن دفعها، وخلافا لذلك سيحكم على الزوج بالسجن المدة المقررة مع الغرامة.

قالت السيدة المطلقة انني لا اود احراج زوجي السابق امام المحكمة او اصدقائه.. ولكن من اجل ولديه يجب ان يتحمل ذلك!!

● ذ. هـ ياسر شاب في العاصمة والعشرين من عمره اقام دعوى طلب طاعة زوجية ضد زوجته الناشز التي خرجت من بيته دونما سبب منذ سبعة اشهر وهي الآن موجودة مع طفلتها الصغيرة في بيت والدها.. يقول الزوج ان ام زوجته هي السبب في ذلك ويأمل ان تعود زوجته الى بيته عن وسيلة حكم الطاعة..

● ام جميل سيدة عجوز في الستين من عمرها حضرت للمحكمة لتقيم شكوى ضد ابنائها الثلاثة الذين لا يقدمون لها الراتب. تسعى للحصول على راتب شهري من ابنائها لسد الحاجة.. وتعلق ام جميل على هذه الشكوى قائلة كم انا حزينة.. حين حضرت للمحكمة وانا اقدم شكوى ضد ابنائي.. لانهم يعلمون كم احبهم!!

نون النسوة

امرأة بلا قانون

خائفة ان تصبح حكاية وان تتحول لنهاية، وان يكون هذا الحب مجرد سحابة؟
خائفة مع كل دقيقة ومع كل ابتسامة
وايضا مع كل الطاقة ان تتحول يداك الى مشرط يدمي قلبي فلا تعود لي بداية.

خائفة دائما خائفة، انا امرأة الخوف والوهم والوعد وانتظار السنين، انا الحب والعطاء والخير، امامك كما هذا الطريق آثار عوالي وعهد قديم.

خائفة ان اصبح وحيدة كتلك، شجرة التين الحزينة، وكذلك البيت الراقص في مهب الريح خائفة ان تنساني اطالسر الخريف فاصير الشبح الذي يخيف العصافير.

خائفة ان اتكلم وان لا اتكلم، ان اقول كل شيء وان لا اقول شيئا، ان احبك وان لا اعرف كيف امارس حبي لك بين الفشل والنجاح، ان اكون اولا خائفة، ان اقرع اجراس النسيان فتكون بداية الالام.

خائفة من الاستمرار معك ثم يأتي يوم وتطويني على مخدع الاحلام فاصحو فلا يعود لي صوت ولا نداء خائفة ان افقدك فيلمحك كل انسان وان انتظرك فيشمتك كل مشتاق وان ارتديك فتصبح رداني الحيران، وان ابقى معك فانا لا اجيد صنع الفراق؟! حقا اني خائفة.

خائفة ان اكون صبرا لطول هذا الدعاء، وان اكون كاذبة لطول هذا الفراء، وان ابكي فتعلل ان الدمع مثل حبات الامطار تسقي الجفاف، وان ابتسم فتدعي ان الابتسامة مثل الشمس تساعد على الحياة، وخوفي ان لا اجيد التعبير، ان ابقى هكذا لا اعرف معك الكلام؟

خائفة وانت طائر يحلق في السماء وانا بلا اجنحة احلم بالجوار وبان احلق فلا اجيد الطيران وان لا احلق فابقى عاجزة مدى الايام.

وانت ما تزال تسكن في عيني والغريب اني ما زلت احرص عليك برغم انه لم يعد هناك غير غد مجهول وروح تموء وقلب لا ثالث سوى للمجهول فضمني ولا تقل لي الغد للبقي قد لا يكون هناك اي غد على الاطلاق؟

طالما انت ايها الرجل لا تصدق في وعد.. قالت لي الليل قمر وفي النهار سراب.. هكذا حياتي معك ساعة عسل وساعة حنظل حتى عدمت حاسة التذوق!!

صوفي سرور

ترسم بالدم

فرانسوا ساغان الكاتبة الفرنسية التي اقامت الدنيا ولم تقعدها في كتاب (الجنس الآخر) فرسمت علاقة المرأة بالرجل بخط واضح وجريء، هذه الكاتبة واصلت عزلتها مع الاطفال والكلاب والزوت في بيتها تلازم غرفتها وكلبها الانيس وظلت طوال اربع سنوات على هذا الحال تعيش في ضاحية (مونبارناس) وتسكن فيلا مساحتها ٢٥٠ مترا بين جدران فارغة وسنوات خالية.

عمرها لم تعرف اليأس او الحزن الأسطوري.

وقالت قد يكون هذا الشعور حدث منذ عشرين سنة الا انه كان عارضا في حياتي بعد ذلك لا وقت لهذا الذي يسمى اليأس، انا ابدا لا احب اليأس الميتافيزيقي ومنذ وقت طويل وانا اكره الاحزان، وقالت ساغان عن الزهرة في حياتها بانها تشعر بهذه الثمرة السريعة الذبول وشبهتها بالانثى فكلاهما جميل وسريع العطب.

وصرحت ساغان مؤخرا بانها يسارية اكثر من اليساريين ذاتهم، وها هي تخرج من عزلتها وتتحدث مع الصحافة الفرنسية واعلنت انها وهي تعيش في منزلها كانت تعمل وقد انهت رسم الدم او الرسم بالدم وهذا العنوان الخرافي الذي تطلقه ساغان على روايتها حول «اليأس» بانها طوال

انت قائدة ضجة كبيرة؟ حول هذا السؤال قالت: انا ارسم الاشياء على حقيقتها واكدت بانها بقوة الشباب وتمارس عملها الادبي منذ خروجها من المستشفى وفرانسو ساغات التي تغل قبلة الشباب مع الحياة هل افلست في مادة الحب؟ تقول: ابدا لان للحب اعمارا؟

سارق الديك

* عزيزتي محررة صفحة المرأة:

مشكلتي ليست اجتماعية، وليست عاطفية كما درجت العادة عند اغلب النساء بل مشكلتي مع الجيران فانا تعرضت للسرقة مرارا من قبل اولاد الحي.

قد يكون الامر مضحكا بالنسبة لبعض النساء ان اعرض مشكلتي على صفحات الجرائد وهي لا تحتوي على سرقة مجوهرات او قطعة من المال، انما المسروق هو ديك حبشي او ديك رومي! التي لم اعرض مشكلتي الا لان السطو على حديقتي مستمر ولقد استدعيت رجال الامن لاكثر من مرة للكشف عن الفاعل ولم نتوصل الى السارق، ولقد تعمدت ان ارسل هذه المشكلة الى صفحة المرأة التي تقرأها كل سيدة فتدرك ان مثل هذه الحوادث من مسؤولياتها عندما تترك اولادها في الشوارع ولا تقوم على تربيتهم وتوجيههم وفق الاخلاق الحميدة، وربما اوصت به الاديان من صون الامانة وحفظ الجوار والولد الذي يسرق دجاجة غدا يسرق محفظة، وهذا البلد الامين تنام في بيوته وابوابها مشرعة ويرفض هذا الاسلوب حتى لو كان المقصود من السرقة ديكا.. او دجاجة.

ليه. س ـ عمان

آخر ابتكارات «دي»

ما رأيك آنستي بهذا الفستان هل اعجبك؟ ولكن للاسف فهو ليس للعرض او البيع.

انه آخر ابتكارات الليدي (دي) كما اسمتها الصحف الفرنسية اي الليدي ديانا زوجة ولي عهد بريطانيا الامير تشارلز كما بدت في زيارتها الاخيرة الى باريس.

ويبدو ان الليدي ديانا معجبة بتصميم هذا الفستان حتى انها اصرت على ان تبقى فيه اثناء اللقاء مع رئيس وزراء فرنسا السيد جاك شيراك.

آنستي ان اعجبك الفستان فما عليك الا بشراء القماش الكحلي المقلم مع الابيض للحاق بآخر ابتكارات الليدي ديانا.

اناقة كلاسيكية

فصل الخريف هو فصل التأمل والابداع في حياة الكتاب والشعراء.

وايضا دور الازياء دخلت ابواب هذا الفصل لتقدم لك هذا الابداع مع الفصل الحزين.

تايور من تنورة وجاكيت بازرار جانبية وكاب باكمام واسعة ينتهي بردة عريضة من اللون البني والقميص اصفر يربطه تحت الصدر وانت في قمة الاناقة الكلاسيكية.

لجمالك

انت مطلوبة للحظة واحدة، امام المرآة، للتأكد من ان جمالك يتماشى وروح العصر.

لمساتك الجديدة سيدتي تزيد وجهك اشراقا وتزيده جمالا.

موضة هذا الخريف الشعر المائل الى اللون الاحمر بمشتقاته ودرجاته والطول متوسط، والتسريحة الى الخلف بشكل متناثر مع تناسب الماكياج ولون شعرك، انت قمة في الاشراق..

لبيد محقق ظلال العينين وشعلة من نار لون الشفتين.

افراح

● الآنسة علود المومني تمت خطوبتها على الشاب عمر المومني في حفل بهيج ضم الاهل والاصدقاء.

● الآنسة ايمان محمد طاهر الحلوح تمت خطوبتها على الشاب سهيلا وذلك في حفل عائلي كبير.

● الآنسة سلمى احتفل الاهل، بزفافها الى الشاب عبد محمد ضمن لفيف من الاهل والاصدقاء.

● الآنسة زهوة تم زفافها على الشاب هلال ابراهيم السواحري في جو عائلي كبير.

● الآنسة عالية ابورمان احتفلت بخطوبتها في جو بهيج ضم الاهل والاسر الصديقة.

● زمياتنا في شيحان الآنسة سناء دروبي كتبت كتابها الى الشاب عماد لجداوي وذلك في حفل عائلي ضم العائلتين مبروك يا سناء وعقبال الزفاف.

لمعلوماتك..

الزمرد المفقود

* يعتبر الزمرد من الاحجار الكريمة النادرة الوجود خصوصا الزمرد الحر فهو غالي الثمن وسعره يضاهي الالماس والفيروز.

ولكي تتعرفي الى حجرة الزمرد الحر فأجوده وافضله البرازيلي، وانقاه ما هو بعيد عن الشوائب، وغالبا ما يكون لونه مثل الوديان الخضراء.

والزمرد الحر قليل ونادر الوجود وسعره يتحدد حسب الصفاء والنقاء.

بسم الله الرحمن الرحيم

إعلان صادر عن سلطة المياه للمواطنين

في محافظة الزرقاء دعوة "٣٢٤" صاحب عقار في محافظة الزرقاء لربط عقاراتهم بشبكة الصرف الصحي

تعلن سلطة المياه عن الدفعة الثامنة عشر من العقارات الجاهزة للربط بشبكة الصرف الصحي في محافظة الزرقاء والخاصة بمنطقة الزرقاء لرفع المستوى الصحي للمنطقة التي تم خدمتها لشبكة الصرف الصحي والقضاء على المكارة الصحية فان سلطة المياه اذ تعلن عن العقارات التي اضبحت جاهزة للربط بمشروع الصرف الصحي في محافظة الزرقاء، لذا يقتضي على السادة اصحاب هذه العقارات والمبينة اسماؤهم وارقام قطعهم بادناه مراجعة مكتب مياه الزرقاء لتقديم طلبات التوصيل حسب الاصول وخلال مدة ثلاثة شهور من تاريخ نشر هذا الاعلان في الصحف المحلية وفي حالة تخلف اي منهم عن ذلك سيتم ملاحقتهم والزامهم بالتوصيلات بالطرق القانونية وان سلطة المياه تهيب بالمواطنين المعنيين في هذا الاعلان والتعاون التام معها في هذا المجال للمحافظة على الصحة والسلامة العامة وتجنيبهم الغرامات والملاحقات القانونية التي هم في غنى عنها.

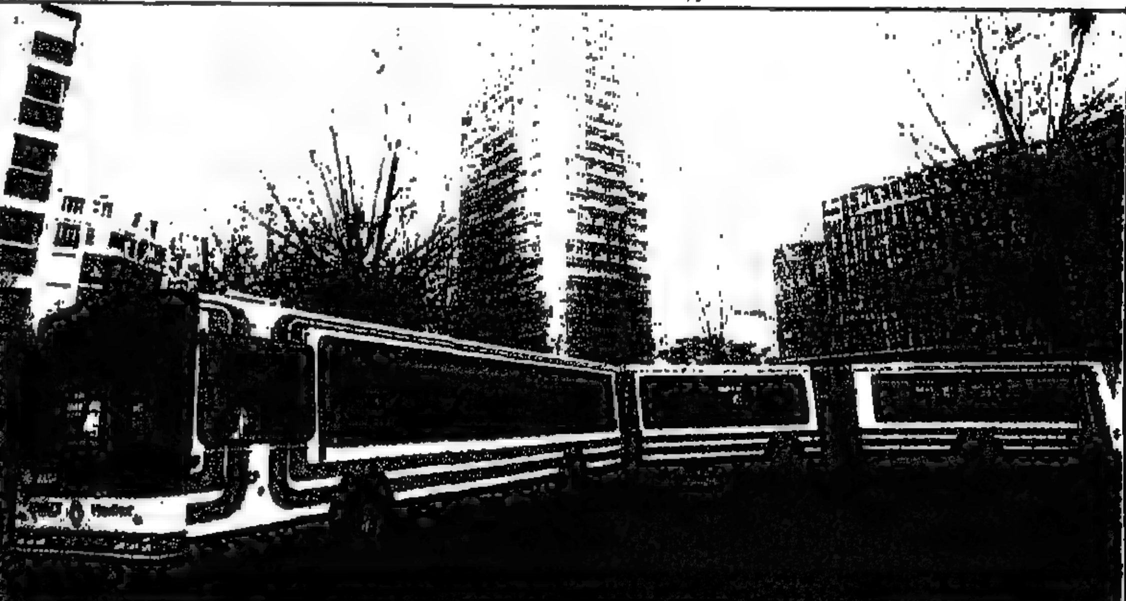
رئيس السلطة المنتدب
المهندس معتز البلبيسي

الرقم	اسم المالك	البلدة	رقم القطعة	رقم الحوض	رقم الخط	ملاحظات
١	عبدالحليم عبدالحميد	عوجان	جزء من ٥٥٠	٥	Q1-3a	
٢	علي جابر خلف	عوجان	٦	٤	Q3	
٣	محمد حسن يحيى	عوجان	١٧			
٤	محمد مسعد	عوجان	جزء من ٤٤	٤	Q4	
٥	ابراهيم احمد	عوجان	جزء من ٤٤			
٦	عبدالفتاح راشد الحلمان		جزء من ٤٦			
٧	محمد عبدالرزاق الفاخوري		٤٧			وصلتين
٨	سعد علي الغرير		جزء من ١٩			
٩	عبدالرحيم الخلايلة		٢٠			
١٠	نادرة محمد	عوجان	جزء من ٤٤	٤	Q4-1	
١١	باكير عبدالله		جزء من ٤٤			
١٢	حسين سعد العبطان		٥٢	٤	Q 5	
١٣	حسين محمد الحلمان		جزء من ٤٤			
١٤	عيسى محمود عبدالهادي		٤٥			
١٥	فرحان علي عوض الشريفي		جزء من ٥٤			
١٦	محمد علي عوض شريفات		جزء من ٥٤			
١٧	محمد سامي المفتي		—			
١٨	محمد يحيى احمد الفاخوري		جزء من ٤٤			
١٩	محمد يحيى احمد الفاخوري		٤٨			
٢٠	عبدالرحمن محمد سليم مراد		٤٩			
٢١	سعيد صلاح مراد الصفدي		٥٠			
٢٢	محمد سالم ابو هلال		جزء من ٤٢			
٢٣	احمد عليان نوفل	عوجان	جزء من ٤٣	٤	Q6	
٢٤	رشيقه كمال الشريف		جزء من ١٣			
٢٥	حورية بكري الشيخ اسماعيل		٦٢			
٢٦	علي محمود سلامة		٦١			
٢٧	عوض رباح الرياطي		٦٠			
٢٨	اسماعيل عبدالله اسماعيل	عوجان	٦٩	٤	Q14	
٢٩	عبدالحميد خلف حمدان		٧٤			
٣٠	احمد محمود حسين حبيب		٧٥			
٣١	حسن رشيد عبدالله ابو يونس		٧٦			
٣٢	عبدالكريم سلامة مكحل		٧٧			
٣٣	ايوب محمود سالم الحصيري		جزء من ٨٦			
٣٤	عبدالله حسن عبدالفتاح		٨٠			
٣٥	وزارة الاوقاف/ مسجد خديجة بنت خويلد		٨١			
٣٦	خالد احمد عرار		١٧٠			
٣٧	محمد موسى نمر ذيب		١٧١			
٣٨	سعد الدين محمد قرقش		جزء من ١٠٠			
٣٩	مصطفى سيد عبدالله الهندي		جزء من ١٠٩			
٤٠	عبدالحميد بخيت		[illegible]			
٤١	محمود محمد قرقش		[illegible]			
٤٢	[illegible]		[illegible]			
٤٣	[illegible]		[illegible]			
٤٤	[illegible]		[illegible]			
٤٥	[illegible]		جزء من ١٠٠			
٤٦	عودة محمد احمد نصرالله		١١١ + ١١٢			
٤٧	حسين علي الحمص		جزء من ١٠٠			
٤٨	عبدالعال بخيت		جزء من ١٠٠			
٤٩	غير معروف		—			
٥٠	اسماعيل عبدالرحمن	عوجان	جزء من ٢٨	٢	Q14	
٥١	سمير اسماعيل عبدالرحمن صالح		جزء من ٢٩			
٥٢	زينب علي خميس		جزء من ٢٩			
٥٣	علي عقلة ايوب المصري		جزء من ٣٢			
٥٤	احمد عبدالسلام الجعافرة		٤١			
٥٥	موسى عايد النصر البشارات		جزء من ٣٣			
٥٦	محمد مصطفى الفرارجه		جزء من ٣٣			
٥٧	عبدالرحمن محمد حسين		جزء من ٤٠			
٥٨	خديجة علي عودة		—			
٥٩	عبدالحليم اسماعيل عبدالله		جزء من ٤٠			
٦٠	حسين احمد سعدية		جزء من ٤٠			
٦١	محمود ابراهيم		جزء من ٤٠			
٦٢	احمد مصطفى احمد نصرالله		٢٢			
٦٣	عبد جعفر محمد جعفر		٣			
٦٤	فواز سعيد حسن حسين		٢١			
٦٥	محمد عبدالحميد جعافرة		٦			
٦٦	ابراهيم صالح الدويكات		١٩			
٦٧	خليل عبدالقادر عبدالوهاب		جزء من ١٠			
٦٨	ابو عباس		١٨			
٦٩	منصور خليل علي		١٧			
٧٠	عاطف اديب احمد		١٦			
٧١	ازهار نايف محمد كمنجي		١٣			
٧٢	ابو محمود الطلوزي	عوجان	٧٤		Q14-1	
٧٣	خلف حمدان		٧٥			
٧٤	عبداللطيف خلف حمدان		جزء من ٨٤			
٧٥	شعبان حسين السكحفي		جزء من ٨٤			
٧٦	محمد ابراهيم محمد ابو بكر		جزء من ٨٤			
٧٧	تيسير سليمان موسى الزيود		جزء من ٨٤			
٧٨	احمد عبدالقادر القدسية		٨٥			
٧٩	محمد احمد حسين		جزء من ٨٦			
٨٠	فوزي عبدالله محمد النجار		جزء من ٩٧			
٨١	جمال عبدالله محمد النجار		جزء من ٩٧			
٨٢	محمد احمد عبدالهادي		—			
٨٣	علي رشيد محمد سعادة		جزء من ٩٧			
٨٤	عبدالستار حسين ابراهيم ناصر		جزء من ٩٨			
٨٥	محمد محمود جابر		جزء من ٩٨			
٨٦	عائشة عبدالله عبدالرزاق		جزء من ٩٩			
٨٧	يوسف محمد ابراهيم البلاص		جزء من ٩٩			
٨٨	نادي نمر الحاج حسن		٩٤			
٨٩	مصطفى عبدالله علي	عوجان	جزء من ٧٠	٤	Q14-1-1	
٩٠	حفيظة خلف حمدان		جزء من ٧٠			
٩١	كامل سليمان محمد		جزء من ٧٠			
٩٢	امنه ابراهيم سمارة		جزء من ٧٠			وصلتين
٩٣	محمد شاكر سليمان الواوي		جزء من ٧٠			
٩٤	نعيم موسى سليمان		جزء من ٧٠			
٩٥	حديجه جعفر يوسف	عوجان	—	٤	Q14-2	
٩٦	عبدالرحمن حسن يوسف		—			
٩٧	حامد محمد علي محمود		٧٩			
٩٨	محمد يوسف ابو الشبابيك		جزء من ٨٧			
٩٩	ذيب عبدالقادر السمهوري		جزء من ٨٧			
١٠٠	نمر حسين علي الداوود	عوجان	٩٠	٤	Q14-3	
١٠١	الحاج محمود محمد موبي		٩٢			
١٠٢	ابراهيم عبدالجليل ابو طوق		٩٥			
١٠٣	نورا عمر محمد		٢٠٥			
١٠٤	احمد محمد عدوي		—			
١٠٥	سهيله محمود خليل عيسى	عوجان	٩١	٤	Q14-3-2	
١٠٦	نعمان محمد شاهين	عوجان	جزء من ١٠٠	٤	Q14-5a	
١٠٧	صابر فريد محمود الهواشي	عوجان	١٠٣	٤	Q14-5b	
١٠٨	يوسف خميس الشقره		١٠٥			
١٠٩	عبدالله حسين عبدالرحمن		جزء من ١١٣			
١١٠	خيرية عبدالسلام مرمره		جزء من ١١٣			
١١١	الحاج محمد حسن		جزء من ١١٣			
١١٢	عبدالجبار عبدالرؤوف ابراهيم		جزء من ١١٤			
١١٣	محمود حسن حسين الزعاترة		جزء من ١١٤			
١١٤	عبدالرحيم درويش ابو ماشي		١٠٧			
١١٥	محمد جبريل شحادة عليان		جزء من ١١٠			
١١٦	نجمة عبدالفتاح شحادة		جزء من ١١٠			
١١٧	كاملة محمد يوسف البطاط		جزء من ١١٠			
١١٨	عبدالله عيسى محمد		١١١			
١١٩	محمد مصطفى عبد سبتي		جزء من ١١٧			
١٢٠	صبري عبدالعزيز الطنيني		جزء من ١١٧			
١٢١	حسن عبدالله ابو خوجه		جزء من ١١٧			
١٢٢	هاشم ذياب عبدالقادر		جزء من ١١٧			
١٢٣	عبداللطيف محمد عارف		جزء من ١١٧			
١٢٤	احمد مصطفى نصرالله		جزء من ٣٧			
١٢٥	عيسى محمد البطاط		جزء من ٣٧			
١٢٦	فاطمة عبدالله	عوجان	١٠٤	٤	Q14-5b-1	
١٢٧	عبدالمعطي امين ابو الحيات		٧٦			
١٢٨	لطفي علي فارس		١٦٩			
١٢٩	حسين سليم الدقس	عوجان	جزء من ١١٧	٤	Q14-5b-7	
١٣٠	حسن محمد ابو ليلى		جزء من ٣٧			
١٣١	محمد سعد موسى	عوجان	١٧٢	٤	Q14-6	
١٣٢	راجح عبدالعزيز ابوالعدوس		جزء من ١١١			
١٣٣	محمد عبدالسلام ابوخوصه	عوجان	جزء من ١٠٨	٤	Q14-6-2	
١٣٤	يوسف عبدالله ابوخوصه		جزء من ١٠٨			
١٣٥	سمير يوسف خميس	عوجان	جزء من ٢٩	٢	Q14-10	
١٣٦	حسن علي الشقره		جزء من ٢٩			
١٣٧	ابراهيم سلامه حسين ابو خوصه		جزء من ٣٢			
١٣٨	نعيم سعيد محمد		٣٢			
١٣٩	محمد عبدالجواد صافي		جزء من ٣١			
١٤٠	محمد احمد محمود الطنينه		جزء من ٣١			
١٤١	رحاب علي احمد		٣٠			
١٤٢	شامخ خليفة يوسف		جزء من ٣١			
١٤٣	علي ابراهيم احمد حسن		٣٦			
١٤٤	محمد سعيد احمد المجذوب	عوجان	٣٦	٢	Q14-11	
١٤٥	حسن محمد عبدالشربجي		٣٨			
١٤٦	ابراهيم خليل حلله		٣٧			
١٤٧	محمد مصباح المصري		٣٩			
١٤٨	خليل محمد سليمان البطاط	عوجان	جزء من ٣٥	٢	Q14-11-1-1	
١٤٩	محمد صالح عبدالهادي داوود		٣٤			
١٥٠	موسى احمد خليل الجعافرة	عوجان	جزء من ٣٦	٢	Q14-13a	
١٥١	عثمان جميل خليل الحسيري		٤٣			
١٥٢	محمود محمد حسن		١			
١٥٣	ياسر حماد جبريل	عوجان	٢٥	٢	Q14-13b	
١٥٤	سلامة علاوي		جزء من ٢٦			
١٥٥	عطا محمد جادالله		جزء من ٢٧			
١٥٦	عبدالحميد احمد حسين الاسطه		جزء من ٢٧			
١٥٧	صالح حسين محمد		جزء من ٢٨			
١٥٨	عبدالرحمن محمود نزال		جزء من ٢٩			
١٥٩	محمود طاهر محمود نزال		جزء من ٢٩			
١٦٠	[illegible]		[illegible]			
١٦١	[illegible]		[illegible]			
١٦٢	محمد محمود جعفر		جزء من ١٠			
١٦٣	محمد حامد يوسف الشكور	عوجان	٨	٢	Q14-14	
١٦٤	محمد جميل احمد العورتاني		٧			
١٦٥	فهمي موسى صبح	عوجان	٨	٢	Q14-15	
١٦٦	حمدان احمد صالح		٩			
١٦٧	محمد الطلاق ناصر	الزرقاء	—	١ السكة	A48-2	
١٦٨	خالد غالب محمد ابو الهيجاء واخوانه		١٨/١٠٧		A48-8	
١٦٩	محمود عبدالله عيد		١٨/١١٤		A48-8	
١٧٠	عرسان علي عامر		١٨/٣٢١		A48-8-1-2	
١٧١	سعور محمد سالم		—		A48-8-1-1b-4	
١٧٢	محمود صالح سليمان		١٨/٣٣٨		A48-8-1-2-3	
١٧٣	خليل شاكر الترك		١٨/٣٣٦		A48-8-4b-2-3	
١٧٤	احمد سليم + سليمان عبدربه الحوامدة + رئيسه محمد عياد		١٨/١٢٥ + ١٨/٤٢٦ + ١٨/٤٢٦٨		A48-8-4b-2-3	
١٧٥	سميران قطيش عبدالله		١٨/٣٣٣		A48-8-4b-2-3	
١٧٦	عيسى عبدالله اسماعيل		١٨/١١٩		A48-8-10a	
١٧٧	عواد سليمان سلامة		—		A48-8-11b	
١٧٨	عبدالحميد هلال الرفاعي		—		A48-8-12	
١٧٩	ابراهيم سلامة زغله		١٨/٢٧٠		A48-8-13b-2	
١٨٠	محمد مصطفى ابو عمارة		١٦		A48-8-16	
١٨١	جبر محمود علي		جزء من ٤٢		A48-8-16	
١٨٢	محمد اسماعيل		—		A48-11	
١٨٣	رمضان ابراهيم المصري		١٨/٨		A48-11	
١٨٤	ربحي عبدالعزيز القيسي		١٨/٩		A48-11	
١٨٥	علي ياسين احمد		—		A48-11	
١٨٦	ابراهيم ابو الرب. سلمى عفشان		٣٥		A48-11-1	
١٨٧	عبدالله مطرود		٩		A48-11-2	
١٨٨	محمود عبدالغني حمود شحادة		١٠		A48-11-2	
١٨٩	علي مصطفى رحمه	عوجان	جزء من ١٢١	٤	Q17	
١٩٠	علي مصطفى رحمه		جزء من ١٢١			
١٩١	سعيد مصطفى رحمه		جزء من ١٢٠			
١٩٢	اسكندر خضر + فاطمة عبدالله النجار		جزء من ١٢٠			
١٩٣	ابراهيم مصطفى الدسوقي		جزء من ١٢٠			
١٩٤	عبد اسماعيل محمود		جزء من ١٢٠			
١٩٥	محمد محمود جابر ابو زيد		جزء من ٩٧			
١٩٦	فاطمة محمد عبدالرحيم + محمد عبدالرحيم		جزء من ٩٨			
١٩٧	عمر سليمان حسين		جزء من ١٢٠			
١٩٨	عبدالفتاح محمد عبدالرحيم		جزء من ٩٩			
١٩٩	علي العبد خليل		جزء من ٩٩			
٢٠٠	عمر سليمان حسين		جزء من ١٢٠			
٢٠١	عبدالحميد البخيت		جزء من ١١٣			
٢٠٢	اسماعيل عيد مصطفى جابر		جزء من ١١٤			
٢٠٣	عبدالكريم احمد خليل + موسى احمد خليل		١٣٢			
٢٠٤	مصطفى محمد خضر		جزء من ١١٤			
٢٠٥	ياسين محمد محمود		جزء من ١٣٢			
٢٠٦	عبدالفاخر		جزء من ١١٤			
٢٠٧	ابراهيم محمد محمود ياسين		جزء من ١٣٢			
٢٠٨	نبيل يوسف الشقر		جزء من ١٣٤			
٢٠٩	تركي ابراهيم محمد الشتاك		جزء من ١١٦			
٢١٠	مشعل محمد صالح عبدالله		جزء من ١٣٤			
٢١١	رفعه احمد محمد علي		١١٦			
٢١٢	زهور حسين حسن		١١٧			
٢١٣	جفال ابراهيم فلاح		١١٨			
٢١٤	رمضان يوسف خميس		جزء من ١١٨ + ١١٩			
٢١٥	سليمان محمد عثمان السراج		—			
٢١٦	رحيمه عبدالمنعم قزعه زوجة رضوان سليم		جزء من ٣٠	٢		
٢١٧	علي محمد احمد القطناني		١٦			
٢١٨	عبداللطيف عبدالحميد عيسى + اسعد سعد الدين علي ناصر	عوجان	١٥٢ جزء من ٣٦	٢	Q17	
٢١٩	موسى احمد خليل					
٢٢٠	سعيد محمد اسعد العكاوي		جزء من ٢١			
٢٢١	عبداللطيف محمد الهلوب		جزء من ٣٣			
٢٢٢	نايف علي حسن - علي حسن الصاوي		جزء من ٢٥			
٢٢٣	امين عبد عودة الخطيب					
٢٢٤	بسام العمارمة					
٢٢٥	مزلده عبدالله العدينات		٣١			
٢٢٦	خليل عطالله العدينات		٣٢			
٢٢٧	محمد عطالله سليمان العدينات		٣٢			
٢٢٨	عبدالكريم عطالله		٧			
٢٢٩	علي عطالله العدينات		جزء من ٨			
٢٣٠	خالد راشد ابوحيانه		جزء من ٨			
٢٣١	موسى عطا الله سيحان		جزء من ٩			
٢٣٢	علي توفيق احمد حمد		جزء من ١٣			
٢٣٣	عبدالرحمن مصطفى نخله		٢٧			
٢٣٤	علي حسين محمد		١٧			
٢٣٥	عبدالفتاح بزاري		جزء من ٢٠			
٢٣٦	عمر عثمان الشاقلدي		٤٢			
٢٣٧	نمر عبدالرحمن عبدالله		٢٧			
٢٣٨	مصطفى محمد محمد الرواش		٢٨			
٢٣٩	عبدالفتاح محمد ابوحسنه		٤٣			
٢٤٠	عبدالفتاح محمد		٤٣			
٢٤١	محمود احمد خليل		٤٥			
٢٤٢	سامي محمد يونس		-			
٢٤٣	محمد عبدالله صالح		٤٦			
٢٤٤	احمد حسن ابراهيم		—			
٢٤٥	حسين عبدالرزاق حسن		٤٨			
٢٤٦	احمد عبدالرحمن الحلو	عوجان	٤٩	٢	Q17	
٢٤٧	نظمي موسى جمعه شراره		٥٠			
٢٤٨	بسام اسعد مصطفى		٥١			
٢٤٩	عمر محمد عبدالرحمن	عوجان	جزء من ١٢٣	٤	Q17-1	
٢٥٠	بهجت خلف نعمه الريحاني		جزء من ١٨١			
٢٥١	عبدالله حسين		جزء من ١٨١			
٢٥٢	مريم جميل سليمان سالم		جزء من ١٨١			
٢٥٣	نقله احمد سليم ابوخيط		جزء من ١٨٠			
٢٥٤	اديبة عبدالسلام الواوي		جزء من ١٨٠			
٢٥٥	محمود علي الافغاني		١٢٩			
٢٥٦	زعرور محمد محمود حسن زعرور		١٥٣			
٢٥٧	محمد مرعي السخن		١٤٤			
٢٥٨	عارف محمد ابراهيم		-			
٢٥٩	محمد الحاج محمد عايش خضر		٧٣	٢		
٢٦٠	مصطفى محمد مصطفى ياسين		جزء من ٧٦			
٢٦١	فارس حسن العدوي		جزء من ٦٠			
٢٦٢	محمود مصطفى سالم		٧٧			
٢٦٣	داود احمد رمضان		-			
٢٦٤	جمعه رشيد التح		جزء من ٢			
٢٦٥	امينة مصطفى رحمة					
٢٦٦	علي عبدالعزيز علي		-			
٢٦٧	[illegible]		[illegible]			
٢٦٨	[illegible]		[illegible]			
٢٦٩	شريفه صالح مصطفى					
٢٧٠	حسين مصطفى احمد الفران		١٣			
٢٧١	سعدى سعيد خليل	عوجان	١٣٥	٤	Q17-1-2	
٢٧٢	غانم حسن ابراهيم الحسن		١٣١			
٢٧٣	رشيد حسن رشيد		١٣١			
٢٧٤	مصطفى حسين الجمل		١٨٤			
٢٧٥	خليل محمد مصطفى كرديه	عوجان	-	٤	Q17-1-4	
٢٧٦	مصطفى سعيد حميده		١٤٥			
٢٧٧	محمود عوض عبداللطيف		١٤٣			
٢٧٨	سميح محمود حسن جرار		١٣٦			
٢٧٩	ابراهيم محمد الطل		١٣٦ جزء من ١٤٥			
٢٨٠	رشدي اسماعيل		١٣٦			
٢٨١	زايد سعيد صالح		جزء من ١٣٢			
٢٨٢	احمد ابراهيم سلمان	عوجان		٤	Q17-1-7	
٢٨٣	سالم جميل مرعي					
٢٨٤	عبدالحليم البخيت		٧٠			
٢٨٥	محمود عبدالقادر احمد سويدان	عوجان	٣	٢	Q17-1-8	
٢٨٦	عبدالفتاح مصطفى يوسف		٤			
٢٨٧	ابراهيم محمد حسن رحمه	عوجان	٩	٢	Q17-1-9	
٢٨٨	علي محمد يوسف سلطان		١٠			
٢٨٩	فاطمة محمد عطيه		١١			
٢٩٠	مصطفى علي زيدان	عوجان	١٢٥	٤	Q17-3	
٢٩١	صبحي جردان احمد سلمان		جزء من ١٣٠			
٢٩٢	عبدالفتاح عطيه عنايه		١٢٧			
٢٩٣	عبدالفتاح محمد عطيه		-			
٢٩٤	يوسف محمد صالح	عوجان	١٣٣	٤	Q17-7	
٢٩٥	احمد ابراهيم علي سعديه		١٤٥			
٢٩٦	احمد ابراهيم سلمان		جزء من ١٤٥			
٢٩٧	ضيف الله سليمان		٢٥	٢		
٢٩٨	موسى عبدالقادر خطاب		جزء من ١١			
٢٩٩	عبدالكريم محمود + ابراهيم حسن		١٤			
٣٠٠	عبدالفتاح عبدالرحمن مسلم		١٧			
٣٠١	محمد علي ابوسميح		٢٠			
٣٠٢	علي محمد عوض					
٣٠٣	محمود حسن احمد ابوجاموس		٣٠			
٣٠٤	محمد جمعه العبد الحسن		٣			
٣٠٥	ابراهيم عبدالحميد خليل حيمور		٢٢			
٣٠٦	محمد خضر محمد علان					
٣٠٧	مرشد محمد العدير		جزء من ٢٣			
٣٠٨	مصطفى سلامه مصطفى محمد	عوجان	٩	٢	Q17-7-2	
٣٠٩	عبدالفتاح الشوبجي		١١			
٣١٠	اديبه		١٢			
٣١١	عمر محمد السراج		جزء من ١٠			
٣١٢	كوثر عبدالرحمن عطيه	عوجان	١٦	٢	Q17-7-3	
٣١٣	اسماعيل حسن ابوعواد		١٢			
٣١٤	عبدالحميد البخيت					
٣١٥	عزام هلال علي الخلايله		١٥			
٣١٦	عزام هلال الخلايله					
٣١٧	عبدالكريم محمود + ابراهيم حسن شاويش	عوجان	١٤	٢	Q17-7-4	
٣١٨	عبدالحميد بخيت		١٥			
٣١٩	فريال سلام اسعد الرميدي		١٨			
٣٢٠	محمد احمد بخيت رمضان		١٦			
٣٢١	ابراهيم محمود سليم	عوجان	—	٢	Q17-7-5	
٣٢٢	فاروق عزت سعيد الابيض		٢٣			
٣٢٣	حسين محمود ابو صفية + ابراهيم سليم محمود رزق		٢٤			
٣٢٤	عبداللطيف محمد الهلوب		٢٥			
٣٢٥	فاطمة عبدالحليم الجعافرة		—			
٣٢٦	احمد سرور جابر	عوجان	٦٠	٢	Q17-18	
٣٢٧	زكي عبدالرحيم زكي		٦١			
٣٢٨	علي سليمان محمد مصلح		٤٤			
٣٢٩	محمود ديب اسماعيل	عوجان	٦٣	٢	Q17-19	
٣٣٠	عبدالرحمن ذيب العناني		٦٧			
٣٣١	امين خلف مكيد + خليل امين عنتر	عوجان	٢٤ + ٢٥	٥	Q1	
٣٣٢	عبدالحليم عبدالحميد حسين الشلبي	عوجان	جزء من ٥٥٠	٥	Q1-3a	

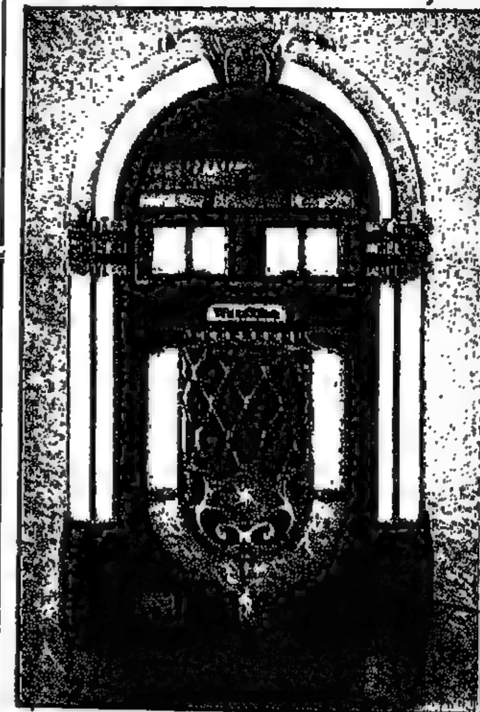
٢٢٠ شخصاً في دودة!!

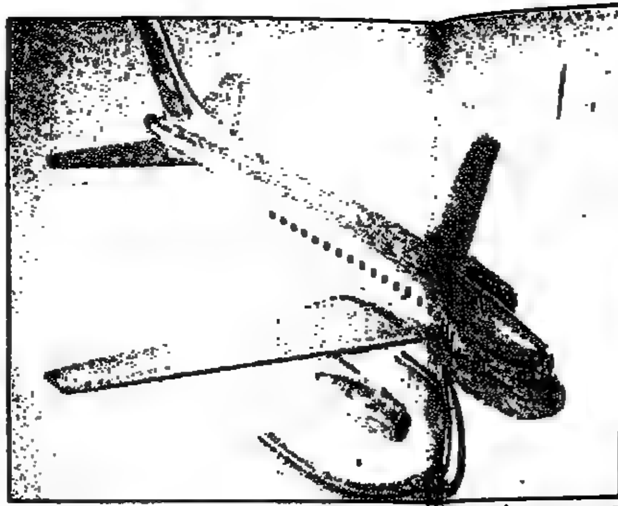
باص على شكل دوده مفصلية ضخمة تستعد باريس لاستقباله متجولا في شوارعها وسيتم تعميم واسطة النقل الضخمة هذه في اغلب المدن الفرنسية، ان سبب بناء هكذا باص (الباص ـــ الهائل) والذي قامت بتصنيعه المؤسسة الفرنسية (رينو) هو حل ازمة تعاظم عدد السكان في المدن وحاجتهم الى السرعة في تلبية احتياجاتهم واعمالهم.

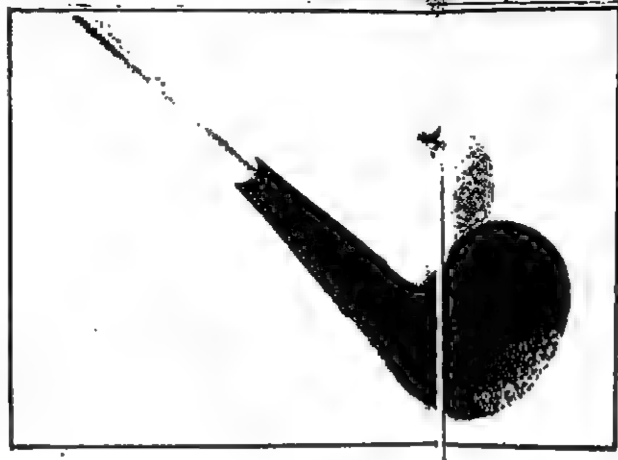
يتألف الباص من ثلاث عربات تتصل ببعضها البعض، بواسطة مفاصل (اكورديونية) تساعده في التنقل بسهولة في شوارع المدن، يتسع هذا الباص العملاق لاكثر من ٢٢٠ راكبا، لقد تمت تجربة هذه (الدودة الميكانيكية) الكبيرة في شوارع باريس قبل ستة اشهر من الآن وكانت النتائج ايجابية جدا.



أغلى الأشياء!







يترك الغلاء، دائما في انفسنا اثارا عميقة، وفي احيان قليلة يكون وسيلة لنا للتسلية خاصة عندما يتعلق الامر بكماليات ذات اثمان خيالية، ربما لانها تدل على غلاء غير مبرر الهدف.

على كل حال ومهما كان الامر فان هناك ادوات والعابا ذات اسعار خيالية.. لا يصدقها العقل ولا يستسيغها منطق الناس امثالنا واليكم اعزاءنا القراء امثلة على ذلك:

* ...: مصنعة من الذهب والماس عيار ... يستطيع الواحد منا ان يلعب بهذه ... ما استطاع دفع ٢٠٠٠٠ دينار اردني تقريبا.
* ... الضحك عرضه ٥٨سم وارتفاعه ... قيمته ٣٠٠٠ دينار اردني تقريبا.
* ...: على شكل طائرة صغيرة مطلية بالذهب طولها ٦٨ سم وارتفاعها ٢٤ سم ... ٢ دينار اردني تقريبا.



التجسس على "آريان"

شغلت فرنسا في الاونة الاخيرة بقضية خطيرة مهمة، انها قضية سبعة افراد القي القبض عليهم في روين وباريس بتهمة التجسس على اسرار صناعية لصالح الاتحاد السوفياتي.

كانت التهمة الموجهة الى الاشخاص السبعة وحسب ما اوردتها لائحة الاتهام التجسس وسرقة المستندات الخاصة بالصاروخ الاوروبي (آريان) الذي يتم تصنيعه في مصنع قرب مدينة روان.

اكتشفت عملية التجسس هذه عندما قامت صديقة سابقة لاحد العلماء المشرفين على هذا المشروع واسم هذا العالم: بول بيير برديه قامت بتزويد السلطات الفرنسية بمعلومات تدعي فيها تورط العالم المذكور في اعمال جاسوسية لصالح دولة اجنبية.

هذه الصديقة السابقة لذلك العالم اسمها ادونيار لينا كما يطلق عليها اصدقاؤها وتبلغ من العمر ٤١ عاما وهي من اصل روماني وعملت في المعهد الوطني للاحصاءات الاقتصادية بينما امست في نفس الوقت الاتحاد السامي الروماني ـــ النورماندي.

في هذا الاتحاد اشترك الكثيرون من الذين تم القاء القبض عليهم بتهمة التجسس فقد كانت شبكة التجسس التابعة لهذا الاتحاد تغطي حسب ما ذكره المحققون كل نورماندیا وهي منطقة صناعية هامة في فرنسا، كان الهدف الرئيسي من كل عملية التجسس هذه جمع اية معلومات عن الصاروخ (آريان) خاصة ما يتعلق بمحركات الدفع المزود بها ولكي تصل هذه الشبكة الى المناطق المحرمة من المصنع فان وحدة خاصة من بين وحداتها حققت اتصالا مباشرا مع احد المخططين لهذا المشروع ولقد تم القبض عليه بتهمة الاهمال.

ابتدأ العد التنازلي للكشف عن هذه الشبكة عندما وقع بير برديه في غرام احدى الفاتنات الروسيات والتي تزوجها بعد ذلك تاركا «لينا» صديقته السابقة فاقسمت لينا على الانتقام، من هنا ومن خضم المزيج غير المتجانس من الحب والتجسس والغيرة والكراهية تشكلت القصة التي كشفت كل شيء، فعندما ذهب برديه الى موسكو كي يطلب يد حبيبته اخبرت لينا السلطات الروسية بان بير هذا ما هو الا جاسوس خطر.

اما المخابرات السوفياتية فلم تأخذ هذه الوشاية مأخذ الجد، فسمحت لبرديه بان يأخذ عروسه الروسية معه ويرحل الى باريس، عندها قامت لينا بوشاية حبيبها الخائن الى السلطات الفرنسية.

في تموز من عام ٨٦ بدأت المخابرات السرية الفرنسية عمليات التأكد من هذه الوشاية.

بعد ستة اشهر من تاريخه القي القبض على لينا لتسهاريها في شبكتها التجسسية وبهذه الخطة تمكنت جهات مكافحة الجاسوسية الفرنسية من استئصال مفاصل هامة جدا من شبكات التجسس الروسية.

وبرغم ان اصابع الاتهام تتجه نحو موسكو الا ان الحكومة الفرنسية بقيت متحفظة على عكس ما كان يحصل سابقا في حالات مشابهة لهذه القضية.

فنون

لاتجيب لمسيره

* فضيحة فنية بدأت رائحتها تفوح حاليا تتضمن موقع فنانة معروفة في الوحل.. حيث تمكن بعضهم من التقاط فيلم فيديو كامل لها في اوضاع «ملفتة» مع احد اصدقائها ويقال بان هذا الشريط قد وزع بشكل كبير اثار دهشة واستغراب الجميع وخصوصا المشاهدين الذين توقعوا ان تكون هذه الفنانة من الفنانات ذات الوسط الرفيع؟!

***

* احد موظفي شركات الانتاج دائخ حاليا في البحث عن احد الفنانين ليسدد منه «دينة» قديمة يخاف عليها ان تموت، والفنان المذكور له من مثل هذه القصص ما لا يعد ولا يحصى، فهنالك القصاب الذي يبحث عنه منذ عشرين شهرا تقريبا وهنالك البقال ومحل المفروشات ومجموعة كبيرة من زملائه الذين تورطوا في اعطائه مبالغ مالية ليست هينة بعدما اعلن توبته عن النصب والاحتيال لكن على ما يبدو ان الطبع قد غلب التطبع!!

***

* احد المخرجين الإذاعيين الذي عرف عنه تسرعه بالدين الحنيف لتنفيذ اعماله التي تتنافى مع الدين والاخلاق، بدأ يشاهد في الفترة الاخيرة برفقة فنان وافد، ليست اخلاقـــه على ما يرام وتتناسب تماما مع اخلاق ذلك المخرج ليلتقيا ضمن هدف واحد يتنافى مع القيم والاخلاق وقد شوهد الاثنان يترددان على بيت مشبوه

***

* احد الفنانين ممن يدعون الثقافة والعلم والاخلاق «ترفز» في الاسبوع الماضي وظهرت ثقافته وعلمه واخلاقه على حقيقتها عندما سحب من جيبه موس كباس وهدد احد زملائه بانه سيفتح شارعا في وجهه اذا عاد ونرفزه مرة ثانية.. وبعد ان عاد الى وعيه برر وجود الموس في جيبه بانه لا يتعدى حدود الحاجة له الا في تناول الفاكهة!!

المجتمع الفني

رزق المخرج التلفزيوني السيد حسين عناد الحديد والسيدة عقيلته بمولود ذكر كان باكورة زواجهما وقد اسمياه:

أشــرف

جعله الله قرة عين والديه، والف مبروك.

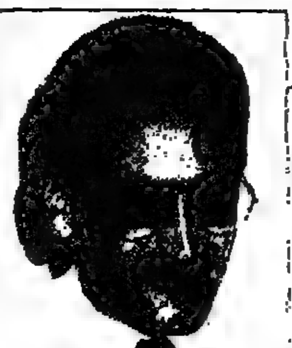
الرصيف البارد

من جديــد يلتقــي المخرج المعروف عروة زريقات بالكاتب ابــراهيم العبسـي في مسلسل «الرصيف البارد» الـذي تجري عليه البروفات حاليا في الشركة الاردنية للانتــاج التلفزيــوني والاذاعي والسينمائي

و«الرصيــف البــارد» ينــاقش العديد من القضايا واهمها تلك الصراعات والخلافات الموجودة في حيــاة الاسر الفــقيرة او الشعبية.. يقوم باداء الادوار في المسلسل نخبة من الفنــانين الاردنيين منهم: زهير النوباني، جوليت عواد، ربيع شهاب، امل الدباس، وليد بركات، عاكف نجم، رفعت النجار، محمود عواد، فؤاد الشوملي، والسوري جيانا عيد.



رفعت النجار



زهير النوباني

الشهد المر يكشف لعنـــة الذهب

يجري حاليا تصوير المسلسل المحلي (الشهد المر) قصة وسيناريو وحوار عزمي مصطفى واخراج احمد دعيبس، وهو من بطولة عبدالحميد عناد وسلوى السعيد، وسمير سامي واحمد عداس. وبعض الفنانين من سوريا الشقيقة.

والمسلسل من انتاج شركة الريهو للاعمال الفنية ويتحدث عن قصة الذهب المدفون ولعنته.

«كيف» واخواتها في الشركة الاردنية

كيف واخواتها مسلسل من خمس عشر حلقة تلفزيونية انتهى العمل فيه مع نهايات الاسبوع الماضي.. والمسلسل فانتازي ينقل معلومات احداث واقعية من خلال حدث درامي جميل وشيق اعد له السيناريو والحوار الفنان هشام يانس واعده وقدمه شريف العلمي واخرجه نبيل الشوملي اما ادوار البطولة فقد اسندت الى مجموعة من الفنانين الاردنيين امثال: داوود جلاجل، هشام يانس، عاكف نجم، سميرة خوري، فؤاد الشوملي، امل الدباس، خالد الطريفي، احمد القوادري، والسوريه ايمان كامل، ساعد في الاخراج مازن عجاوي وخالد حداد واما الانتاج فهو للشركة الاردنية للانتاج الاذاعي والتلفزيوني والسينمائي.

لقطة من العمل تجمع ما بين عاكف نجم وسميرة خوري

سهير فهد.. من حقي الزوج



«من حقي الزوج» كوميديا هادئة تجري عليها الآن البروفات شبه النهائية تمهيدا لعرضها في النصف الاول من الشهر الحالي على مسرح دار الاوبرا في عمان ومن حقي الزوج مسرحية من تأليف عبدالاله رشيد واخراج الزميل عبداللطيف نما.

يقدم ادوار البطولة ابراهيم ابـوالخير، سهير فهـــد، عثمان الشمايله، عبدالاله رشيد، رانيا فهد، محتسب عارف والكويتية ميعاد عواد.

هذا ومن المتوقع ان تكون هذه المسرحية من اجمل الاعمال التي سبق وان قدمت في المسرح الاردني بشكل عام ومن اجمل المسرحيات التي جمعت ما بين الكاتب عبدالاله رشيد والمخرج عبداللطيف نما اللذان التقيا في العديد من المسرحيات سابقا.

عناوين الفنانين

* ساري الاسعد

الاردن ــ عمان

رابطة الفنانين الاردنيين ص.ب ٩١٠٢٧٦ جبل اللويبده

* ساميه جمال

جمهورية مصر العربية ــ القاهرة

١٩ شارع الجبلاية ــ عمارة ليبون ــ الزمالك

ودارت الايام

قصة وسيناريو وحوار الزميل بشير هواري ودارت الايـــام سيترجمها المخرج حسن ابوشعيره خلال الايام القليلة القادمة الى مسلسل تلفزيوني في ثلاثة عشر حلقة تلفزيونية مدة كل منها ساعة كاملة.

ادوار البطولة اسندت الى محمــود ابوغـريب، روحــي الصفدي، جوليت عواد، عاكف نجم، ساري الاسعد، رانيا فهد والسوريتان ايمان كامل وسوزان صالح وغيرهم، للعلم هذا هو اللقـــاء الثـــالي بين المخرج ابوشعيرة والكاتب الهواري.



.. روحي الصفدي



جوليت عواد

سجون بلا محاكم

المخرج الكبير صلاح ابوهنود يستعد حاليا للبدء في تصوير مسلسله الجديد «سجون بلا محاكم» من وثائق واوراق ركس بن زايد العزيزي، سيناريو وحوار محمود الزيودي، والذي يتحدث عن حقبة تاريخية تدور احداثها ما بين الاربعينات والخمسينات وستصور بالكامل في منطقة الازرق ومناطق اخرى في ربوع الاردن ومن المتوقع ان يستغرق تصوير المسلسل حوالي ثلاثة شهور، هذا وقد اختار ابوهنود نخبة من الفنانين المحليين والعرب للقيام بشخصيات المسلسل ولم يعلن عن اسمائها بعد.

الجزء الثاني من خرج ولم يعد

بعد النجاح الجماهيري الكبير الـــذي حظـــي به المسلسل الكوميدي خرج ولم يعد، انتهى قبل ايام السيناريست طارق عثمان من كتابة الجزء الثاني منه تمهيدا لتصويره ليكون جاهزا للعرض خلال شهـــر رمضان المبـــارك القادم، ادوار البطولة وكما علمنا ستكون من نصيب الفنانين الذين شاركوا في الجزء الاول ومنهم: غانم الصالح، حياة الفهد، سعاد عبدالله، وبـــاقي الفنـــانين المشاركين.

امنيات صغيرة

انتهى د. حسين الجنبي من اخراج المسلسل العراقي «امنيات صغيرة» عن قصة وسيناريـــو وحوار عبدالباري العبودي من بطولـــة يوسف العـــاني، قاسم الملاك، هنــاء محمـــد، وجيه عبدالغني، فوزي مهدي، ومحمد حسين عبدالرحيم.

معا للمرة الاولى

نجحت المخرجـــة ايـــناس الـــدغيدي في جمع سعـــاد حسني ونجلاء فتحي في عمل واحد وللمرة الاولى في تاريخهما الفني الطويل، والفيلم الـذي لم يحدد اسمه بعــد يتحــدث عن صديقتين التقتا في مرحلة الصبا خلال وجودهما في الملجأ، حيث تعيش سعاد في خوف دائم من الناس الذين يحيطون بها نتيجة المعاناة الاجتماعية التي ادخلتها الملجأ مما اوصلها الى سلبية دائمة وحاجتها لمن يقودها اما نجلاء فتمثل الوجه الاخر اي الانسانة المرحة والقيادية القادرة على معاركة الحياة وقيادتها.



نجلاء فتحي

فنون

على الوتر

قلبنا النص

«قلبنا النص» عبارة اسمعها باستمرار على لسان مجموعة كبيرة من الفنانين، عندما اسألهم عن قوة «نص» العمل الفني الـذي يشاركون به في تلك الايام.

وقلبنا النص يقصدون بها: انهم قد قاموا باجراء تعديلات كبيرة على ما كتبه المؤلف مهما كانت قدرته وقوته.

وحقيقة التغيير في النص واردة لكنها لا تكون جذرية على حد زعم الفنانين، انما من الممكن ان يتم استبدال كلمة باخرى واحيانا يتم استبدال او حذف مشهد كامل ان اقتضى الامر، وهذه ظاهرة صحية ربما تكون في صالح العمل الفني.

لكن ان يتم حذف اربعمائة مشهد ويزيد ــ كما في احد الاعمال ــ فهذا هو اللامنطق بعينه لان الذي قام بحذف المشاهد تلك مهما كانت قدرته لا يستطيع بعد هذا الحذف ان يقدم التوليفة الدرامية المطلوبة بشكل صحيح دون المساس بالمضمون، والا فما هو معنى «حشو» هذه الاربعمائة مشهد؟

اني مع تقديم عمل فني غني بصوره وتوليفته، وخطه الدرامي وتسلسل احداثه شريطة ان يكون كاتب العمل هو المشرف المباشر على كل التغيير في عمله الفني، لا ان يكون الممثل هو صاحب الحق في حذف واضافة بعض المشاهد لأن الممثل لن يكون في نفس قدرة الكاتب على التخيل وسلامة الحوار مع مراعاة ان هنالك مجموعة من الممثلين لا زالوا بحاجة الى محو امية في العلاقات والحوارات الاجتماعية وخلافها.

هذه مشكلة اخرى برزت على الساحة الفنية فمنها ما هو تظاهر من الفنان على مقدرته في صنع شخصية ما في العمل الفني الذي يشارك به، ومنها ما هو استعراض لعضلات المخرج ومنها ما هو تجاري بحت وهذا ما تمارسه شركات الانتاج ومنها ــ وهو قليل ونادر ــ ما يكون التغيير لصالح العمل.

هذه المشكلة بحاجة الى وقفة جادة من قبل كتاب الدراما لوضع حد لهذه المهازل وهذه الاعدامات اللامبررة التي تحصل لاعمالهم ونيال من قدرهم ومقدرتهم على الصياغة الدرامية.

المحرر

الى التلفزيون بعد الحج



ليلى طاهر

الفنانة ليلى طاهر وبعد عودتها من الديار المقدسة وبعد ادائها فريضة الحج، رشحتها الشائعات لتكون الفنانة رقم ٤ بعد شمس البارودي وشادية وهناء ثروت التي هجرت الفن وتفرغ للعبادة، الا ان ليلى اكدت بان العمل الفني في حد ذاته نوع من العبادة وانها لا تقدم ادوارا مبتذلة تتنافى ومبادىء الدين في شيء، وتراعي فيما تقدمه الالتزام بالاخلاقيات والقيم. ليلى تشارك الآن في بطولة مسلسل بعنوان «الناس معادن» عن قصة وسيناريو وحوار ابراهيم محمد علي واخراج فايز حجاب، ويشاركها البطولة محمد رضا، احمد بدير، عمر الحريري، حسين الشربيني وغيرهم والمسلسل يقع في ثلاثين حلقة منفصلة كل واحدة تتضمن «حدوتة» درامية خاصة ومنفصلة عن الحلقات التي تليها.

تجدد الخلافات الفنية في الشارع المصري

مهرجان القاهرة السينمائي بدون فنانين

اشتباكات بالايدي يقودها حمدي غيث

عادل امام يقود مظاهرة في الاسكندرية



كاريوكا التي تقود الحركة تتحمس الى نقاش الفنانين

* من جديد عادت ثورة اهل الفن لتحتل واجهة الاحداث المهمة في مصر بعدما اتخذت منحا خطيرا.. حيث لم يعد الخلاف يقتصر على اروقة النقابات وخلف جدرانها، بعدما اعلن الفنانون المصريون مقاطعتهم لمهرجان القاهرة السينمائي لينتقل الخلاف الى الاجواء العالمية في الفن، وبعدما تحول النقاش الساخن الى تشابك بالايدي كما اراده حمدي غيث اصبحت المشكلة في غاية الخطورة ما لم تتدخل الجهات الرسمية بسرعة كما فعلت في المرة الاولى، والتي تحدثنا عنها في الاسبوع الماضي توقف هذا الغضب العارم في الشارع الفني المصري!!

* بعدما تدخل الرئيس حسني مبارك شخصيا واوقف العمل في قانون النقابات الفنية في مصر، وامر باستبدال القانون المشبوه بقانون جديد يصيغه اهل الفن انفسهم وبمشاركة الجميع كان الجميع يعتقد بان المشكلة ستنتهي عند هذا الحد، الا ان دفن القانون المشبوه كان بمثابة البداية للصراع الحاد والشرس الذي يستهدف ضرب حركة الفنانين واجهاضها.. وعادت المعركة لتشتعل من جديد وان كان الاشتعال هذه المرة يختلف عن السابق بكثير.

يبدو ان حساب القرايا الذي حسبه اهل الفن لم يأت على حساب السرايا عندما تصوروا ان دفن القانون المشبوه واستبداله بقانون آخر جديد سيكون نهاية المشكلة وسيتم بسهولة ويسر فحتى اللحظة لا زال الحال كما هو عليه، ولم يتغير شيء على الاطلاق ولا زالت الرموز التي مررت القانون اياه في مقاعدها، وكأن شيئا لم يجتاح الشارع الفني والحال حال العال.

فسعد الدين وهبه الواقف وراء القانون المشبوه بكل قوته لا زال يمارس سلطاته ويدير مناصبه التي اتضح انها بعد انها ٢٥ بدلا من عشرة وكأن شيئا لم يكن.. وها هو يدير زوبعة ضخمة ضد مهرجان القاهرة السينمائي المقبل بالفشل.. حيث ان الصحافة المصرية والفنانين المصريين قرروا مقاطعة المهرجان في حال تولي سعد رئاسته، ولا زال سعد الدين وهبه يمارس سلطاته كالمعتاد، حيث عقد في الاسبوع الماضي اجتماعا للجنة التحضيرية للمهرجان المكونة من خمسين شخصا والتي لم يحضر اجتماعها الاخير سوى سبعة اعضاء فقط، واعلن على الملأ انه باق الى الابد، وابلغ الاعضاء السبعة ان ينقلوا هذا الى زملائهم الفنانين الذين وصلهم وهبه بالشلة الحاقدة.

حمدي غيث المستفيد الاخر من القانون لا زال يمارس سلطاته النقابية كالمعتاد ويمنع اهل الفن من الاجتماع بنقابة الممثلين بحجة اثارة الشغب والفتنة، بعدما اشتعل والتهاء جلسة الفنانين السابقة مشاجرة بين كومبارس استأجرهم لذلك وبين نجوم الفن من مخرجين وفنانين كبار وصلت الى تشابك بالايدي اصيب على اثره العديد من الفنانين ووضع حمدي غيث اعلانا على باب النقابة يمنع التجمعات بها وان هنالك اجتماعات دائمة لاعضاء الهيئة الادارية فيها وهكذا تردت الاحوال داخل نقابة الممثلين ووصلت الامور الى حد لا يطاق.

مقاطعة المهرجان

ولأن اعداد قانون جديد سيأخذ وقتا طويلا حتى يتم وحتى يصدق من مجلس الشعب انهار حاليا اعلن الفنانون المصريون باكملهم مقاطعتهم لمهرجان القاهرة السينمائي الذي يبدأ ... اذا بقي سعد الدين وهبه رئيسا له في العام الماضي.

الا ان جميع الحقائق والمؤشرات تشير الى ان وهبه هو بالتأكيد رئيس المهرجان لهذا العام ايضا ولاسباب بسيطة يعرفها الجميع والتي بدأت في اعقاب مهرجان الاسكندرية الشهير الذي عقد برئاسة كمال الملاخ الذي اعطى نادية الجندي رغم انف الجميع جائزة لا تستحقها، فتدخل الوزير عبدالحميد رضوان والغى اشراف جمعية كتاب ونقاد السينما على مهرجان القاهرة والاسكندرية ثم الغى مهرجان الاسكندرية تماما واعطى الوزارة حق الاشراف على مهرجان القاهرة.. واستطاع سعد الدين وهبه ان يطوي مهرجان القاهرة تحت ابطه واشرافه ورئاسته واقيم المهرجان تحت رئاسة اتحاد النقابات الفنية التي يرأسها وهبه نقيبا مدى الحياة، واعيد العمل بالقانون القديم الذي ينص على انه لا يجوز للنقيب ان يصبح نقيبا الا لدورتين فقط، استغلهما وهبه فقد سعى وبقوة لجعل المهرجان تابعا لوزارة الثقافة.. ووافق د. احمد هيكل على ذلك وتمت الموافقة على ان يكون سعد الدين وهبه رئيسا للجنة المهرجان ورئيسا للمهرجان ايضا، ورئيسا لمجلس ادارة وتحرير مجلة الفنون التي تصدرها الوزارة، وتحقق ما اراده وهبه وظهر المهرجان حاملا شعار وزارة الثقافة واسم رئيسه سعد الدين وهبه بالاضافة الى ان سعد الدين وهبه قد نصب رئيسا لاتحاد الفنانين العرب مؤخرا.

اهل الفن رفضوا وصاية وهبه عليهم ورفضوا الاشتراك في المهرجان طالما ان وهبه رئيسا له وبالفعل رغم انوفهم، فها هو عادل امام يقود مسيرة احتجاج ضخمة في شوارع الاسكندرية وعلى مسارحها مطالبين بسحب الثقة من حمدي غيث وسعد وهبه واعلنوا مقاطعة مهرجان القاهرة السينمائي القادم في حالة استمرار وهبة رئيسا له كحضور وكعرض افلام ومشاركة.

وها هو النجم نور الشريف وزوجته بوسي يبرقان من باريس ويعلنان مقاطعة المهرجان وطلب نور الشريف سحب فيلمه زمن حاتم زهران من المهرجان والغاء مشاركته فيه.

وهاهم حسن عابدين وممدوح عبدالعليم وتحية كاريوكا وسعاد حسني ومعالي زايد والمئات من الفنانين المصريين يعلنون مقاطعتهم للمهرجان اذا بقي وهبه رئيسا للمهرجان وانضم اليهم فيما بعد كل من عزت العلايلي ومحمد توفيق ويوسف شاهين وحسام الدين مصطفى وسهير البابلي ويسرا واسعاد يونس وفردوس عبدالحميد وجــلال الشرقاوي واسماء كثيرة لامعة ممن قادوا الثورة الاولى في الاصلاح بالشارع الفني المصري.

والمعركة لا زالت مشتعلة حتى اللحظة ولن تتوقف او تنتهي الا بتدخل اولي الامر في الوقت المناسب لحسم الموضوع وهذا ما ينتظره الجميع.

سهير المرشدي ونقاش مع احد الزملاء



تلفزيونيات

* منذ الحلقة الاولى وانا احاول جاهدا التعرف على ماهية الطرح الذي ينوي قوله المسلسل الكويتي بيت الاوهام، مع انني لست تخين المخ الى الدرجة التي لا اميز فيها طروحات الإعمال الفنية العربية المكررة!!

***

* حمدت الله كثيرا بان صديقي المخرج محمد علوه قد غادر البلاد في دورة تدريبية قبل بث مسلسله المحلي «ظلال الـدروب» والا لكان قد اصيب بخيبـة امــل كبيرة خصوصا وأن هذا العمل هو الفرصة التي انتظرها منذ زمن طويل.. امنياتي للصديق العزيز مي‌ء الحظ حظ اوفر في اعمال وفرص قادمة!!

***

* ايمان النابلسي وجــلاديس منصور، مذيعتان وفق التلفزيون في اختيارهما لكنه لم يوفق بعد في وضعهما في مكانيهما الطبيعي.

فحبذا لو خصصتا لتقديم البرامج الخفيفة مثل مجلة التلفزيون وغيرها من البرامج المنوعة.

***

* القناة الثانيــة الاجنبيـــة في التلفزيون الاردني انتصرت نصرا ساحقا على القناة الاولى في المباراة الطويلة التي اجريت بينهما منذ سنــوات.. وعندمـــا سألنـــا واستقصينا عن السبب وجدنا باننا شعب كريم يحب الضيف ويوفر له سبل الراحة حتى لو نامت المعازيب على الجوع وجهة نظر معقولة ومقنعة؟!

***

* اغنية ايمان البحر درويش الذي يبثها التلفزيـــون ١٤ مرة في الاسبوع سجلتها بالتسجيـــل البطـــيء جدا واستخدمت مكبرات الصورة لاراقب حركة شفتيه ولسانه، لكنني وللحقيقة لم اوفق بعد في اكتشاف كلماتها ومكوناتها الفنية التي اعطت ايمان البحر درويش لقب المطرب الكبير؟!

مشاهد

عزيزي المحرر

كلمات مميزة

عن السعادة

اللذة الحقيقة التي تجعل للحياة قيمة، ليست حيازة الذهب ولا شرف النسب ولا علو المنصب ولا شيئا من الاشياء التي يجري وراءها الناس عادة، وانما هي ان يكون الانسان قوة عاملة ذات اثر خالد في العالم.

محمد عيسى الانجليزي قوافزه ــ جرش ــ سوف

مواطن القلب

ابحث عن قلبك في ثلاث مواطن: عند سماع القرآن، وفي مجالس الذكر وفي اوقــات الخلوة، فان لم تجده في هذه المواطن، فسل الله ان يمن عليك بقلب فانه لا قلب لك.

رفعت عبدالرحمن العبادي ــ السلط

حوار

قال لي صديق ذات يوم ابتسم.

قلت: وكيف ابتسم والشفاه حزينة

قال: دع الحزن جانبا وابتسم، فلا شيء يساوي لحظــــة فرح وسرور.

قلت: ان الابتسامة لا تستطيع ان تخرج من شفاهي لتشق طريقها وسط الدموع والاحزان التي تعيش في قلبي.

قال: وهل نسيت قول الشاعر الذي طالما رددناه معا.

قلت: ابتسم فلعل غيرك ان راك باسما طرح الكآبة جانبا وترنما.

قلت: يا صديقي لكل انسان ظروفه، وحياته ولعل شاعرنا حين قال هذه القصيدة كان يعيــش لحظات سعادة عامرة.

وهنا افترقنا ذهب صديقي يائسا.. حين لم يستطع ان يخرجني من دائرة الالم التي اعيش فيها.. ذهب يائسا ولكن الابتسامة والامل تملآن شفتيه.

الهام مصطفى قاسميه ــ اربد

الرحلة والندم

سنركب معا احاسيس الندم عندما تظنين انني ما بين حبك والحياة اعيش لحظات اختينـــا وسابحر وحدي.. عندما تظنين انني لااستطيع الابحار فحبك يمنحني تذكرة ادخل بها كقطرة ماء احشاء الاشجــــار.. اعبر تاريخا منسيـــا واسطر شيئـــا.. فوق خارطـــا الاقدار.. تذكرة حبك تمنحني كل الاوراق الرابحة.. لاجابه وحدي وجع التيار واواجه ظلم الاقدار.. فكوني والثقة من حبي والترابي، لا تخافي وهج النار.. ان في الافق طيورا.. تهاجر الى قلبي وموسمها.. مع الامطار.. فانا لن اعيش لحظة اختيار.. ما بين حبك، والانتحار.. ولا تقولي راحلة.. فحبك اسطورة لا تعاد.. والدرب بلا عينيك رحلة عنوانها الدمار.

عصام سعد

ضعف الطلاب

ان ضعف الطلاب في مادة اللغة الانجليزية ضعف عام ومنتشر بين معظم صفوف طلابنا، وان هذا الضعف ناتج عن اسباب عدة اورد بعضا منها والحلول المناسبة:

١ ــ عدم اهتمام اولياء امور الطلاب باحوال ابنائهم الدراسية.

٢ ــ قلة اهتمام الطالب بنواحيه الدراسية وبالاخص اللغة الانجليزية كونها لغة اجنبية وغريبة.

٤ ــ استخدام اساليب تدريس قديمة وعدم اتباع الاساليب الحديثة في تدريس هذه اللغة.

ان هذه الاسباب واسباب اخرى هي كفيلة بان تضع حدا لنجاح طلابنا، ومن هذا المنطلق اود ان اورد بعض الحلول المناسبة لاسباب هذا الضعف العام المتفشي بين معظم صفوف طلابنا، ببعض هذه الحلول هي:

على اولياء الامور ان يشجعوا اولادهم وان يبثوا في نفوسهم روح المنافسة البناءة.

على الطالب نفسه الاهتمام بهذه المادة.

يجب اتباع اساليب تدريس حديثة في تدريس هذا المنهاج وهذا يتم عن طريق الدورات المتكررة التي يحضرها المدرس واتباع الدليل (دليل المعلم) وتكون اساليب المدرس ناجحة اذا اتبعت هذه الطرق.

تيسير محمد حوراني

هكذا شاء القدر

ترفرف الادمع على وجنتي حزنا، على الذي جفاني من غير ذنب بذكره، وهبت له من الحب ما لا يوصف ولا ادري ان كان لي ما اذكره، اتراه يعرف ماذا يخبيء لنا القدر، او انه لا يوجد في قلبه الا الغدر، الايام ذاهبة ولا ندري ما وراءها اتراه يندم على ما جرى ويطلب الغفر، اتراه تمادى ونسي ما جرى، او انه تكدر واطفأ خطأ العمر.

تيسير العبادله ــ العقبة

صورتها

لا اعرف من اين ابدأ
بوصف للجمال
لاوصف بسمتها
صورة عشقتها
غربة حكايتي
ولا بداية لنهايتي
بالامس جبتها
واليوم اعشقها
اسألها
ترى هل تحبيني
كما احبك
ولعلك تفكرين بي
كما افكر بك
بدأت اهتدي مع طيات نفسي
علم الجنون يا معشوقتي
دخلت طريقك
على اهتدي الى بريقك
بعيدا عن الاحلام
تلك الصورة
تلك صورتها
تميل لي قلبي
تميل لي دربي
لا اعرف من اين ابدأ
بوصف للطبيعة لاوصفها.

محمود طه مشارقه

الوداع

واخيرا جاءت تلك اللحظة.. وليتها ما جاءت.. جاءت لتوقف خفقـــان هذا القلب ودقاته.. جاءت لتسدل الستار على اروع قصة حب عشتها.. على حب تغلغل في الاعماق وتسرب في الضلوع.. على قصة كتبتها بدمي.. اني لا اقف مقدرها حائرا امام هذا المصير.. ترى لماذا تنتهي قصتي بمثل هذه النهاية المؤلمة.. لم ابخل ولو للحظة واحدة عن العطاء ولم يكف قلبي ولو لثانية واحدة عن الخفقان بالحب.. لقد كان قلبا ينبض حياة واملا وحبا.. فاذا به قلب ميت بلا حراك.. لقد كان ابيض نقيا.. فاذا به الآن اشد سوادا من ليلة حالكة الظلام.. اتساءل احيانا ترى ما الذي فعلته في دنياي حتى اواجه هذا العذاب؟ لماذا تصب ايها الزمـــان جام غضبك وحقدك علي؟ اتراك فشلت في قصة حب فلم تجد سواي لتثأر لنفسك منه.. انني ساعود الى عالمي المهجور والمجهول.. وسانسحب من حياتك بكل هدوء وساترك قلبك نائما في مخدعه.

ولن انساه.. ولانني احببته يوما ما.. فلن انسى اجمل لحظات عمري.. تلك التي عشتها بقربك.. لقد جاء يوم خروجي من جنة حبك.. وها انا اخرج منها.. وكل ما اتمناه هو ان تصفحي عني وان تحمل ذكرى حبنا على مدى الايام والسنين.. فوالله ما كان الفراق بخاطري

ولكن تصاريف الزمان عجيب

بدر محمد عيسى السلوادي

من خلق العرب

كان الحارث بن عباد في حرب واراد ان يظفر بعدي بن ابي ربيعة ليثأر منه وبينما هو في معمعة الحرب اسر رجلا فطلب منه ان يدله على ربيعة فقال له الاسير: اتطلقني من اسري ان دللتك عليه؟

قال نعم

فقال له: انا عدي بن ابي ربيعة.

فاطلقه وارل برعده.

عطاالله العكالين ــ الحميمه

صديقي

حبي لك لم يعد حبا
لم يعد عشقا
بل غدى نوعا من..
انواع العباده
عبادة الروح.. للنفس
وخشوع القلب.. للقلب
والعقاء شفاه السارحين هناك
صديقي
حبي لك
لم يعد رمزا اطلقه
او حتى اسما اردده
انما اصبح رعشة تحرقني
تجعلني سارحا في خيال بعيد
خيال يفرضه الواقع
واقع.. مرير
واقع لا يعرف الحب
ولا يعرف انني.. احبك

احمد عادل الكاتب

انتظريني

انتظريني فلست اول غائب غاب عنها حبيبا.. انتظريني عند شروق الشمس وعند مغيبها.. فساعود يوما يا حبيبتي ساعود ببستان الامل.. وشجـــرة الحيـــاة وثمر الاخلاص.. ساعود بنشيد الحب ولحن الخلود.. انتظريني فساعود يوما يا حبيبتي.

خالــد خيرالله ابوعمار ــ المفرق

أحباؤنا الصغار

الاسم: غدير هاني نور الدين صبحا
العمر: ٣ سنوات
الهواية: مشاهدة التلفزيون

الاسم: ليلين توفيق ابوقروه
العمر: ٦ سنوات
الهواية: قراءة الاحرف الانجليزية

الاسم: هبه فضل يوسف منصور
العمر: سنة ونصف
الهواية: الضحك

الاسم: شذى محمود ابراهيم
العمر: ٥ سنوات
الهواية: قصص الاطفال

الاسم: اروى الخطيب
العمر: ٨ سنوات
الهواية: الاناشيد

حبيبتي

حبيبتي..
كلمة فيها نغمة
ابوح فيها لتلك النجمة
اوددها لتسمعها
مع كل نسمة
يسوقها القدر
لاعلى قمة
في السلط
لنا مقره
لتجهض ما حلت به
من قلبي..
من شعور وشعر
وبلا حبر
يسطرها صفاها
على السطوح
على اوراق الشجر
الشودة
يلغيها الطير
في السحر
وسيفونية
يعزفها الريح
بلا وتر
فهـــل سمعت شيئـــا؟
او قرأت شيئا؟
فحروفها لا يراها
سوى عينيك الحلوتين
بسحر
فهل انت بشرا!!
منذ رأيتك
آمنت بالقدر
ولا اعرف الليل
الا سهر
وانت
أمتلك الليل
بسباته
ولا ترين القمر
تخافين السنـــة الـــبشر
وقلبك حجر
وبايماني
بقرب الموجة للبحر
وحب الطير للشجر
وطلوع الشمس
بعد الفجر
آمنت بيت
يجمعني وإياك
بقية العمر

مرعي المرزوق ابومراد

تحية الى رئيس بلدية العراق

ازفهـــــا هديــــــه
اللــــــــه معك يا ريس
هات الجرافــــــة تجرف
لك موالـــف شجيعــــة
دبـــر بالك يا ابــن العم
معاركهـــــا طويلـــــه
هذا حكـــــي ما يجوز
هذي اللامـــا محروقـــات
يا ابومعـــــن طل وشوف
الساعـــه ست صبـــاح
على بقّـــا ممنـــوع لروح
هذا من عنـــد القـــراح
بس ما هو غلط يابن العـم
وتقلــه عنـــدي تشـكور
والنـــا امـــل كبير
ودنـــا شوارع زينــــه
واخـــر ما عنـــدي والقـــول
لبومعـــــن تحيـــــة
خذ لليـــمين شويـــه
وامشي معاهــــا شويـــه
هذا عمـــل رجولـــة
هذه قريـــــة قديمه
عنـــد النـــاس مرويـــه
يابـــن سلمـــى العجـــوز
والشوارع ماضيــــات
هذا حكـــي عالمكشوف
بالقريــــة صار الصيـــاح
الي بزهـــق وبـــن لا روح
انك تقعـــد وترتـــاح
انك تذهب للوزيـــــــر
انـــا نحيّ الوزيــــــر
ايمااليكــــم يا وزيـــر
مدارسنــــــا بالايجار
نصلي على النبـــي المختـــار

هاني المواجدة

ملهمتي

من اين ابدأ رحلتي
فياليت شعري يسعفني
كانت آمالي واحلامي
احببتها وعشت لحظات حياتي
اناديك يا نبعة في كياني
بدموعي اكتب لك باحلامي
من اعماق قلبي والآمي
ماذا اعترافي
وهي تقول بانها مالكتي
ومملكتي..

محمد امين، حسن عبدالله ــ الزرقاء ــ الغويريه

رديلي الرسايل

رديلي الرسايل
لانها فكري وحبي وعواطفي.. التي اسعطيت عليها
ردي لي اشعاري وكلماتي
لانك ما تستحقيها لو انك الهمتيها كنت بقلبك خبيتيها
رديها..
في خبايا كثير تتمنى من شفاهي تسمعها
وتتمنى تجود فيها اللامي وتكتبها
رديها بعدك صغيرة
صغيرة بعقلك المحدود.. ونظرك القصير.. وصعب عليك تفهميها
مش انا جون ترافولتا وما بدي مثله اكون
ولا انا برك دالس ولا جاكسون
اللي اساميهم برقص يكسون اسمي مثلهـــا
رديها..
هي عمري ان ظل معك ضاع
وهي عندي اغلى منك ومن حبك
رديها قبل ما تضيعيها
صحيت من غفلتي ورجع لي صوابي
ما اريدك.. وما اريد منك حب..
فالحب اسمى من قوله لجاهله ما تفهمه ولا يفهمها
اعطيت كثير يوم قلت لك هالكلمة
لانها ثمينة مثل الذهب
ومش كل المعاصم يا عيني يومن تلبسه يجملها
الذهب يا عيني لي اذا هي لبسته
جملت فيه ذهبا
لو فليلي بحب واحد غيرك..
ما بزعل بالعكس بحترمك اكثر من اول
لكن تركتي حبي الي ما بتوزن بذهب الارض وكنوزها
ورحت فرحي وتلعبي مع ولد جاهل
صغير في العمر ومن الصعب تجمعك فيه
غرفة وسقفها
كنت بنظره وحدة عابرة مثل غيرها
اعطاك من حبه قراط وشوية حكي
بقوله لكل بنت بشوفها
روحي مش رايح استناك
والقلب اللي حبك خلعته ورميته بباطن الارض
حفرت ودفنته بين ترابها
رايحة تلفي البلاد، طول وعرض وترجعي راكعة
تتمني قطره واحدة من حبي
لكن يا مسكينة رايحة تعودي عطشانة مثل ما جيتي
لانه ما ظل ولاقطرة حب في بحور قلبي
اللي جفت كلها يوم عرفت انك ما شربتيها

نبيل الجالودي

تلكس

الاخوة والاخوات التالية اسماؤهم وهم:

سليمان سعد فرج الحويطات ــ القويره، محمد مفلح الزبون ــ جبة ــ جرش، تامر احمد العجارمه ــ الجامعة الاردنية، فائدة النجداوي ــ الرصيفه ــ عوجان، علي الفايز ــ مرج الحمام ــ اسكان القضاة، صالحة حمدان الجمعان ــ المفرق ــ كوم الرف، ايمان الشوملي ــ العقبة، زكي عزام ــ مخيم حطين، احمد حسين ابورياش ــ الخليل، خالد احمد ابراهيم، عبدالله حمود صالح ــ ماعين، وضاح خريسات، كوكب احمد المريشات ــ الطفيلة، فهيم مصطفى عطية الروابدة ــ حسين حوراني ــ المقابلين، عمار مطيع المعايطة ــ مرج الحمام ــ اسكان الضباط، سمر الزميلي، شاهر منصور محمد ــ اربد ــ كفر، رائد احمد ومحمد احمد الشوملي، حمزة وسلامة لعوار ــ جرش، ممدوح زيدان ــ السويداء ــ سوريا، رائدة الحلو عوجان، انور زيد متعب الشرفات، صالح محمد الحديد، رنده خوري، احمد عبدالعظيم الحايك، عقله محسن العيسى ــ عمره وعميره، نبيله الشاعر ــ جبل النزهه، محمد غزلان ــ النزهه، صالح ابراهيم ــ القويره، عيد السردي ــ صبحا ــ المفرق، ابراهيم عبدالحافظ ــ معادات ــ الصيحي، معن ضيف الله جراد ــ معان، فايز الجابري ــ الاردن ــ الزرقاء، حسين ابراهيم الاطرش ــ جبل النظيف، مبروك لالي الحويطي، معان ــ الربغة، د. احمد مومني ــ عمان ــ الهاشمي الشمالي، ماهر محمد شكري ــ الكرك، عباس محمد المصري ــ تلاع العلي، بلال الخطيب ــ الزرقاء، ابراهيم عيسى حماد، محمد موسى المقاربه ــ الكرك ــ جدعا السابده.

نرحب بكم اجمل ترحيب ونعلمكم بان رسائلكم قد وصلتنا وسنعمل على نشر الصالح منها باذن الله في الاعداد القادمة ثم ليعذرنا الاخوة القراء من الذين يمثون بمساهماتهم التي نعتز بها ليعذرونا للتأخر في النشر او الرد بسبب كثافة المادة المرسلة، واهلا بكم جميعا.

*** الاخت هيام توفيق وميرفت:**
خاطرتكما التي بعثتما بها بعنوان «حلم» مشتتة الخواطر والافكار، لذا عليكما الاهتمام باللغة والقراءة اكثر، نتمنى لكما التوفيق.

*** الاخ وليد محمد ابوعريقة:**
مساهمتك التي بعثت بها بعنوان انتظرك صالحة للنشر نوعا ما، لكن عدم وضوح الخط في بعض الاسطر حال دون التمتع بقراءتها، اهلا بك.

*** الاخت ايمان:**
قصتك القصيرة التي بعثت بها بعنوان «الصدفة» لا بأس عليها لكن حبذا لو كانت عقدتها اقوى مما كانت عليه لديك خامة جيدة في كتابة القصة، واظبي على الكتابة آمل لك النجاح.

*** المعلم عدنان حمود العدوان ــ الشونة الجنوبية:**
قصيدتك التي بعثت بها بعنوان حواء، لو حولتها نثرا لكانت افضل لان اسلوبك يميل الى النثر ولا شك انك ستبدع فيه اهلا بكل مساهماتك.

*** الاخوان: فايز العبادي وياسين العضايلة:**
بعثا بمساهمة بعنوان مباريات المدارس وعقدة التحكيم نقتطف منها:
يجب ان نعمل بحذر حرصا على سلامة المنافسة بين الفرق ضمن اطار التربية وعلينا ان ننظم المباريات والبطولات بعناية ليسود مبدأ تكافؤ الفرص بين الجميع، لا فرق بين فريق وآخر، وعلينا ايضا ان نحكم بامانة ونزاهة دون انحياز لطرف على حساب الآخر تطبيقا للشعار القائل كلهم ابناؤنا.

*** الصديقة الدائمة راضية فايز القيسي ــ الكرك:**
بعثت لنا بكلمات مختارة حلوة جاء فيها:
ان يكون لي نصف وجه ونصف لسان على ما فيها من قبح المنظر وعجز المخبر، احب الي من ان اكون ذا وجهين وذا لسانين وذا قولين مختلفين.

مر ابراهيم بن ادهم على رجل وكاد الحزن ان يقتله، فسأله ابراهيم: هل عملت لشيء لا يريده الله؟ فاجاب: كلا قال اينقص من رزقك شيء قدره الله؟ اجاب: كلا

قال: اينقص من اجلك لحظة كتبها الله لك في الحياة؟ فاجاب: كلا قال ابراهيم: فعلام الهم الآن؟!

اصدقاء شيحان

الاسم: شحده موسى
العمر: ٢٨ سنه
الهواية: المراسلة
العنوان: عمان ص.ب ١٥٠٩١٠.

الاسم: عيد علي خرابشه
العمر: ٢٠ سنه
الهواية: المراسلة
العنـــــوان: وادي السير ص.ب ١٤١٢٠٥.

الاسم: محمد جمال
العمر: ١٥ سنه
الهواية: السباحة
العنوان: جبل النزهة ــ مقابل صيدلية النزهة

الاسم: انور العطاري
العمر: ١٨ سنه
الهواية: الرياضة والمطالعة والمراسلة
العنوان: الزرقاء ــ شارع باب الواد

الاسم: عبدالله الديك
العمر: ٢٣ سنه
الهواية: المراسلة
العنوان: الزرقاء ص.ب ١١٣٤٦.



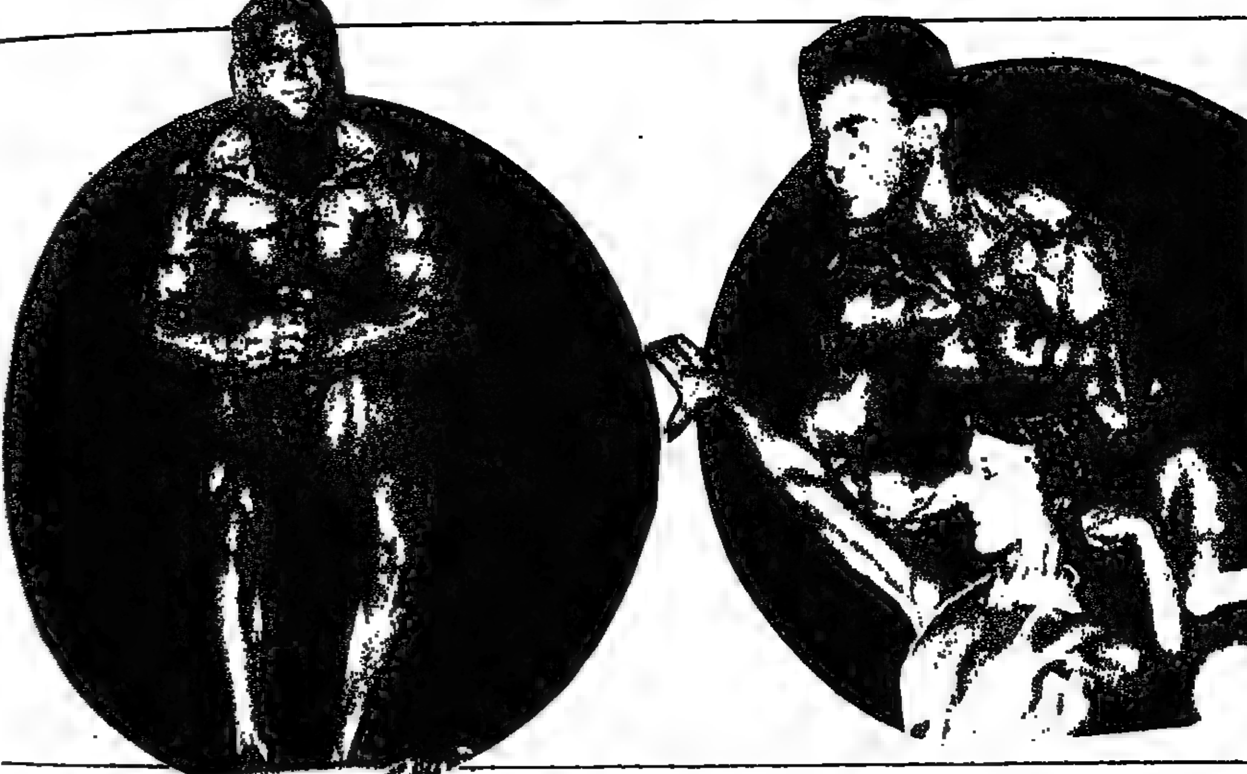
بطل كاليفورنيا لكمال الاجسام..

جبران بدرا: أتمنى أن أقدم "الذهب" لجلالة الملك

جمال الجسم، وتوزيع عضلاته بشكل مثير للاعجاب مع ابتسامة صافية، هو العنوان الرئيسي لرياضة كمال الاجسام او بناء الاجسام!

هذه الرياضة قليلا ما تلقى التشجيع عندنا برغم ان لنا معها مشوارا طويلا عبر ابطال مميزين وعلى رأسهم البطل العالمي محمود جراشه، الذي يقف حاليا على تدريبات المنتخب الوطني لبناء الاجسام.

هذا التميز النادر والقليل صاحب حياة بطل اردني آخر بشقه لهذه الرياضة في الخارج حيث عاش حالة من الاغتراب عن وطنه الام ١٧ سنه، فابدع وادهش، فاعجب العربي والامريكي وفي الولايات المتحدة فكتبت عنه الصحف الامريكية واعطته حقه في الوصف والاعجاب!



انه جبران بدرا، الذي وجد انه لو حقق كل الميداليات في الخارج، فان ميدالية واحدة تكفي باسم وطنه.. حتى لا يكون مقصرا بحق بلده، وهكذا كان!

لقد عاد «جبران الطون جبرا» الى الاردن بعد غربة طويلة في الولايات المتحدة حيث هاجر اليها عام ٧٠ ولم يبلغ في ذلك الوقت عشر سنوات.

لمع اسمه في ولاية كاليفورنيا صاحبة اجمل شاطىء في امريكا، فحقق لقب بطل غرب امريكا عام ٨٥ ثم بطل كاليفورنيا عام ٨٦، ثم بطل غرب امريكا بـ«جريد فلاكس»، هذا العام كما حقق بطولة الجولد كلاسيك عام ٨٥ في نيفادا وكأس الكرة الذهبية سوبر بول في نفس العام بسان غوزيه في كاليفورنيا والمسبق ان حقق مثلها عام ٨٤ في لوس انجلوس.

ولقد كانت الصحافة الامريكية غاية في انصاف بطل اردني عربي في بناء الاجسام حيث افردت له مجلة «فلاكس» الامريكية في كانون اول ٨٥ العناوين التي يستحقها وقد حقق جبرا في ذلك العام اكثر من لقب كما افردت له جريدة العايمز تريبيون الامريكية في العام الماضي العناوين الجميلة بعد ان حاز على ميداليات وكؤوس كثيرة في الولايات المتحدة في ظرف ثلاث سنوات.

في ضيافة شيحان

ومن منطلق اعطاء بدرا حقه عبر الاعلام الرياضي الاردني كونه اردني الجنسية ومن مواليد عمان عام ٦١ استضافته شيحان ودردشت معه وكانت البداية في حديثه بدون مقدمات وقال:

جئت لبلدي لاجل تمثيله في بطولتين دوليتين في طوكيو وبريطانيا وامنيتي ان احرز على الميداليات الذهبية لاقدمها الى جلالة الملك القائد.

ويضيف بدرا لقد عرض علي في امريكا ان ادخل بطولات باسم الولايات المتحدة ولكن شعوري الدائم بانتمائي لهذا الوطن الغني جدا رفضت اي عرض فانا اردني الهوية والجذور بالرغم من الفترة الطويلة التي ابتعدت فيها عن وطني الجميل.

يتدرب يوميا.. ويتناول "٦" وجبات "دسمة"

التدريب شاق

يقول بدرا ان بداية التدريب الفعلي في كمال الاجسام قد باشر فيها عام ٨١ حتى وصل الى الوزن الثقيل في كمال الاجسام حيث يشارك بفئة الوزن ١٢٦ — ١٣٠ كغم.

ويشير بدرا الى ان مدة التدريب في الايام العادية تصل لاربع ساعات فيما تصل لست ساعات في ايام التدريب التي تسبق البطولات.

ويؤكد البطل على ان التدريب شاق ويحتاج لجهود مضاعف من المدرب حتى يصقل جسمه الصقل المناسب.

غذاء خاص و٦ وجبات!

ولعل النظام الغذائي في رياضة بناء الاجسام يلعب دورا كبيرا في الحفاظ على بنية الجسم قوية وذات امتيازات عن اجسام اخرى.

ــ ويقول البطل في هذا الاطار انه يتناول اية وجبة تحتوي على الدهنيات حتى ان البيض لا يأكله كثيرا لوجود الصفار فيه كذلك السمك لا يتناوله الا اذا كان خاليا من الدهون، ويركز في وجباته الغذائية على الارز واللحم ويبتعد عن المقالي وانه يتناول ست وجبات في اليوم.وهي وفق البرنامج التالي

* ٦٫٣٠ صباحا «٦» بيضات بدون صفار مع خبز توست ثم حبتان جريب فروت و ٤ موزات.
* ٩ صباحا: ٤٥٠ غم لحمة ستيك، مع حبتين من البطاطا وطبق فواكه مشكل.
* ١٢٫٣٠ ظهرا: ٤٥٠ غم سمك مع صحن ارز كبير اضافة لنوع من الخضار المشكل.
* ٣٫٣٠ بعد الظهر ٣ موزات قبل التدريب اضافة لحبتين بطاطا وشرب العصير المحتوي على كمية بروتين عالية.
* ٦٫٣٠ مساء: بعد التدريب ٤٥٠غم لحمة وخبز توست وصحن ارز وفواكهة مشكلة.
* ٨٫٣٠ مساء: ٦ بيضات بدون صفار اضافة لسلطة خضار حبتين بطاطا.
* ٩٫٣٠ ــ ١٠ مساء موعد النوم.

نقطة وحرف

يقول البطل ان تمثيله الاردن في البطولات الدولية جاء عن قناعة ووفاء لوطنه.

* التدريب بالنسبة لبدرا يعتمد على النواحة خاصة النظامين: الغذوي والطبي.
* يتكلف البطل شهريا ٢٠٠٠ — ٣٥٠٠٠ دولار نظير التدريب والطعام.
* لدى بدرا مدير اعمال في الاردن يدعى الياس فاخوري.
* ليس للبطل اي عمل سوى بناء الاجسام فهي حياته اولا واخيرا.

افتتاح معرض حلويات زلوم بعمان



افتتح في الاسبوع الماضي السيد عبدالرؤوف الروابده امين عمان الكبرى معرض حلويات زلوم بعمان وذلك في حفل بهيج حضره عدد كبير من المواطنين والمدعوين.

هذا وقد تجول سيادته بصالات المعرض حيث شاهد الديكورات الجميلة التي زينته، كما تجول في المطعم وذاق من جميع انواع الحلوى الشهيرة، والتي تصنع بايدي عمال اخصائيين مهرة في صناعة الجاتوهات والحلويات العربية والافرنجية، وقد ابدى سيادته اعجابا بالمعرض، كما ابدى جميع المدعوين اعجابهم بحلوياته وصناعاته اللذيذة.



خواطر كروية بالحرف والصورة

المعادلة الصعبة في "قمة الكأس"!

جمهور سحاب.. يبغي الفوز باستمرار..!!



سحاب والجمهور — فريق الحسين يتطلع للكأس — البقعة توقف نشاطه

يتطلع فريق الحسين الى كسب بطولة كأس الاردن بكرة القدم، بعد ان وصل الى نهائياتها ــ لاول مرة في تاريخ تأسيسه ــ في الوقت الذي يرنو فيه الفيصلي الى كسب البطولة للمرة الثالثة في ظرف سبع سنوات من انطلاقتها

المراقبون يتطلعون الى المباراة النهائية على اعتبار انها مباراة «قمة الكأس» وبالتالي: فان العرض المنتظر من فريق الحسين والفيصلي يتوقع ان يأتي مثيرا وعابقا باللمحات الفنية والاثارة والندية.

الفيصلي برغم عروضه المتأرجحة في بطولة الدوري يسعى بكل ثقله الى الفوز بالكأس الى جانب «الدرع» الذي فاز به لاول مرة قبل بضعة شهور، وكانت جولته عبر مراحل الكأس اسهل من المراحل التي مر بها فريق الحسين.. حيث لعب ثلاث مباريات فقط، فاز خلالها على الجيل ١/صفر، والعربي ٣/صفر، وعلى سحاب ٢/صفر فيما لعب فريق الحسين اربع مباريات فاز خلالها على يرموك الشونة ١/صفر، وعلى الضفتين ٤/٥ بركلات الجزاء الترجيحية بعد تعادلهما في الوقت الاصلي للمباراة ٢/٢، كما فاز على عمان ١/ صفر، ثم على الرمثا ١/صفر ايضا.

على ضوء هذه المراحل نجد ان فريق الحسين قد واجه ثلاثة فرق ممتازة وفريقا من الدرجة الثانية بينما واجه الفيصلي فريقا ممتازا وفريقين من الدرجة الاولى، احدهما صعد حديثا للدوري الممتاز الا وهو فريق سحاب.

خلاصة القول: ان فريق الحسين يسعى بكل ثقله كي يتمم مراحل الكأس بالفوز، فيما يفكر الازرق بطل كل البطولات الى الطريقة التي يكسب فيها الجولة على ابطال الشمال!

فعلا انها معادلة صعبة للغاية!

الضفتين ما يزال «داعسا»!

اشرنا في العدد السابق الى ان فريق الضفتين اصبح على مشارف الدوري خاصة وان الفارق اصبح كبيرا بينه وبين اقرب المنافسين اليه.

ومع الاسبوع الثالث عشر كان الضفتين يفقد نقطة جراء تعادله مع الجزيرة بهدف واحد لكل منهما ليصبح الفارق بينه وبين اقرب المنافسين اليه ست نقاط، حيث بلغ رصيده ٢٢ نقطة فيما بلغ رصيد كل من فريقي الحسين والرمثا ١٦ نقطة.

فقدان النقطة لم يؤثر ابدا على بقاء الضفتين داعسا نحو قمة البطولة حيث هناك مواجهات حادة بين الفرق التي تليه مما سيؤثر على رصيدها، وبالتالي يكون اللعب لصالحه دون ان يلعب!!

ما تميز به الاسبوع الثالث عشر هو عودة الصحوة لفريق الفيصلي حيث احتل المركز الرابع بعد ان كان متأخرا قليلا في الاسابيع الماضية وكان فوزه على القادسية ١/صفر غاليا برغم انه كان الاكثر نشاطا وحيوية ولكن حارس القادسية افشل كل المحاولات «الزرقاء»!

الاهلي ايضا عادت اليه الصحوة، بعد فوزه على عمان ١/٢ فتساوى كلا الفريقين بالنقاط، فيما بقي العربي مهددا بالهبوط بعد خسارته امام الرمثا برغم ان الفارق بينه وبين الاهلي وعمان نقطة يتيمة!

اما الجزيرة فهو صاحب احلى عرض في الاسبوع الثالث عشر حيث قدم مباراة كبيرة امام الضفتين فيما توقف نشاط البقعة بعد الخسارة الكبيرة امام فريق الحسين صفر/٤.

لماذا استقال القريني؟!

تذكرون يوم صعد المدرب عثمان القريني بفريقه سحاب الى مصاف اندية الدرجة الممتازة!

وتذكرون ايضا يوم وصل به الى الدور قبل النهائي بالكأس!

تذكرون ذلك جيدا ولكن هل تعرفون لماذا قدم القريني استقالته من تدريب فريق سحاب؟

جواب ذلك حسبما نتوقع هو ان جمهور سحاب الكبير لا يعرف سوى الفوز، فاذا فاز نام القريني ولاعبوه وادارة النادي نوما مريحا، واذا خسر تعلق شماعة الخسارة على القريني مباشرة.

باختصار شديد اذا كان جمهور سحاب الذي نقدره ونعتز به يريد دائما الفوز دون خسارة او حتى تعادل، لماذا يقبل جمهور البرازيل الذي لم يحظ منتخب بلاده ببطولة كأس العالم منذ ١٧ عاما؟!

العواملة رئيسا لاتحاد المصارعة العربي

اختتمت الجمعية العمومية للاتحاد العربي للمصارعة اجتماعاتها في فندق الهوليداي ان التي استغرقت للفترة بين ٢٦ — ٢٨ ايلول الماضي وناقشت الموضوعات المدرجة على جدول اعمالها واتخذت بشأنها القرارات المناسبة والتي كان من اهمها انتخاب المهندس ابراهيم العواملة رئيس الاتحاد الاردني، رئيسا للاتحاد العربي للمصارعة طوال دورته الجديدة.

على ضوء اعتذار الفيصلي

ماذا يريد الاتحاد العربي لكرة القدم؟!

في الوقت الذي استعدت فيه كافة الاندية العربية التي تربعت على قمة مجموعاتها للمشاركة في نهائيات بطولة الاندية العربية ابطال الدوري لكرة القدم، صدر عن الاتحاد العربي للعبة قرارا يقضي بتقديم موعد اقامة النهائيات الى ٢١ الجاري بدلا من ١٥ تشرين ثاني القادم!

هذا القرار كان بمثابة الصدمة للفرق المشاركة حيث تم ترتيب موعد مسابقاتها المحلية مع موعد اقامة النهائيات!

وجاء قرار النادي الفيصلي واتحاد الكرة الاردني جريئا للغاية بالاعلان يوم الاثنين الماضي عن الاعتذار عن عدم المشاركة في نهائيات بطولة الاندية العربية بالرغم من الاعباء المالية التي كلفت الفيصلي في استضافة تصفيات مجموعته في عمان!

ان قرار تقديم موعد النهائيات لم ينسجم ابدا مع معظم الفرق العربية المشاركة باستثناء بعض الفرق التي تعتبر مدللة في اروقة هذا الاتحاد!

نسأل هنا: ماذا يريد الاتحاد العربي لكرة القدم؟

سكتنا عن الفوضى في اقامة بطولات كأس العرب!

وسكتنا عن غيابه في الحد من تدخلات الاتحاد الدولي لكرة القدم «الفيفا» في شؤون الكرة العربية وبالذات بطولة كأس فلسطين.

كما سكتنا عن عدم استشارته للاتحادات الاهلية في القرارات التي يصدرها واذا كانت هناك استشارة فانها تكون لمصلحته الذاتية.

والآن على ماذا سنسكت؟!

ان سكوتنا في المرحلة الحالية عن عجز الاتحاد العربي في اقامة بطولة عربية دون مشاكل يعني اننا نؤيده وندعمه ولكن: ما دام الامر يضر بمصلحة الكرة العربية فسكوتنا لن يكون ــ ابد الدهر ــ ذهبا وعليه: فنحن نعارض الاتحاد العربي قراره بتقديم موعد اقامة نهائيات البطولة العربية لابطال الدوري ونطالبه اقامة البطولة في موعدها والله من وراء القصد!



الفيصلي.. اصفر

الصمود الساخن

نقاط وحروف

** الشغب والفوضى، انتقل من ملاعب كرة القدم الى صالات كرة الطاولة!

فقد تصرف اللاعب فخري الدين فؤاد، بشكل لا نرضاه مع الحكم في مباراة فريقه «المدينة» بدوري كرة الطاولة.. فدبت الفوضى!

بالمناسبة لم يصدر اي قرار بمعاقبة فخري او حتى الداوه من قبل اتحاد اللعبة الذي نعتبره قدوة لكافة الاتحادات الرياضية!

** نتمنى ان يكون منتخب الناشئين للملاكمة قد حقق ذهبا وفضة وبرونزا في البطولة العربية التي تختتم فعالياتها اليوم في بغداد بغية «التغطية» على عجز «الكبار» عن تحصيل الميداليات في البطولة العربية والتي استضفناها.

** ستبقى حصة التربية الرياضية في مهب الريح.. في مدارسنا!

فقبل ايام التقيت احد الطلاب في المرحلة الاعدادية وسألته عن امكانية استغلال المدرسة حصة التربية الرياضية الاستغلال الصحيح! فرد علي بالقول «نحن لا نرى استاذ الرياضة، والحصة موضوعة في آخر الجدول، اي آخر حصة،

ويضيف الطالب: «المؤلم حقا هو اننا اذا سنحت لنا الفرصة بأخذ الحصة فان المدرس ــ للاسف الشديد ــ لا يكون معنا

ويقول الطالب واذا وجد الاستاذ فان ما يفعله هو امرنا بالجري داخل الساحة ثم ترويحه، وما عدا شاف حدا.

صريح اللسان الهمداني

شيحان في خدمتكم على مدار الاسبوع

خدمات شيحان الاعلانية المباشرة .. مافاتكم قراءته من خدمات اعلانية في الصحافة المحلية

STOP

* هل تبحث عن عمل او لديك وظيفة شاغرة؟
* هل تنوي شراء سيارة او تريد ان تبيع سيارتك؟
* هل تبحث عن بيت للسكن او تريد ان تستأجر بيتا؟
* هل تود ان تبيع قطع اراضي او عقارات او مكاتب او محلات تجارية؟
* هل لديك نشاطات او اعمال او خدمات فنية او ثقافية او تموية؟
* اذا كنت واحد من هؤلاء وتريد ان تعلن عن ذلك اكتب ما تريد على ان لا يزيد ذلك عن سطرين ونحن ننشره مجانا وبدون مقابل تحت باب

خدمات شيحان.
ص.ب ١٨٢٩٠٥
هاتف ٦٠١٩١١
شيحان في خدمة قرائها.

وظائف شاغرة

* تطلب مؤسسة فريد للنشر والتوزيع — جريدة شيحان محاسبين من حملة الدبلوم او البكالوريوس ولديهم خبرة لا تقل عن ٣ سنوات في مجال المحاسبة المالية — ويفضل من عمل في مجال الصحافة والتوزيع — والمقابلة الشخصية في مكاتب الجريدة بجانب الصيفة والتجديد — شارع الجامعة — مثلث المدينة الرياضية صباح السبت ١٩٨٧/١٠/١٠.

* محاسب لمدير للعمل في شركة تجارية كبرى على ان يكون جامعي ومتخصص في المحاسبة الخبرة ٣ سنوات واردني الجنسية ومنها خدمة العلم ويتقن الانجليزية، ترسل الطلبات الى ص.ب ٩١٠٠٩٧ مرفقا الشهادات العلمية والعملية.

* مخبز زهرة لبنان الآلي بحاجة الى
— فتيح خبز لبناني
— نقيل
— عامل جرير
— خباز المراجعة في الخبز بالهاشمية الزرقاء مقابل خلف الزيود.

* سائق للعمل لدى مدارس النور الجديد في الجبيهة ويفضل من لديه سيارة خاصة ت ٨٤٥٩٨٤.

* موظفة للعمل في محل احذية معاني ت ٩٨٣٥٢١.

* فندق القدس بحاجة الى
— عمال تنظيفات عدد ٤
— سفرجيه عدد ٤
— طهاة عدد ٣
— مازاني عدد ١ المراجعة مع مكتب استخدام عمان.

* سائق باص للعمل في مصبغة ذو خبرة بها المال المراجعة مع مصابغ الوفاء الحديثة طريق الجامعة الاردنية بجانب مطعم قرطبة

* ميكانيكيوا اليات ثقيلة للعمل في مؤسسة الطون ديابنه في مشروع وادي الابيض المراجعة في وادي الابيض علما بان المأكل والمنامة والمواصلات مؤمنة على حساب الشركة.

* عمال طباعة اوفست لرين ولون واحد للعمل لدى مطبعة وليدي وبخبرة ٥ سنوات ويكونوا اردني الجنسية ت ٧٧٣٠٥٦.

* معلم حلويات ومعجنات لبنانية عدد ٢ ت ٦٤٦١٣٥.

* مصمم اكسسوارات عرائس عدد ١
— حلاق رجالي درجة اولى عدد ١
— مصلح ساعات عدد ١
المراجعة مع مكتب عمل الزرقاء.

* عمال باطون عدد ٢٠ للعمل في مؤسسة المقاعل للمقاولات براتب ٨٠ دينار المراجعة مع مكتب استخدام العقبة.

* عامل خياطة للعمل لدى محلات الديس شارع بسمان المراجعة مع مكتب العمل في الاتحاد العام لنقابات العمال بالشميساني قرب حديقة الطيور.

* معلم شاورما للعمل لدى مطعم فلسطين في صويلح المراجعة مع مكتب استخدام عمان.

* عامل تجليد فني عدد ١ براتبه ١٠٠ دينار
— عامل طباعة فني عدد ١ المراجعة مع مكتب استخدام اربد.

* عمال خبز عدد ٣ للعمل لدى مخبز ابوكف المراجعة مع مكتب استخدام مادبا.

* عمال عدد ٤ للعمل في مزرعة دواجن المراجعة مع مديرية عمل المفرق.

* عامل معمل طوب عدد ١ المراجعة مع مكتب استخدام مادبا.

* لحام عدد ١

* طباخ افرنجي وعربي وحلويات وفارين عدد ١ ولغة الانجليزية ممتازة
— مساعد طباخ افرنجي وعربي وحلويات وفارين عدد ١ ولغة الانجليزية ممتازة
— عامل مطبخ عدد ١ مع معرفة باللغة الانجليزية
— عامل خدمات غرف عدد ١ مع معرفة باللغة الانجليزية
— عامل عام عدد ١ مع معرفة باللغة الانجليزية
على الراغبين بالعمل والاقامة بالصحراء مراجعة مكتب عمل المفرق

* فني تمديد وتركيب مشاريع للعمل في المؤسسة الهندسية للزراعة والتجارة المراجعة مع مديرية العمل والتنمية الاجتماعية بوادي الاردن.

* عامل طوب عدد ١ للعمل في وادي اليابس المراجعة مع مكتب استخدام الشونة الشمالية.

* عامل جرخه وتحميل وتنزيل والحد الادنى للاجور ٥٠ دينار المراجعة مع مكتب استخدام الزرقاء

* عامل جلد حلويات عدد ١٢ المراجعة مع مديرية عمل الكرك

* عمال تحميل وتنزيل رمل سيل وحجارة عدد ٢ المراجعة مع مدير عمل الكرك.

* عمال تحميل وتنزيل وتنظيف عدد ٢ براتب ٥٠ دينار للمراجعة ت ٦٦٧٤١٢.

* حلاق رجالي عدد ١ المراجعة مع مكتب عمل الزرقاء.

* عمال باطون عدد ١٥ والحد الادنى للراتب ٧٥ دينار للعمل في سما السرحان لدى الشركة العربية للمقاولات والانشاءات الهندسية المراجعة مع مكتب استخدام اربد.

* عامل تحميل وتنزيل عدد ١ بحد ادنى للراتب مقداره ٦٠ دينار للمراجعة مكتب استخدام اربد.

* نجار عربي وافرنجي عدد ١ المراجعة مع مكتب استخدام مادبا.

* عامل طوب عدد ٢ للعمل في بلدة المرامطه للمراجعة مكتب استخدام الشونة الشمالية.

* عامل تحميل وتنزيل براتب ٧٠ دينار المراجعة مع مديرية عمل العقبة.

* لحام عدد ١ بحد ادنى للراتب ١٦٠ دينار.
— فران معجنات عدد ١ بحد ادنى للراتب ١٠٠ دينار
— معلم فيرفر عدد ١ بحد ادنى للراتب ١٠٠ دينار، للمراجعة مكتب استخدام اربد.

* مساعد حداد عدد ١
— مساعد طوبرجي عدد ١
— عمال عاديين عدد ٣ للمراجعة مكتب استخدام عمان.

* فندق فيرد بحاجة الى
— مضيفات مطعم عدد ٥
— سفرجي عدد ٢
— بارمان عدد ٢ للمراجعة مكتب استخدام عمان في الشميساني.

* عمال وعاملات خياطة درزه وحبكة للمراجعة مكتب استخدام عمان.

* عامل حلويات وباطون عدد ١ للعمل في مركز الاصلاح في سواقة للمراجعة مكتب استخدام عمان.

* عامل انشاءات عدد ١ للمراجعة مديرية العمل بمعان.

* كوى عدد ٢ للمراجعة مكتب استخدام عمان.

* عمال تحميل وتنزيل عدد ٢ للمراجعة مكتب استخدام عمان.

* عمال حلويات تجاري للعمل لدى مكتب سالم ابورواع للمهندات الكائن في تلاع العلي قرب بنك الاسكان والمراجعة في المكتب.

* عامل باطون عدد ١ للعمل لدى المعهد حدالله الشخاشره المراجعة مع مكتب استخدام مادبا.

* عمال منشار حجر عدد ٤ للعمل لدى منشار حجر صالح فهد كيمان للمراجعة مكتب استخدام مادبا.

* فني صيانة سخانات غاز المراجعة مع مكتب استخدام عمان.

* نجار موبيليا عدد ١ للعمل لدى منجرة لكوريا في الزرقاء الجديدة والحد الادنى للراتب ٦٠ دينار والمراجعة مع مكتب استخدام الزرقاء.

* مؤسسة للابنية والمقاولات بحاجة الى
— حدادين طوبار درجة اولى ومساعدين
— عمال باطون درجة اولى
— نجارين طوبار ومساعدين درجة اولى
— عمال عاديين والمراجعة مع مكتب عمل وادي موسى.

* نجار طوبار عدد ٢ + بناء بلوك عدد ٢ + حداد طوبار عدد ١ للعمل في ام القطين المراجعة مع مديرية عمل المفرق.

* عامل زيوت سيارات وبناشر للعمل لدى محطة الجهاد في المدبلي للمراجعة مكتب استخدام عمان.

* عامل تصليح ادوات كهربائية للعمل لدى محلات سليمان حدادين المراجعة مع مديرية عمل الكرك.

* مشغل ذو بين للحقائب النسائية بحاجة الى
— ماكنجي حقائب نسائية عدد ٢
— عامل حقائب نسائية عدد ٣
— عامل تحميل حقائب نسائية عدد ١ والمراجعة مع مكتب استخدام عمان.

* سواق جرايدر درجة اولى عدد ٢
— خريط سادن والمراجعة مع مكتب استخدام عمان.

* عمال مطعم عدد ٢ والخبرة غير ضرورية والراتب من ٤٠ — ٥٠ دينار والمراجعة مع مكتب استخدام عمان او مطعم ابوعجوب في جبل الويبده.

* حلاق رجالي للعمل لدى صالون ابراهيم في راس العين مقابل مفروشات الاخوار ت ٧٤٢٩٧٤.

* عمال طوب عدد ٤ للعمل لدى السيد عوده الزهري المراجعة مع مديرية عمل المفرق.

* حدائق ومطاعم البستان بحاجة الى
— شيف مازا
— مساعد شيف مازا
— شوا
— مساعد طاهي عربي والرنجي للمراجعة مكتب استخدام عمان او هاتف المؤسسة ٦٦١٥٥٥.

* كراج احمد دعاس الفرع بحاجة الى
— بنشرجي عدد ٢
— عامل دراتر عدد ١
— عامل تشحيم عدد ٢ للمراجعة مكتب عمل العقبة.

* خباز + عجان + فيح للعمل لدى عبدالله لهاد في قضاء صبحا للمراجعة مديرية عمل المفرق.

* عامل تحميل وتنزيل للعمل لدى محل خليل صبرة عمرو في الوحدات مقابل البنك العربي ت ٧٧٧٤٨١.

* خياط عدد ٧ للعمل لدى مشغل غر صادق في وادي الحداده والمراجعة مع مكتب استخدام عمان.

* عمال عدد ١٠ للتحميل والتنزيل للمراجعة مكتب استخدام مادبا.

* عمال نظافة عدد ١ + عمال تحميل وتنزيل عدد ٢ للعمل لدى شركة الرجان للمواد التموينية والمراجعة مع مكتب استخدام عمان.

* قصاب ت ٨٤٣٩٢٦ بعد الساعة الرابعة.

* عمال عدد ٦ للعمل في مزرعة خضار براتب ٥٠ دينار للمراجعة ذيبان قرية ساليه مزرعة عايض سهل الفيش.

* عامل تحميل بلاط وطوب عدد ١ بحد ادنى للاجور ٤٠ دينار والمراجعة مع مكتب استخدام الزرقاء.

* عامل تجليد بخبرة سنتين للعمل لدى مطبعة القبس ت ٨١٥٠٦٢.

* سكرتيرة تجيد الانجليزية والطباعة والتلكس والدوام كامل ت ٦٦٣٩٣٠.

* عامل تحميل وتنزيل اردني للعمل لدى شركة الاتحاد للخضار والفواكه ت ٧٧١٠٧٨.

* عمال غسيل وتشحيم عدد ٨ للعمل لدى محطة شرم للمحروقات بالرصيفة قرب المتنزهات.

* سكرتيرة للعمل لدى شركة بيت الهندسة والبناء بدوام كامل ت ٨٢١٥٤١.

* عمال عدد ٢ للعمل لدى مطعم محمد الاحمد الحوراني المراجعة في ياجوز مع صاحب المطعم مباشرة.

* مدرسات من حملة البكالوريوس في مادة العلوم والرياضيات والاجتماعيات واللغة العربية للعمل لدى مدارس القاهرة النموذجية في ضاحية اسكان الرمول مقابل الجامعة الاردنية ت ٨٤٣٤٥٨.

* سواقين لقيادة جميع انواع السيارات وخاصة من لديهم الخبرة بالعمل على خلاطات الاسمنت للعمل لدى شركة مقاولات ويرجى الملم ان العمل بالمناطق الصحراوية ت ٦٦٦٤٢٣.

* صيدلانية للعمل لدى صيدلية الامل بالزرقاء ت ٩٨٣٥٠١.

* سكرتيرة ت ٦٦٠٠٥٨.

* حلاق درجة اولى للعمل لدى صالون السبوعي والخبرة ضرورية ت ٧٨٢٦٣٩.

* سكرتيرة للعمل في مكتب شركة اردنية للشحن وتخليص البضائع في الرمثا تجيد الانجليزية كتابة ومحادثة واستعمال التلكس والدوام كامل ت ٢٨٣٠١٦ او مكتب الشركة بالرمثا.

* شركة متولة وواجهات الزنكوغراف والخدمات الطبية بحاجة الى
— عمال زنكوغراف
— عمال مصورين اوفست
— عمال مونتاج الافلام والمراجعة في مكاتب الشركة في شارع المحطة قرب شركة وملات.

* سائق دراجة نارية بوظيفة مطلب معاملات ت ٦٠٥٥٥٥ عادل.

* مهندس زراعي تخصص انتاج نباتي ووقاية بخبرة سنتين ويملك رخصة قيادة ت ٦٠٥٥٥٥ عادل.

* مضيفات عدد ٥ للعمل لدى مطعم فندق فيرد في عمان المراجعة مع مكتب استخدام عمان.

* مهندس او مهندسة زراعية تخصص شعبة عامة او انتاج نباتي بخبرة ٣ سنوات.
— مهندس او مهندسة زراعية حديثي التخرج ويفضل من يملك سيارة خاصة.
— عمال زراعيين عدد ٢ المراجعة مع مكتب استخدام عمان او ت ٨١٧٧٢٨ وللاردنيين فقط.

* كراج زياد الفتى في منطقة دوار الشرق الاوسط بحاجة الى
— عامل تلبيس سيارات مدورة عدد ١
— دهين سيارات عدد ٢ والمراجعة مع مكتب عمل مدينة عمان الصناعية.

* فني ثلاجات مراوح ترفرات للعمل لدى المركز الفني للخدمات المنزلية ت ٨٤١٨١٢.

* شركة مصانع ببتار للحقائب بحاجة الى
— طباعة حرير سليلكسرين عدد ٢
— خياطين حقائب عدد ٢
— نجارين حقائب عدد ٢
— معلم تفصيل حقائب عدد ٢
— معلم صبغ قوالب تفصيل عدد ١ المراجعة مع مكتب استخدام عمان.

* جرسون عدد ٢ للعمل لدى فندق دير المراجعة مع مكتب استخدام عمان.

* فنيين تركيب مواد عازلة وارضيات كيماوية ابوكسي.
— دهانين للعمل في الفناد.
المراجعة مع مكتب الاتحاد العام لنقابة العمال مصطحبين شهادات الخبرة.

* بائع بقالة عدد ٢ المراجعة مع مكتب استخدام المفرق.

* محاسب تكاليف باعمال المهندات لخبرة ٥ سنوات بدوام جزئي ترسل الطلبات الى ص.ب ٩٢٢٤٥٧ مرفق بالشهادات العلمية والعملية.

* عامل مطعم عدد ٢ المراجعة مديرية عمل السلط.

* عامل غسيل وكوي عدد ١ براتب ٦٠ دينار المراجعة مع مديرية عمل العقبة.

* فني صيانة وتشغيل له خبرة في الاعمال الكهربائية والميكانيكية في مصانع انتاج المواد الكيماوية ت ٨٩٦٣٩٧ او الكتابة الى ص.ب ٩٢٦٤٧٩ الشركة العالمية للصناعات الكيماوية.

* موظف للعمل في مكتب اعلانات في صويلح ت ٨٤٤٩٤٤.

* خادمة بدوام من ٨ صباحا حتى ٥ مساء وسكن العائلة في تلاع العلي ت ٩٨٧٥٩٣.

* عامل برلمان مطاط المراجعة مع مكتب عمل مدينة عمان الصناعية.

* عاملين مكبس طوب للعمل في قرية مع امير المراجعة مع مديرية عمل المفرق.

* عامل للعمل لدى مطعم القدس المراجعة مع مديرية المفرق.

* عامل فرن عدد ٤ المراجعة مع مديرية عمل الكرك.

* عامل ورشه عدد ١ المراجعة مع مديرية عمل العقبة.

* عامل تحميل وتنزيل عدد ١ المراجعة مع مكتب استخدام مادبا.

* شركة علاوي النقل والتجارة في الزرقاء بحاجة الى
— ميكانيكي تراكسو عدد ١ خبرة ٨ سنوات
— ميكانيكي دنك عدد ٦ خبرة ٨ سنوات
— ميكانيكي مان عدد ٤ خبرة ٨ سنوات
— ميكانيكي شفير عدد ٧ خبرة ٨ سنوات
— تلبيس سيارات كبيرة عدد ٤ خبرة ٨ سنوات
* حدادين ماتور سيارات كبيرة عدد ٤ خبرة ٨ سنوات
حدادين زنكات سيارات كبيرة عدد ٤ خبرة ٨ سنوات.
— عمال نظافة عدد ٦
— دهان سيارات كبيرة عدد ١ خبرة ٨ سنوات.
المراجعة مع مكتب استخدام الزرقاء.

* عامل غسل سيارات عدد ١ المراجعة مع مكتب استخدام عمان.

* شركة المقاولات والاستثمارات العالمية بحاجة الى
— نجار طوبار عدد ٤
— حداد طوبار عدد ٦
— عمال رفه عدد ٨
— عمال باطون عدد ٤
— عمال حفريات عدد ٣
— بناء طوب عدد ٤
المراجعة مع مديرية عمل العقبة.

شيحان في خدمتكم على مدار الاسبوع

— طاهي عربي والرنجي عدد ١
— سفرجي عدد ١
— عامل نظافات عدد ١
المراجعة مع مكتب استخدام مادبا

* خياط نسائي عدد ٣ للعمل لدى مشغل زهير ومراد في جبل الحسين المراجعة مع مكتب استخدام عمان.

* مركز الجنوب الزراعي بحاجة الى
— بائع دواجن عدد ٥
— عامل تحميل وتنزيل عدد ١
— عامل مزرعة دواجن عدد ٣ المراجعة مع مديرية العمل في الطفيلة.

* عمال غسل وتشحيم سيارات عدد ٥ للعمل لدى محطة الطوال المراجعة مع مكتب استخدام مادبا

* بائع دواجن عدد ١ المراجعة مع مكتب استخدام معان

* مخبز الشوبك بحاجة الى
— فران عدد ١
— عجان عدد ١
— مساعد خباز عدد ١ المراجعة مع مكتب استخدام معان.

* حداد اسلاك وبلاستيك للعمل لدى شركة معمل القدس المراجعة مع الاتحاد العام لنقابات العمال.

* عامل مطعم عدد ١ للمراجعة مع مكتب استخدام مادبا

* خبير صيانة افران الـ يرولية عدد ١ للعمل في مخابز زيد الآلية المراجعة مع مكتب استخدام عمان.

* كراج جورج مرجي في الصرح بحاجة الى
— حداد سيارات عدد ١ براتب ١٥٠ دينار
— دهان سيارات عدد ١ براتب ١٥٠ دينار
المراجعة مكتب عمل اربد.

* حارس ليل عدد ١ المراجعة مع مديرية عمل المفرق ت ٤٣١٧٨٧.

* عمال خبز عدد ٢ المراجعة مع مكتب استخدام مادبا.

* عمال مكابس طوب عدد ٢ براتب ٦٠ دينار للعمل لدى محل محمد العادين المراجعة مع مكتب عمل الزرقاء.

* نجار كرمي درجة اولى عدد ٢ للعمل لدى منجرة البيت الحديث المراجعة مع مكتب استخدام عمان.

* كوافير درجة اولى بخبرة ٥ سنوات المراجعة مع صالون مروان جبل النزهة عمان.

* شركة حلويات ومرطبات الهيام بحاجة الى
— بائع حلويات بسطجي عدد ١
— عامل رش برمه وكنافه عدد ١
— عامل كنافه عدد ١
— عامل نظافات وتحميل وتنزيل عدد ١
المراجعة مع مكتب استخدام عمان.

* سائق مدحلة رجاج وسائق جرايدر ت ٧٨٦٣٣٠.

* عامل مطعم المراجعة مع مديرية عمل السلط.

* مساعد فني وتركيب وصيانة المصاعد عدد ٣ المراجعة مع مكتب استخدام عمان.

* عمال احذية نسائية درجة اولى عدد ٨ للعمل لدى احذية الارز المراجعة مع مكتب استخدام عمان.

* عمال حفريات وتركيب مواسير مجاري عدد ٢٠ المراجعة مع مكتب استخدام مادبا.

* موظفوا مبيعات المدة بخبرة ٤ سنوات للعمل لدى محلات فزيس المراجعة مع مكتب استخدام عمان.

* عمال عدد ٢ للعمل في محل لبيع الدواجن في بلدة الحمرا بالمفرق المراجعة مع مديرية عمل المفرق.

* معمل النجاح للرخام الطبيعي بحاجة الى
— معلمين مكبس طوب عدد ٢
— عمال رخام وبلاط عدد ٢ ت ٨٩٢١٥٩.

* عامل تعقيم وتشغيل جهاز بسترة العصير المراجعة مع مكتب استخدام عمان.

* عمال اردنيين عدد ٢ للعمل لدى مطعم النجاح المراجعة مع مكتب استخدام عمان.

* عمال تطرير عدد ٦ المراجعة مع مكتب استخدام عمان او ت ٦٢٥٢٩٨

* حداد ابواب وشبابيك عدد ٢ + حداد سيارات عدد ١ + ميكانيكي سيارات عدد ١ خبرة ١٢ سنة للوظائف الاخيرة المراجعة مع مكتب عمل اربد

* معمل طوب عصام الطوال بحاجة الى
— عامل معمل طوب عدد ٣
— عامل تحميل وتنزيل عدد ١
المراجعة مع مكتب استخدام مادبا

* حايك عدد ١ للعمل لدى محل حياكة لسمير ابوحشيش للمراجعة مكتب استخدام مادبا

* خياطين نسائي للعمل لدى مؤسسة اردنية للازياء المراجعة مع مكتب استخدام عمان

* عامل تشحيم سيارات كبيرة عدد ١ المراجعة مع مديرية عمل العقبة

* عامل مطعم عدد ٢ المراجعة مع مكتب استخدام عمان والعمل لدى مطعم لحم والحمري

* عمال كمريسه عدد ٤ للعمل في بلدة الحمرا بالمفرق المراجعة مع مديرية العمل بالمفرق

* تنور عبر في الازرق الشمالي بحاجة الى
— خباز مشروح عدد ١
— عجان عدد ١ المراجعة مع مكتب عمل الزرقاء.

* عامل خريط خشب للعمل لدى منجرة عماد عصفور في ابوعلندا المراجعة شخصيا لدى منجرة عماد ابوعلندا.

* عمال بناشر شاحنات عدد ٢ للمراجعة مكتب عمل الزرقاء.

* عامل حجر عدد ٤ المراجعة مكتب استخدام معان.

* فتاة للعمل في بوتيك في جبل عمان ت ٦٤٧٢٩٩

* مدرسة لغة فرنسية للعمل لدى مدارس قرطبة الدولية في جبل الحديث ت ٧٤١٠١٨.

* المطبخ الامريكي بحاجة الى
— مهندسة او مهندس ديكور غير مطلوب خدمة العلم.
— سكرتيرة تجيد الطباعة باللغتين واستعمال التلكس وحفظ الملفات ت ٦٠٤٦٠٤

* مدرسة فرنسي المراجعة مع مدارس النور الجديد ت ٨٤٥٩٨٤.

* موظفين من حملة التوجيهي او خريجي كليات المجتمع ويشترط ان يكونوا منهين خدمة العلم يرجى الكتابة الى ص.ب ٩٢١٠٦٨ عمان.

* خياطين وخياطات للعمل لدى محيطة صلاح ت ٦١٤٧٩١.

* محاسب اردني بخبرة ٥ سنوات في مجال محاسبة الشركات ويجيد الانجليزية قراءة وكتابة يرجى الكتابة الى ص.ب ٩٢٥٧٩١ باسم المدير العام مرفق الشهادات العلمية والعملية ورقم الهاتف لسهولة الاتصال.

* عمال اردنيين للعمل لدى شركة المحبور المراجعة مع مكتب استخدام عمان.

* شركة مقاولات من الدرجة الاولى بحاجة الى
— مهندس مدني بخبرة ٨ سنوات وعلى المتقدم ان يكون ملما باعمال المباني بشكل رئيسي وسبق له التعامل مع المقاولين الفرعيين والمهندس الاستشاري من خلال عمله بمشاريع كبيرة.
— مهندس ميكانيك بخبرة ١٠ سنوات وعليه ان يكون ملما باعمال التدفئة والتكييف والمياه والصحيات العائدة لمشاريع الابنية وتصميمها والاشراف المباشر على تنفيذها.
— مهندس ميكانيك بخبرة ١٠ سنوات وعليه ان يكون ملما بالمشاريع الصناعية وسبق ان يكون عمل بالمشاريع التي تحوي محطات ضخ مياه وتمديد خطوط مياه معدنية والاشراف على تركيب الخطوط والقيام بعمليات اللحام والفحص لتلك الخطوط وتشغيلها وتسليمها.
وعلى جميع المتقدمين اجادة اللغة الانجليزية محادثة وكتابة والقبول بالعمل في جميع مناطق المملكة ومن الجنسية الاردنية شرط اساسي. ترسل الطلبات مرفقة بالسيرة الذاتية مكتوبة بخطاليد ومع صور من الشهادات العلمية والعملية وبالسرعة الممكنة ص.ب ٢٦٤٣ عمان.

* عامل نظافة عدد ١
— فراش عدد ٢
— سفرجي عدد ٢
— فني تمديدات عدد ١
المراجعة مع مديرية عمل العقبة

* الشركة الصناعية للسكب والادوات بحاجة الى
— بناء افران سكب عدد ١
— سكابين فني عدد ٨
— عمال جلخ عدد ٥
— عمال تكسير حديد عدد ٣ المراجعة مع مكتب استخدام عمان

* مخبز النشبة بحاجة الى
— فتاح عدد ١
— عجان عدد ١ المراجعة مع مكتب استخدام معان

* عامل مطعم وفلافل للعمل لدى مطعم عايش المراجعة مع مكتب استخدام مادبا

* نجار موبيليا المراجعة مع مكتب استخدام وادي موسى

* منتزه رحلة للعائلات بحاجة الى
— سفرجي عدد ١
— طباخ شرقي — غربي عدد ١
— مساعد سفرجي عدد ١ المراجعة مع مكتب استخدام الزرقاء

* نشير حجر عدد ٤ المراجعة مع مديرية عمل المفرق ت ٤٣١٧٨٧

* عامل لديه خبرة في فن تزيين الشوكولا والهدايا والورود الخاصة بها المراجعة مع مكتب استخدام عمان

* سوبرماركت عام بحاجة الى
— عامل نظافات عدد ١
— عامل عتالة عدد ١
— موظفة كشير عدد ١ المراجعة مع مديرية عمل العقبة.

* فرن الوفا بحاجة الى
— خباز عدد ١
— خباز كماك عدد ١
— عامل دف عدد ١
— حواس عدد ١ المراجعة مع مكتب عمل الزرقاء

* مهندس او مهندسة زراعية للعمل لدى مؤسسة الارض الخضراء ت ٧٤٥١١٦ المهندس محمد.

* عامل نظافات للعمل لدى محلات النجوم في شارع كلية الشرطة المراجعة مع الحل.

* مجهز او مجهزة نظارات سبق ان عملوا في مجال تجهيز النظارات لمدة ٣ سنوات ويفضل من له المام بالانجليزية.
— سكرتيرة او بائعة تجيد الانجليزية ويفضل من سبق وعملت في محل لبيع النظارات ت ٦٨٢٨٧٧.

* منسقين ومندوبات مبيعات ت ٦٠٤٩١٧.

* مؤسسة المتقاعدين العسكريين بحاجة الى
— فني كمبيوتر برمجة
— طابع عربي انجليزي
— مترجم
— محاسب دبلوم تجارة وخاصة يجيد الطباعة
— ضابط فني دعوة.
المراجعة في مكاتب المؤسسة في بيادر وادي السير قرب بنك البتراء مصطحبا كافة الشهادات العلمية والعملية

* منسق ازهار للعمل في محل زهور في الدوار السابع ت ٨١١٨٢٨.

* موظف مبيعات للعمل لدى شركة كناري ويفضل من خريجي كليات المجتمع او الثانوية العامة وغير مطلوب للخدمة ويفضل ايضا من يملك سيارة ت ٨٩٤٢٨٩.

* خادمة للعمل في بيت بالشميساني لدى عائلة صغيرة بشرط الاقامة وان تكون اردنية الجنسية ت ٦٢٩٥٦٠.

* معلم حلويات عربي والرنجي من الدرجة الاولى المراجعة مع حلويات الدوسي ماركا الشمالية الشارع الرئيسي

* عامل غسيل اواني للعمل لدى المطعم الايطالي روميو في جبل عمان الدوار الثالث بين السفارتين المصرية والجزائرية والمراجعة في المطعم من ١٠ — ١٢.

* عامل عادي عدد ٢ براتب ٦٥ دينار المراجعة مع مكتب استخدام العقبة ويرجى العلم بأن السكن مؤمن

* كوافير درجة اولى اردني للمراجعة صالون حلمي في برج الحمام قرب مثلث ام عبيرة

* سكرتيرة تجيد الطباعة باللغتين للعمل لدى شركة بالوحدات ترسل الطلبات الى ص.ب ٦٢٠١٦٦

* عاملات نظافة فندق حلبي عدد ٢ للعمل لدى مطعم السلام شارع ابهيل من ٨ — ٤ مساء

* يحتاج للعمل في مجال الديكور والمداولات والصناعة واعمال الفرز الكيماوي ترسل الطلبات الى ص.ب ٩٨٢٤١٣ عمان مرفق بها كافة المعلومات عن المتقدم ورقم هاتفه

* عمال مكابس طوب عدد ٣ ت ٩٨٩٨٢٧

* عمال باطون عدد ٥٠ للعمل لدى شركة المقاولون المراجعة مع مكتب استخدام عمان

* مؤسسة اعلامية بحاجة الى
— سكرتيرة ادارية
— مسؤولة علاقات عامة
ويشترط اتقان الطباعة باللغتين للوظيفة الاولى ويفضل من يحوزها سيارة المقابلة شخصيا بين ٥ — ٧ مساء على العنوان آراب ماركو الشميساني فوق مطعم كنتاكي بجانب مطعم نيويورك

* مؤسسة سكة حديد العقبة بحاجة الى
— ميكانيكي ديزل عدد ٣
— كهربائي اليات عدد ٢
مشترط اذا كانوا من حملة الدبلوم بتخصص ميكانيك او كهرباء فلنى يجب ان يكونوا بخبرة ٥ سنوات واذا كانوا من حملة الثانوية بخبرة ١٠ سنوات من حملة المؤهلات الاخرى بخبرة ١٥ سنة على الراغبين التقدم بالطلب في مكاتب المؤسسة عمان مصطحبين اوراقهم واربعة صور شخصية

* عامل حفر موبيليا عدد ٣ المراجعة مع مكتب استخدام عمان

* عامل مطعم عدد ١ المراجعة مع مديرية عمل الكرك

* عتال عدد ٣ المراجعة مع مكتب استخدام عمان

* خياط عربي المراجعة مع مديرية عمل المفرق.

* عمال نقابات عدد ٥٠ للعمل في مؤسسة دواني للخدمات براتب ٦٠ دينار

* شركة عبدالرزاق عابدين بحاجة الى
— فني سحب مواسير بلاستيك P.V.C بخبرة ٤ سنوات عدد ٣
— مساعد فني ماكينات حقن قطع بلاستيكية بخبرة سنتين المراجعة مع مكتب استخدام عمان

* سكرتيرة للعمل لدى مركز الانظمة والحاسبات على ان تجيد الطباعة وحفظ الملفات والدوام كامل المراجعة مع مكاتب الشركة في جبل الحسين دوار سكينة عمارة الشامي الطابق الرابع من ٤ — ٨ مساء

* خادمة لدى عائلة اردنية ت ٨٩٠٥٢٣.

* خادمة عربية للعمل في منزل ت ٧٧٠٦٨٦.

* مهندس معماري عدد ٢ خبرة ٣ سنوات للعمل في مكتب هندسي كشركاه او بالعائد ت ٦٢١٢٥٥

* معلم مواسرجي عدد ١ ومساعد مواسرجي عدد ٢ ت ٦٣٣٣٧٦

* معلم حلويات يكون من سكان الزرقاء للعمل لدى كافتريا السالم بحي معصوم من ١ — ٤ مساء.

* سائق جرايدر خبرة ٥ سنوات ت ٧٧٤٢٥٠.

* معلمين ومعلمات موسيقى لكافة الادوات ت ٦٨٦٩٠٠.

* سكرتيرة للعمل لدى شركة عسال ونصر والمراجعة شخصيا في مكاتب الشركة شارع الجاردنز عمارة الزيتون مكتب رقم ٢٠ ت ٦٨٤٨٥٢

* فني تركيب افران سيارات والخبرة ضرورية للعمل لدى محلات محمد القريوتي ت ٩٥٣٤٤١.

* نقليات عوده البر بحاجة الى
— ميكانيكي بخبرة ٨ سنوات براتب ١٠٠ دينار
— عمال نظافة عدد ٣ براتب ٦٠ دينار المراجعة مع مكتب استخدام العقبة

* مؤسسة مطعم كنشمير بحاجة الى
— سفرجي عدد ٤
— مساعد سفرجي عدد ٤
— مساعد طباخ عدد ٣
— عامل حلي صحون عدد ٣
— بارمان عدد ١
— مشرف استقبال عدد ١
والمؤهلات الالمام بالانجليزية والاكولات الهندية. وخبرة في مطاعم الدرجة الاولى المراجعة مع مكتب استخدام عمان او ت ٦٥٩٥١٩

* عمال نظافة عدد ٢ للعمل لدى فندق الواحة الخضراء براتب ٦٠ دينار مع المنامة المراجعة مع مكتب استخدام العقبة

* بنشرجي عدد ١ + عامل مطعم عدد ١ + خبر اكسجين عدد ١ المراجعة مع مديرية عمل المفرق

* عامل طوب المراجعة مع مديرية عمل السلط

* عمال نظافة وفراشين عدد ٣ للعمل لدى فندق اوليا المراجعة مع مكتب استخدام عمان او ت ٨١٠١٥٠

* حلاق عدد ١ للعمل لدى صالون سلامة للرجال المراجعة مع مكتب استخدام مادبا

* خياط تنار المراجعة مع مديرية عمل السلط

* عامل مكبس طوب للعمل في الدليانه المراجعة مع مديرية عمل المفرق

* عمال مكابس طوب للعمل في الطره المراجعة مع مكتب استخدام الرمثا

* قصاب المراجعة مع استخدام الشونة الشمالية

* كوافير رجالي المراجعة مع مديرية عمل السلط

* عامل مطعم عدد ١ المراجعة مع مكتب استخدام معان.

* عامل معمل طوب عدد ٣ المراجعة مع مكتب استخدام مادبا.

* عامل معمل طوب عدد ٢ المراجعة مع مكتب استخدام مادبا

* مصنع القدس للعبوات المعدنية بحاجة الى
— عمال فنيين مكابس وخطوط انتاج علب تنك عدد ٤
— عمال وعاملات لديهم المام في صناعة العبوات المعدنية المراجعة مع مكتب استخدام المدينة الصناعية سحاب.

* مخبز الرغيف الذهبي ومطعم ابواحمد بحاجة الى
— لحامه عدد ٢ عربي والرنجي.
— شاورما عدد ١ دجاج ولحمة
— خباز مشروح عدد ٢
— عجان مشروح عدد ١
— بشكار مشروح عدد ١ المراجعة مع مكتب عمل جرش.

* عامل عتالة وتنظيف عدد ١ المراجعة مع مكتب استخدام عمان

* عمال غسيل وتشحيم عدد ٢ المراجعة مع مكتب استخدام عمان.

* مستشفى الاميرة هيا الحسين في العقبة بحاجة الى
— فني تصليح ثلاجات وغسالات وافران عدد ١ بخبرة ٣ سنوات براتب ٨٠ دينار
— فني كهربائي تمديدات عدد ١ بخبرة ٣ سنوات براتب ٨٠ دينار
— معلم تبليط وقصارة عدد ١ براتب ٨٠ دينار
— فني كهربائي لف موتورات عدد ١ بخبرة ٣ سنوات براتب ٩٠ دينار
— فني صيانة مصاعد بخبرة ٣ سنوات براتب ١٢٠ دينار
— فني الميوم عدد ١ بخبرة ٣ سنوات براتب ٨٠ دينار
— نجار عربي عدد ١ بخبرة ٣ سنوات براتب ٨٠ دينار
— معلم دهان عدد ١ بخبرة ٣ سنوات براتب ٨٠ دينار

* عامل تنظيفات للعمل لدى مكتب ابراهيم شداد على ان يكون عمره بين ٢٠ — ٣٠ سنه ومنهيا خدمة العلم والراتب ٥٠ دينار للمراجعة مع مكتب استخدام عمان

* استراحة صحة في محمية ضانا الرمب بحاجة الى
— فران عدد ١
— مساعد فران يتقن صنع الفرشاسة والكعك والمعي لور عدد ١
— عامل نظافة عدد ١
— صانع احباء عدد ١ وله خبرة بصناعة الفيا والحلوم
المراجعة مع مكتب عمل مدينة عمان الصناعية سحاب

* متجرة جبل التواروره بحاجة الى
— دهين موبيليا عدد ١ براتب ٧٥ دينار
— نجار موبيليا عدد ١ براتب ٨٠ دينار
— حفار موبيليا عدد ١ براتب ١٠٠ دينار
— منجد موبيليا عدد ١ براتب ٦٠ دينار
المراجعة مع مديرية عمل الكرك

* مطعم تسير بديع بحاجة الى
— عامل مطعم عدد ٢
— عامل مزرعة عدد ١ المراجعة مع مكتب استخدام عمان

* عامل نظافة للعمل لدى فندق الفيراء براتب ٦٠ دينار المراجعة مع مكتب استخدام العقبة

* عامل نظافة عدد ٢ للعمل لدى استراحة المسافرين بالازرق براتب ٥٠ دينار المراجعة مع مكتب عمل الزرقاء

* مكري عدد ١ المراجعة مع مكتب عمل مدينة عمان الصناعية سحاب

* لحام عدد ١ المراجعة مع مكتب استخدام مادبا

* عامل مكوى عدد ١ للعمل لدى محمد القيسي المراجعة مع مديرية عمل الكرك.

* عامل تحميل وتنزيل عدد ٢ للعمل في السلط المراجعة مع مديرية عمل السلط

* عمال تنظيفات عدد ٢ للعمل لدى محمل مول سالك ت ٦٢٢٥٢٧

* ميكانيكي آلات ي في سي
— فني تركيب ابواب وشبابيك ي في سي
المراجعة مع مديرية عمل السلط

* فتيح عجين عدد ٢ براتب ١٠٠ دينار
— شغيل كعك عدد ٢ براتب ١٠٠ دينار
— شغيل خبز الرنجي عدد ٢ براتب ١٣٠ دينار.
المراجعة مع مكتب استخدام اربد

* عمال قص حجر بناء عدد ٢
— عمال قص رخام عدد ٢
— معلم مكبس بلاط عدد ٤
— نجار عربي والرنجي عدد ٢
— معلم صب بلوك عدد ١ المراجعة مع مكتب عمل اربد

* عامل نظافة للعمل لدى فندق السمكة براتب ٦٠ دينار المراجعة مع مكتب استخدام العقبة

* خباز عدد ١ + عامل قاطعة بخبرة عدد ١ + عجانه بخبرة عدد ١ والراتب ٩٠ دينار المراجعة مع مكتب استخدام الزرقاء

* خباز وعجان عدد ٢ للعمل لدى مخبز الزهراء المراجعة مع مكتب الاستخدام في الزرقاء

* معلم حلويات عربي والرنجي عدد ٢ المراجعة مع مكتب عمل اربد

* مشغل احذية سعيد شاكر بحاجة الى
— مفصل احذية عدد ١
— مكنجي احذية عدد ٢
— كندرجي احذية عدد ٢ المراجعة مع مكتب استخدام عمان

* عامل مطعم المراجعة مع مديرية عمل السلط

* عامل تصليح احذية للعمل لدى محل ماجد القيسي المراجعة مع مديرية عمل الطفيلة

* عامل تحميل وتنزيل عدد ٢ المراجعة مع مكتب عمل الزرقاء.

* عامل تحميل وتنزيل عدد ٢ المراجعة مع مديرية عمل المفرق ت ٤٣١٧٨٧

شيحان في خدمتكم على مدار الاسبوع

* كراج جاكوب الارسي بحاجة الى
— عمال عدد ٢
— عامل تجليس بودي عدد ١
— دهان سيارات عدد ١ ت ٨١٥٣٦٤.

* مهندس زراعي انتاج حيواني، او شخص خبرة ٣ سنوات في هذا المجال ت ٦٦٢٧٨٠ بعد ٢.

* مندوبات لتسويق تقاويم عام ٨٨ براتب ٨٠ دينار شهريا او عمولة بدوام كامل او جزئي المراجعة شخصيا في بيادر وادي السير بجانب ريلكو، مطعم القلعاوي او مكتب الانصاري بيادر وادي السير عمارة البنك الاسلامي الطابق الرابع.

* مهندس تعدين عدد ٢ خبرة ١١ سنه في فحص التربة والأساسات يرجى الكتابة الى ص.ب ٢٠٤٠٤ عمان السيد المدير العام.

* حداد عدد ١ المراجعة مع مكتب استخدام وادي موسى

* فني ماكنة بلاستيك المراجعة مع مكتب عمل الزرقاء

* صيادلة اخصائيين تغذية للعمل كمندوبين دعاية طبية لدى شركة عالمية متخصصة في تغذية الاطفال ت ٩٤٣٧٥٦ ترقيق

* عمال غربلة بهارات وحبوب المراجعة مع مكتب عمل مدينة سحاب الصناعية.

* خادم للعمل لدى شركة اجنبية ولا يتجاوز عمره ٣٠ سنه ويقبل فقط عن طريق مكتب عمل عمان للمراجعة ت ٨٢٣٠٥٢.

* عامل اردني يملك رخصة دبل كبين خصوصي ديزل ت ٦٥٩٢١٥.

* كراج زياد السموري الرويشد بحاجة الى
— معلم حداد بودي
— حداد دمي
— ميكانيكي ديزل
— منجد فرش سيارات ت ١٣٧ الرويشد

* مربية كمرافقة لطفل عمره ٨ سنوات ويفضل ان تتكلم اللغة العربية ت ٦٤٨٠٨٩.

* الشركة الوطنية للصناعة والتعهدات بحاجة الى
— عمال باطون عدد ٦
— حداد عدد ١
— نجار عدد ١ المراجعة مع مكتب استخدام مادبا.

* فني مكابس واحبان عدد٤ المراجعة مع مكتب عمل الزرقاء

* عامل تحميل وتنزيل عدد ١ المراجعة مع مكتب عمل اربد.

* عامل للعمل على ماكينة شكة وخبير بصيانتها لمدة ٥ سنوات للعمل لدى مصنع تريكو ربلهرا ت ٨٩٤٨٧٨ او مراجعة مكتب استخدام عمان

* عامل طوب عدد ١ للعمل لدى معمل ابو وحيد ت ٨٤٤٧٦٧.

* مطعم النمر بحاجة الى
— عمال عظيات عدد ٢
— عامل شوي على الفحم عدد ١ المراجعة مع مديرية عمل العقبة.

* مطعم وكفتيريا سام بحاجة الى
— عامل تنظيفات عدد ١
— عامل مطعم عدد ١
— معلم فلافل وحمص وفول المراجعة مع مكتب عمل عمان.

* معلم شاورما + عامل عظيات للعمل لدى كفتيريا الفشلون دوار الشرق الاوسط والدوام مسائي المراجعة مع مكتب عمل عمان.

* صانع عدد ١ المراجعة مع مكتب عمل الزرقاء.

* عمال تحميل وتنزيل اسمنت للعمل لدى علاقات امراميل يعقوب في خلدا المراجعة مع مكتب استخدام عمان.

* عمال نظافة عدد ٢٠ للعمل في بلدية الزرقاء بشرط ان لا يكون عمل في البلدية سابقا وعدم تجاوز السن القانوني المراجعة مع مكتب عمل الزرقاء.

* عمال عدد ٣ للعمل لدى كسارة الجعفري في ماحص العابد ت ٨١٠٥٢٣.

* عامل مكبس بلوك عدد ٢ المراجعة مع مكتب عمل اربد.

* خادمة للعمل لدى عائلة ت ٨١٥٢٧٨.

* عمال تحميل وتنزيل اغنام لدى شركة عالي الجمل المراجعة مع مكتب استخدام عمان.

* عمال باطون عدد ٧ للعمل لدى مكتب حسن ابوغوش ت ٨٣٧٨٠٢.

* كراج الشام بحاجة الى:
— ميكانيكي سيارات ديزل وبنزين عدد ٢
— كهربائي سيارات عدد ١ المراجعة مع مكتب استخدام عمان.

* عامل تحميل وتنزيل براتب ٥٠ دينار للعمل لدى شركة محمد كنعان للعقارات ت ٨١٩٨١٦.

* عامل بيع دواجن عدد ٢ للعمل في ماحص المراجعة مع مديرية عمل السلط.

* بائع القهوة عدد ١ خبرة ٥ سنوات المراجعة مع مكتب استخدام عمان.

* حلاق براتب من ٦٥ — ٧٥ دينار المراجعة مع مكتب استخدام وادي موسى

* محددة شادي بحاجة الى
— مساعد حداد افرنجي عدد ١
— معلم حداد عدد ١
— معلم معلم طوب عدد ٣
— نجار موبيليا عدد ٢ المراجعة مع مكتب عمل الزرقاء

* عامل غسيل وتشحيم عدد ٦ المراجعة مكتب عمل الزرقاء

* حلاقين عدد ٦ المراجعة مع مكتب عمل الزرقاء

* عامل سوبرماركت عدد ٢ المراجعة مع مكتب عمل الزرقاء.

* ميكانيكي سيارات
— حلاق
— نجار المراجعة مع مكتب استخدام وادي موسى.

* احدى المؤسسات في جرش بحاجة الى
— خياط خيش عدد ٢
— شفيط خيش وبلاستيك عدد ٢
— تفصيل خيش وبلاستيك عدد ٢ المراجعة مع مكتب عمل الزرقاء.

* معلم شاورما عدد ١ للعمل لدى كفتيريا ابوغسان المراجعة مع مكتب استخدام مادبا.

* حداد سيارات + مساعد حداد
— دهان سيارات + مساعد دهان
— لحام عدد ١
— بائع بسطه عدد ١
— عامل تنظيفات عدد ١
— عجان عدد ١ المراجعة مع مكتب عمل اربد.

* مشغل الزهراء بحاجة الى
— قصيص نسائي درجة اولى
— خياطين عدد ١٥ ت ٦٣٠٧٨٨.

* عامل فك وتركيب غرف نوم اجنبي وعلى عدد ١ للعمل لدى شركة الدهمي ت ٤٣١٧٨٧.

* المخبز الوطني بحاجة الى
— فتاح عدد ١
— عجان عدد ١
— خباز عدد ١.
المراجعة مع مكتب استخدام عمان.

* عامل عظيات وتحميل وتنزيل المراجعة مع مكتب استخدام عمان.

* حارس عمارة المراجعة مع مكتب استخدام عمان.

* كابتن سارة للعمل في احدى المؤسسات بالفحيص المراجعة مع مديرية عمل السلط.

* نشير حجر عدد ٢ المراجعة مع مديرية عمل المفرق ت ٤٣١٧٨٧.

* عامل تشغيل بيت نار عدد ١.
— عجان عدد ١
— فتيح عدد ١
— عامل خبز عدد ٢ المراجعة مع مكتب استخدام الرمثا.

* عامل كسارة المراجعة مع مديرية العمل في الطفيلة.

* عامل تشحيم بالاغر المراجعة مع مديرية عمل السلط.

* مهندس نسيج لدى شركة الصناعات الصوفية في ماركا المراجعة مع مكتب استخدام عمان.

* عامل طوب عدد ٤ المراجعة مع مكتب عمل اربد.

* عامل تحميل وتنزيل عدد ١ المراجعة مع مكتب استخدام مادبا.

* بائع ثريات اردني عدد ٢ المراجعة مع مديرية العمل في المفرق.

* خياطين وخياطات عدد ١٠٠ للعمل لدى مصنع عمان موضة المراجعة مع مكتب عمل مدينة عمان الصناعية سحاب.

* عامل تصليح تلفزيونات عدد ١ المراجعة مع مكتب استخدام مادبا.

* مطاعم الاردن بحاجة الى
— بصطجية بالعين حلويات
— معلمين فتات شابيه
— معلمين صالح ومعجنات
— صفيحة حلف
— عمال تنظيفات المراجعة مع مكتب استخدام عمان

* معلمة لغة انكليزية من حملة الماجستير او البكالوريس والخبرة ضرورية ت ٦٢٢٦٣١

* عامل مطعم اردني خبرة ٣ سنوات والراتب ٦٠ دينار للمراجعة حول الدارة آخر موقف السرفيس

* عمال تحميل وتنزيل عدد ٢ للعمل لدى محطة اربد الجديدة وبوجد منامة في المحطة والراتب ٥٠ دينار ت ٢٧٢٢٤٠

* مكتب ابو ابوعوده بحاجة الى
— محاسب مؤهل كلية مجتمع خبرة سنتين
سكرتيرة تجيد الطباعة باللغتين وحفظ اللغات.
ت ٦٤٣٧٥٢

* المنجرة التشكيلة بحاجة الى
— نجار موبيليا
— دهان موبيليا
— دهان كراكيه
— دهان اختصاص تذهيب وتعتيق
— مكنجي عامل ماكينات نجاره عمل وصيانة
— منجد
— حفار خشب
— لبيس قشرة خشب
المراجعة مع مكتب استخدام عمان

* كوى عدد ١ المراجعة مع مكتب عمل اربد.

* عمال صب طوب عدد ٤ للعمل في بلدة ملو السرحان المراجعة مع مديرية عمل المفرق ت ٤٣١٧٨٧.

* ماكنجي احذية عدد ٣ + صانع عدد ٦ للعمل لدى مشغل بمشرو للاحذية ت ٧٤٤٦٨٨

* معلم مطعم المراجعة مع مكتب استخدام عمان.

* مخرطة حسن بحاجة الى
— معلم مخرطة
— معلم لحام كهرباء
المراجعة في المنطقة الصناعية الاهلية ابوعلندا خلف صوامع القدومي.

أريد عملاً

* سكرتيرة تجيد الطباعة باللغتين وحفظ اللغات والتلكس ت ٦٠٦٦٠٧.

* شاب يطلب عمل بمهنة عامل او مراسل المراجعة شارع باب الواد مكتبة المستقبل بالزرقاء.

* سكرتيرة تجيد الطباعة باللغتين واستعمال التلكس والكمبيوتر حاصلة على شهادة الدبلوم وتقبل عملا جزئيا ت ٦٦٧٩٤١.

* شاب مصري يعمل معيدا بقسم ادارة الاعمال يود العمل باحدى الجامعات الاردنية في نفس الميدان ت ٢٧٥٧٨ بورسعيد، مصر محمد محمود.

* مدرس متخصص في الرياضيات مستعد لاعطاء دروس خصوصية لطلبة المراحل الاعدادية والثانوية والجامعية ت ٨٢٢٨٢٥.

* سائق حارة ت ٧٢٥٢٥٦.

* آنسة مستعدة لاعطاء دروس خصوصية بالانجليزية والفرنسية للمرحلة الابتدائية ت ٦٦٤٤٧٥ بعد ٢.

* سائق عمومي فئة رابعة ت ٧٨٣٥٨٤.

* شاب اردني يحمل الثانوية العامة وحاصل على رخصة سواقة عمومي يرغب بالعمل سائق او اي عمل آخر ت ٩٩٩٢٣٧.

* ممرضة خبرة ٣ سنوات ترغب العمل في عيادات او مراكز صحية او مستشفى خاص ت ٨٩٢٨٧٢ ص.ب ٣٣٠١٧٧.

* شاب حاصل على دبلوم كلية مجتمع المرتبة الاولى في الاقلال العـام تخصص تجارة وادارة مكاتب ويتقن اللغة الانجليزية ص.ب ٤٢٥٦١٥.

* معلمة عربية فرنسا على استعداد لاعطاء دروس خصوصية في اللغة الفرنسية لكافة المستويات ت ٦٦٩٨٦٠.

* محاسب جامعي خبرة ٦ سنوات في محاسبة الشركات دوام كامل او جزئي ت ٩٤٢٣٣٣ اربد.

* مندوب مبيعات وخبرة في تسويق الاجهزة الكهربائية وادوات التجميل والعطور وايضا خبرة في الاعمال المكتبية ت ٨١٧٠١٧.

* آنسة عربية لغة فرنسية على استعداد لاعطاء دروس بالفرنسية للمرحلة الابتدائية والاعدادية ت ٦٥٣٢٥٤ من ٢ — ٤

منازل للإيجار

* شقة ضمن فيلا من ٣ غرف نوم وتوابعها بالاضافة لحديقة كبيرة وهاتف على شارع الجاردنز خلف حلويات المعتصم ت ٦٠١٩٩٨.

* شقة صغيرة ضمن فيلا تصلح سكن طالبات او عائلة صغيرة مفروشة او بدون على شارع الجاردنز ت ٦٠١٩٩٨.

* شقة من ٣ غرف نوم وتوابعها وهي طابق اول من فيلا في ام اذينة ت ٨١٢٨٨٥.

* منزل وحديقة اطفال بمساحة ٥ دونم في مادبا ت ٦٦٥١٩٥/٤.

* شقق بعضها من ٣ غرف نوم وتوابعها وبعضها الاخر من غرفتين نوم وتوابعها عند المدينة الرياضية بجانب مطعم وحلويات القدس ت ٦٦٧٤٣٩.

* شقة من ٣ غرف نوم وتوابعها ومزودة بهاتف على شارع عبدالله غوشه قرب فندق ام اذينة والاجرة السنوية ٢٧٥٠ دينار ت ٨١٢٥٩٠.

* بيت من ٣ غرف نوم وتوابعها ومزودة بهاتف وعزان بالحائط طابق ثاني في جبل الحسين ت ٦٦٠٩٨٤.

* شقة قرب مطعم البستان من غرفة نوم واحدة وتوابعها والاجرة الشهرية ٧٥ دينار ت ٦٦٨٢٢٨.

* شقة ارضية من غرفة نوم وتوابعها قرب النادي السيمفلي بجانب تكسي غلندرن ت ٦٦٢٦٩٣.

* شقة من ٣ غرف نوم وتوابعها في جبل عمان شارع المتنبي ت ٦٢٤٥٠١.

* روف من غرفة نوم وتوابعها مع ساحة سماوية كبيرة في ضاحية الرشيد خلف صوت الشعب ت ٦٧٠٩٨٤.

* شقة طابق ثالث في جبل التاج مكونة من ٣ غرف نوم وتوابعها والاجرة ٦٠ دينار شهري ت ٦٦٤٣٤٥.

* شقة من غرفتي نوم وتوابعها ومزودة بهاتف في حي المدينة الرياضية ت ٦٦٤٧٠٤.

* شقة بمواصفات فيلا من ٣ غرف نوم وتوابعها في عمارة مقابل المدينة الرياضية المراجعة مع حارس العمارة.

* شقة من ٣ غرف نوم وتوابعها في الصويفية بناية زهرة الصويفية ت ٨١٩١٧٧.

* بيت من ٣ غرف نوم وتوابعها بمساحة ١٨٠م٢ خلف مستودعات المؤسسة الاستهلاكية المدنية قم حطين ت ٧٨١١١٥.

* فيلا من طابقين طابق التسوية من غرفتي نوم وتوابعها والطابق الارضي من ٤ غرف نوم وتوابعها بالاضافة لغرفة خادمة وكراج وحديقة كبيرة ت ٦٢٨٦٠٦ عمان.

* فيلا لخمة بمساحة ٣٦٠م٢ قرب الدوار السابع ت ٨١١٩١١.

* فيلا من ٤ غرف نوم وتوابعها في تلاع العلي ت ٦٨١١٠٨.

* شقة صغيرة روف غرفتين مع المنافع ت ٦٦٥٧٩٥.

* شقة من غرفتي نوم وتوابعها قرب وزارة التعليم العالي ت ٨٤٥٣٢٦.

* شقق في المدينة الرياضية ت ٦٦٤٤٩٥.

* شقة من غرفتي نوم وتوابعها في الشميساني اول شارع مكة خلف روضة الزروج ت ٦٠١٨٥٢.

* شقة من غرفتي نوم وتوابعها في جبل الحسين ت ٦٢٩٦٤٩.

* شقة من غرفتين نوم وتوابعها في جبل الحسين شارع مكة ت ٦٦١٠٩٧.

* شقة من غرفتين نوم وتوابعها طابق اول ومفروشة بالموكيت في عمان الغربية ضاحية الرابية والايجار ١٧٠٠ دينار ت ٦٧٨٥٦٦.

* شبه فيلا من ٣ غرف نوم وتوابعها طابق ارضي لها مدخل خاص وكراج خاص وبها حديقة قرب فندق الكرمودور ت ٦٠٥٠٠٩.

* شقة من غرفتي نوم وتوابعها ومزودة بهاتف على شارع خالد بن الوليد في جبل الحسين ت ٦٣٥٧٣٥ احد.

* فيلا في الدوار السابع والاجرة ٣٥٠٠ دينار سنويا ت ٦٥٤٦٦٤.

* شقتان الاولى طابق ارضي من ٣ غرف نوم وتوابعها والثانية طابق اول على الدوار السابع خلف مخازن الراحة ت ٨١١٧٦٨.

* شقة من غرفتين نوم وتوابعها وهي طابق ثالث على شارعين في جبل الحسين مقابل دوار فراس مقابل مستوصف جبل الحسين الشرقي ت ٦٦١٨٠٢.

* طابق مستقل من ٥ غرف وتوابعها قرب مبنى البريد الآلي ت ٦٢٢٤٧٥.

* شقق في جبل الحسين شارع سيناء القدس والشقق عددها ٣ طابق اول وثاني وكل واحدة من غرفتي نوم وتوابعها ومزودة بالهاتف وموقف للسيارات ت ٦٣٧٨٩٤.

* شبه فيلا من غرفتين نوم وتوابعها وبها ديكورات فريدة وموكيت مع موقف للسيارة وحديقة صغيرة ومستودع وصالة امكانية لتركيب هاتف ت ٦٧٦٧١١.

* شقتان من ٣ غرف نوم وتوابعها في بيادر وادي السير والاجرة السنوية ١٣٠٠ دينار ت ٨١٩٥٨٠.

* شقتان الاولى من ٣ غرف نوم وتوابعها والثانية من غرفة نوم واحدة وتوابعها في ضاحية الرشيد قرب جسر الجامعة ت ٦٥٨٠٧٩ من ٤ — ٧ مساء.

* فيلا مساحتها ٢٠٠م٢ من ٣ غرف نوم وتوابعها في ام السماق الشمالي والايجار السنوي ٣٠٠٠ دينار ت ٦٠٤٣٢٤.

* شقة من ٣ غرف نوم وتوابعها في منطقة ام اذينة الجنوبي خلف كلية الملكة علياء وقرب سوبرماركت حبيبة باجرة سنوية قدرها ١٧٠٠ دينار ت ٦٧٥٥٩١.

* شقة من غرفتي نوم وتوابعها طابق ثالث في جبل الحسين قرب دوار فراس ت ٧٣١٥٢٢ بعد ١٢ ظهرا.

* شقة من غرفتين نوم وتوابعها طابق رابع ومزودة بهاتف ت ٦١٨٢٨٦

* شقة في جبل الحسين من ٣ غرف نوم وتوابعها ت ٦١٠٣٥٦.

* شقة من غرفتين وصالون مع توابعها وشقة اخرى من غرفة واحدة وبرندة وتوابعها في جبل التاج ت ٧٨٧١٧٧.

* بيت في جبل النزهة من غرفتين نوم وتوابعها مع صالة وصالون وبرندة ومزودة بهاتف ت ٦٣٧٦٠٤

* شقة في جبل الحسين من ٣ غر نوم وتوابعها ت ٦١٠٣٥٦.

* طابق مرتفع ضمن عمارة من طابقين والطابق مكون من ٣ غرف نوم وتوابعها بالاضافة لتراس خارجي في صويلح ضاحية السلطان ت ٨٤٦٩٨٩.

* شقة من غرفتي نوم وتوابعها ت ٦٧٨٥٢٢.

* شقة في جبل عمان الدوار السادس مساحتها ١٦٠م٢ من غرفتي نوم وتوابعها ومزودة بهاتف في الطابق الثاني يوجد مصعد وموقعها المراجعة على الشارع الخلفي لسفلي المالكي بجانب سلفة الاردن والاجرة السنوية ١٥٠٠ دينار.

* شقة من ٣ غرف نوم وتوابعها مفروشة بالموكيت تقع ضمن اسكان الاطباء مقابل مرجها الرابي المراجعة مع الحارس.

* شقة من غرفتي نوم وتوابعها على طريق المطار مقابل الثاني واي سوبرماركت ت ٦٦٥٤٤٨.

* شقة من غرفتي نوم وتوابعها مع حديقة في ضاحية الرشيد ت ٦٧٤٤٧٢.

منازل للبيع

* فيلا من ٥ غرف وتوابعها وفرانين وملعب وبركة سباحة وحديقة مشجرة ت ٦٠٤٢٩٦

* شقة طابق ارضي من غرفتين نوم وتوابعها ومساحتها ١٠٩م٢ والسعر ١١٥٠٠ دينار وموقعها في ماركا الشمالية ت ٩٩٥٠٣٢٨، الرصيفة.

* فيلا من ٣ غرف نوم وتوابعها بالاضافة لغرفة خادمة في منطقة الجندويل ت ٨١١٠٤٠.

* بيت من ٣ غرف نوم وتوابعها في جبل ارل الشراع الشرقي ت ٧٩٣٧٠٤ فرفاكسر

* قصر بالدوار الخامس مساحة الارض ٤ دونمات ومساحة البناء ١٠٠٠م٢ وبه بركة سباحة ت ٦٥٤٦٦٤.

* فيلا اربع غرف نوم وتوابعها وغرفة للخدم طابقسة على ارض مساحتها دونم ت ٦٥٤٦٦٤.

* عمارة دخلها السنوي ٢٥ الف دينار والسعر ١٧٠ الف دينار ت ٦٥٤٦٦٤.

* شقة من غرفتين نوم وتوابعها ومزودة بهاتف قرب جمعية الثقافة الاخر ت ٧٧٤٩٣٥.

* شقتان من ٣ غرف نوم وتوابعها في بيادر وادي السير والسعر ٢١٥٠٠ دينار للشاغ امكانية التقسيط ت ٨١٩٥٨٠.

* كراجين وكراجره للعمل لدى مقرة دبكي التابع لفندق الذكي ت ٦٦١١١٤.

* فتاة استقبال للعمل لدى فندق فلكي ت ٦٦١١١٤.

* شقق في الدوار الخامس منها ما هو غرفة نوم واحدة وصالتها ومنها ما هو ب غرفتين مع صالتها والاسعار تبدأ من ٩٧٥٠ دينار وامكانية التقسيط ٧٠٠٠ دينار بقسط شهري ٦٢ دينار ت ٦٥٣٣٨١.

* منزل وحديقة اطفال بمساحة ٥ دونم في مادبا ت ٦٦٥١٩٥/٤.

* فيلا صغيرة مسطحها ١٢٠م٢ على ارض مساحتها دونم واحد وبحديقتها سور مع بابها حجر للسور والارض مزروعة بالاشجار المثمرة الكبيرة ومزودة بهاتف تبعد عن جرش ١٠ كم والسعر ١٩ الف دينار ت ٨١٠٢٧٧.

* شقة من ٣ غرف نوم وتوابعها في ضاحية الرشيد مع امكانية التقسيط ت ٦٢٢١٦٩.

* شقة من ٣ غرف نوم وتوابعها ومفروشة بالموكيت ومزودة بهاتف في ام السماق الجنوبي ت ٦٢٢١٦٩.

* فيلا على النظام الامريكي من طابقين وتسوية وموقف سيارة وحديقة على الدوار السابع حي الهاشمي الشرقي قرب مطعم نعمة ت ٨١٦٧٤٨.

* بيت من غرفتي نوم وتوابعها في القابلي ت ٦٣٠٠٤٥ مارله.

* شقة من ٣ غرف نوم وتوابعها على شارع عبدالله غوشه في عمارة العشر والسعر ١٥٠٠٠ دينار ت ٦٥٣٣٨١.

شيحان في خدمتكم على مدار الاسبوع

* شقة في ضاحية الحسين من غرفتي نوم وتوابعها بمساحة ١١٣م٢ والسعر ١٨٠٠٠ دينار نقدا ت ٦٦٤٥٧٣.

* شقة في مرج الحمام ت ٧١٤٢٦٣.

* بناء من ٣ طوابق وتسوية مساحتها ٣٦٠٠م٢ في القابلي الشرقي ت ٨٢٢٠٧٦.

* عمارة عظم من ٣ طوابق وتسوية في تلاع العلي مقابل محطة السناف بسعر ٧٠ الف دينار ت ٦٨٠٠٠٩.

* منزل من طابقين مساحة الارض ٦٠٠ م ومساحة البناء ٣٠٠م على تلة في طريق وادي السير في صويلح خلف شركة الباصاوس ت ٨٤٧٣٢٨.

* شقق في جبل الاخضر بـ ٩٥٠٠ دينار ت ٨١٥٤٩٦ ابوسامر.

* شقة من ٣ غرف نوم وتوابعها على شارع عبدالله غوشه قبل مالك برغر الطابق الرابع في عمارة العشر والسعر ١٥٠٠٠ دينار ت ٦٥٣٣٨١.

* شقة من ٣ غرف نوم وتوابعها في مرج الحمام مساحتها ١٣٠م٢ ت ٧١٢٤٤٤.

* شقة من ٣ غرف نوم وتوابعها وبها تدفئة مستقلة ت ٨١٢٧٨٣.

شقق مفروشة للإيجار

* شقة ضمن فيلا مكونة من غرفة نوم واحدة وتوابعها وبها بئر ماء ولها حديقة ومزودة بهاتف والاثاث جيد ت ٦٧٨٥٢٢.

* شقتان كل واحدة من غرفة نوم وتوابعها ومزودة بهاتف وتدفئة وسخان شمسي في جبل الزيتونة ت ٦٣٠٦٧٧.

* شقة من غرفتي نوم وتوابعها طابق ثالث خلف وزارة الصناعة والتجارة والايجار ٢٠٠٠ دينار ويسدون فرش ١٢٠٠ دينار ت ٦٦٤٠٠٨.

* شقة من غرفة نوم وجلوس وسفره ومطبخ وكراج ومزودة بهاتف ومدخلها منفصل ولها حديقة في الجبيهة خلف الطاروس سوبرماركت ت ٨٤٢٠٧٣.

* شقة صغيرة من غرفة نوم وتوابعها في الشميساني خلف الكاروت مقابل المركز الثقافي الملكي ت ٨٤٤١٠٢.

* شقق من غرفتين نوم وتوابعها وشقق اخرى من غرفة نوم واحده وتوابعها والشقق مزودة بالهاتف والتدفئة في الشميساني بجانب مدخل كلية راهبات الوردية ت ٦٦١٠٠٨.

* شقة من غرفتي نوم وتوابعها ومزودة بهاتف في جبل الحسين دخلة ريشكو شارع الشهيد فطر ت ٦٤٠٩٢٢ ابوموسى.

* شقة في الصويفية ت ٨١٢٧٨٣.

* شقتين كل شقة من غرفتي نوم وتوابعها ومزودة بهاتف وبها حديقة ت ٦٧٠٤٣٥.

* شقة من غرفتي نوم وتوابعها ومزودة بهاتف وبها حديقة وكراج ومدخل مستقل ت ٦٧٠٤٣٥.

* سكن مقابل الجامعة الاردنية من غرفتين او غرفة مع الصالونات والمنافع للطالبات والموظفات والعاملات للمراجعة في الجبيهة مقابل مسجد الجامعة الاردنية عمارة موزارت مكتب رقم ٨.

* بيت من غرفة نوم وتوابعها طلوع البلاسيلك ت ٦٦١٨٧٧.

* فيلا فخمة بمساحة ٣٦٠م٢ قرب الدوار السابع ت ٨١١٩١١.

* شقة ارضية من غرفة نوم وتوابعها قرب الدوار السابع ت ٨١١٩١١.

* شقة من ٣ غرف نوم وتوابعها ومزودة بهاتف ت ٦٦٥٧٩٥.

* شقة للطالبات والموظفات مقابل باب الجامعة الاردنية ت ٨٤٨٠٩٦.

* شقة من غرفتي نوم وتوابعها في الشميساني في منطقة الصمراء ٦٣٠٩٧٥ صباحا، ٦٣٨٩٧٥ مساء.

* شقة في جبل النزهة من غرفتي نوم وتوابعها قرب مطريات العبدلي ت ٦٢١٩٣٢.

* غرفة ضمن فيلا في ضاحية الامير هيا تصلح لطبيب او طالب جامعة في الاردنية ت ٦٤٦٧٧٩

* شقة في مرج الحمام ت ٧١٤٢٦٣.

* شقة من ٣ غرف نوم وتوابعها في اسكان دكاترة الجامعة ت ٦٧٥٤٨١.

منازل مفروشة للبيع

* شقة بمساحة ١٣٠م٢ غير مسكونة من قبل ت ٦٦١١١٢١.

* شقة قرب مطعم البستان من غرفة نوم واحدة وتوابعها ت ٦٦٨٢٢٨.

* شقة من ٣ غرف نوم وتوابعها في جبل عمان الدوار الخامس شارع عبدون ت ٦٧٦٨١٢.

* بيت من غرفة نوم واحدة وتوابعها ومزودة بهاتف وتدفئة وكراج مع بستان طابق ارضي في الشميساني مقابل كازية الحدائق ت ٦٣٠٨٦٠.

* غرفة تقع ضمن فيلا في ضاحية الاميرة هيا تصلح لطبيب او طالب ت ٦٤٦٧٧٩.

* تسوية تصلح لعائلة صغيرة ت ٦٤٦٧٧٩

* تسوية ذات مدخل مستقل من غرفتين وتوابعهامع تدفئة مركزية ومزودة بهاتف على الدوار الثامن للشباب فقط ت ٨١٢٩٤٢.

* شقة من ٣ غرف نوم وتوابعها في جبل عمان على الدوار الخامس ت ٧٧٨٧٤٩.

* شقة من غرفتي نوم وتوابعها على شارع خالد بن الوليد في جبل الحسين ت ٦٣٥٧٣٥.

* شقة في الشميساني مع اجهزة مطبخ كاملة ت ٦٨٧٥٣١.

* شقة من ٣ غرف نوم وتوابعها مزودة بهاتف وكراج وهي طابق اول بمنطقة الدوار السابع جبل عمان ت ٨٢١٢١٩

* شقة من غرفتين نوم وتوابعها ومزودة بهاتف في الشميساني قرب الكرمودور ت ٦٦١٩١٥ من ١٠ — ١ و٧١١٥٠٢ بعد ٢.

* بيت من ٣ غرف نوم وتوابعها وهي طابق اول ومزودة بهاتف على الدوار السابع ت ٨٢٢٥٦٨.

مطلوب سيارات

* فولكس فاجن موديل ٧٢، ٧٣ ت ٨١١٧١٣.

* قلاب مرسيدس راس بحالة ممتازة والثمن مقابل ارض ت ٧٢٩٩٥٠.

* سيارة غير جمركة بحالة جيدة ت ٦٦١٠٣١.

* باص ١٤ راكب خصوصي ديزل لونه ابيض او سماوي موديل ٨٢ فما فوق ت ٦٥٩٢١٥.

* بكب ديزل حمل ٢٫٥ موديل ٨٢ فما فوق ت ٦٧١٧٩٨.

* اوبل ريكورد سبعان او بيجو او فولفو موديل ٨٠، ٨١ ت ٦٠٢٧٦٤.

* بكب ديزل دبل كابين او باص صغير موديل ٨٢ فما فوق ت ٨٢٢٨٥٩.

* اوبل سكونا ١٦٠٠ سي سي موديل ٨٤، ٨٥ المانية شحن ت ٨٤٥٠٤٧.

* بكب ديزل حمولة ٢٫٥ طن موديل ٨٢ فما فوق ت ٦٧١٧٩٨.

أجهزة وماكينات للبيع

* رافعة شركة صناعة سويدية موتور المالي مرسيدس حمولة ٥ طن وارتفاع ٣ م.
— ماكنة تصوير مستندات نوع كانون.
— كرين موديل ٧١ نوع اوربن صناعة امريكية حمولة ٣٠ طن ارتفاع بوم ٣٢م ت ٨٩٣١٢٧.

* ثلاجة عرض اعمال والاجهزة فريزر ت ٧٨٥٨١٧.

البادية

يا هلا

الاخ راكان غصاب ــ رجم الشامي:

رسالتك تقبلتها بكل رحابة صدر ودعني احاورك بما جاء في رسالتك حتى ولو كان حواري جاء متأخرا واسمح لي ان اقول:

معك انا في كل ما تقول.. ولكن دعنا نتناقش بموضوعية وبعيدا عن كوني فتاة.

* الحضارة نعمة وليست نقمة، ولكن ان اسأنا استخدامها فهي اكبر نقمة..

بالنسبة لبنات البادية في الجامعة:

* اللباس عبارة عن قشور والمهم هو ما في داخل العقول وليس المظهر.. ولباسنا طبعا اجمل شيء معك حق.

* التحصيل المتدني.. لست معك في ذلك وارجو ان تدقق بالموضوع واعرف كم من شاب علاقته معتدلة مع الفتيات وباليمك تزور كافتيريا الاداب وتجد الجواب!

* بالنسبة للتخصص فلكل انسان مزاجه وما يفرض ايضا عليه وانت تعرف ماذا اعني.

* الهاتف بالبيت، الهاتف وسيلة للحياة وليست للتسلية واذا كان هناك من يسيء استخدامه فهو حالات فردية.. وبالنسبة للقيم والمعايير فما زالت والحمد لله.

وارجو ان لا يغضبك ردي.

شاهة القضاة

هذي المآسي

الوضع المتردي الذي وصلت اليه الامة العربية حدا بالكثيرين لان يعبروا عن ذلك سواء بالشعر او النثر وليس القدر هنا من الشاعر البدوي محمد فاضل الحجايا في التعبير عن هذه المآسي

ياالله يا من خالق الانس والجان
الهاشمية دوم ترفع علمها
بقيادة اللي من سلالات عدنان
نسل الرسول اللي الرسايل ختمها
ابوعبدالله سيدي بدر الازمان
هو رافع الراية بعالي قممها
في ظل حكمه كلنا اليوم اخوان
وكل الدسايس والمكايد حسمها
يسعى لتوحيدالعرب وين ما كان
والتفرقة في صلب رايه صدمها
حاكم علينا عادلن عدل ميزان
وكل المظالم بالعدالة هزمها
من بعد هذا التوجه بقيفان
لكل العرب فكري القواله نظمها
يا عرب اصحوا وانهضوا وقتكم حان
وسيروا باسكم وشدوا همها
يا خير امة قالها رب الاكوان
امجادكم كل الامم تحترمها
عودوا الى حكم الشريعة بايمان
وابنو الصروح اللي جهلكم هدمها
والحكم لازم في شريعة وقرآن
ما هي قوانين الشعب ما هضمها
والامة اللي تنتهك حق الانسان
لا بد رب البيت يكسر سهمها
بعد التوحد سرتم اليوم قطعان
واسباب فرقتكم يبودي رممها
وعرى الاخوة قصها سيف «ريغان»
والباقي «اندروبوف» بيده قصمها
وبعد الاخوة سرتم اليوم عدوان
والكل منكم فرصة يغتنمها
وعلى بعضكم سرتم اليوم شجعان
وحرب الشعايم بالسين خيمها
وسياسة التخريب سارت لكم شان
والكل منكم امته يتهمها
والقدس سارت في ذرا حكم كاهان
والنم ورا اللذات سرتم خدمها
والكل منكم سار بالحكم هيمان
وشامير صار الذيب والنم غنمها
واليوم اسرائيل سوت لها كيان
وكل الشرائع لوب ما تحترمها
سارت علينا مثل داء السرطان
وبدعم امريكا تزايد ورمها
وارض الوطن سوو عليها استيطان
ويومن ورا يوم العدا تلتهمها
والنم غل ما كان شجبن واعلان
لما على لبنان رست قدمها
واكبر دليل الى ضعفنا جبت برهان
حتى القلوب الواعية تفتهمها
هيدي نيوجرسي على شط لبنان
تقذف على روس الضعافا حممها
وصبرا وشاتيلا بها الدم طوفان
زمرة على الاطفال صبت نقمها
سارت مذابح تقشعر لها الابدان
وكل يوم جبهتكم تزايد المها
وحتى الخميني سار طامع باوطان
مستوطنين هاماتنا محترمها
متى تقوموا يا عرب يا هل الشان
الذل امتكم ما هو من شيمها
اجدادكم سادو على كل الاوطان
وفي كل ديره كان شامخ علمها
داء التفرق صابكم قا صن ودان
واذالكم لعلا تزايد صممها
يارب انا ناخيك يا خير الأعوان
يا رب تشفي امتي من سقمها

مع التحية

* الاخوة: عواد فساير ــ البحرين، عبدالكريم عباط السرحان ــ العقبة، نايف عقله المجالده ــ القسطل، نايف عفاش السرحان ــ المفرق، محمد سليمان المساعيد ــ المفرق، عبدالله حسين اللهابات ــ الحسينية، احمد فرج الرشاد هدوف الدعجه ــ القابان، مصطفى حسين الفهود ــ الشونة الجنوبية.

* الاخوات: هند سم العنزة ــ الخلابات الغربي، ناجي محمود ذيبات ــ الكرك، علي عواد ــ البحرين، خلف العوده ــ ام الرصاص لكل هؤلاء الاخوة اعتذاري لعدم استطاعتي نشر اختياراتهم لضيق الصفحة والمعذرة.

* الاخ محمد قدر الشرمان ــ جامعة مؤتة: سامحك الله يا اخي انا القصد بالعنوان الاخر هو العنوان الاحسن لوصول رسائلك فقط.. ذلك شكرا.

* الاخ نصر السرحان: ارجو الاتصال بي ان امكن ولك تحياتي.

* سليمان مفضل الماضي ــ الدليانه:

شكرا على الثقة الكبيرة وهلا بك دائما صديقا للصفحة.

* الاخوة: حسين مروان المظامات ــ المفرق، عبدالرحمن محمد بطيخ ــ مصر ــ الشرقية، قاسم المصيحين، خلف موسى احمد، جوهرة البادية، عمر محمد ابوسدره ــ الشونة الجنوبية، ابن الدعجه ــ سحاب، محمد سلمان ابوسدره ــ الشونه الجنوبية، موسى سليمان عطيه ــ رجم الشامي، عبدالكريم القرالة ــ الكرك.

القصائد التي بعثرها بحاجة لاعادة وزن ولا تصلح للنشر ارجو صياغتها مرة ثانية وحياك الله.

قلبي يخاطبني

قلبي يخاطبني ويقول الاقوال
ونفس خائفة كل ما جاها
القلب مسجل له قول ومثال
وسجل معاني ذكرى في خطاها
ذكرى تحييني لو الزمن طال
لا ضل بذكراه وكلم كل ما جاها
علمتني دروب الهوى طوال
بجريدة شيحان لنشر خطاها
وشكي زماني في عريضات الطوال
وفي حبها يا خلف ظهرتلي قساها
ويا ليتهن يا خلف يفهمن الاقوال
من بعض شعار يا ليتهن يفهمنها
انا اشتكي ياخلف من لابسات المرايل
بالمدرسة يا صاحبي على هواها
يا ليتهن يسمعن قول كل الرجال
ولا جادل الوحدة تحطك وراها
ومن اجلها يا خلف لاضحي بروح والمال
واطلب من الله يهدي قساها
صلاة ربي على سيد الانفال
رسولنا محمد والي عددها

الشاعر عوده محمد الزوايده ــ القطرانه

يا ريم

يا ريم ياللي جفنك ما يسبل بالمراح
اظن حالي وحالك بالشبه قراب

انت خوفك من سطية سبع جراح
وانا خوفي على اللي ما لقى منهم جواب

تسرى نهارك وتعيش يومك بجراح
واسري نهاري واعيش يومي عذاب

انشدك بالله لا يابوعيون ملاح
وش يجري يوم يظلم عليك الغاب

وكاد لمبت بين الشجر سواي ورباح
تجفل مذعور من ماضيات الياب

والبارحة هبت طنوني هبة رياح
حسيت جسمي بين ناب يطبق على ناب

لاح الصباح والنوم بعيني ما لاح
مضيت ليلي اتقلب على الاجناب

يا ريم وان كان جفنك للغنا يجتاح
ترى جفني من سهر الليالي ما طاب

ابراهيم حمدان الحديد ــ المغرب

كلمة وفاء

على العتاب وعلى حكمك ليمدين
جودي علي بكلمة منك تشفين
يكفيني صمت ايام وشهور وسنين
واخفي عذابي عن عيون الحسودين
والدمع اردة واحبسه داخل العين
صبرت انا من عام سبعه وسبعين
عمري بدا يا زين من قبل شهرين
ما فيه داعي للعواطف الخفين
على العواطف تصهر بين قلبين
كلمة وفا حطيتها بين قوسين
ارجوك من قبل حسالك تجودين
يا جامعة بالحسن كل المعالي
يكفيني صمت ايامنا الاخيالي
وانا انتظر يوم اللقا حين بالي
واضحك وربي عالم بالخيالي
حتى تنام الناس واصبح بدالي
والصبر طال وحلق المجزالي
لا القيت كان مبدا حيالي
قولي احبك واطلبها لبالي
تعاهدن بالحب حتى المعالي
وبيز الصمود لن يسوى سوالي
بالي حنانك مثل نبع الغرالي

ابراهيم بن عوده المطوي ــ السعوديه ــ تبوك

وصلت برقيتك.. وشكراً

شخصي جداً

عزيزي القارىء: وجه برقية لمن تحب، اكتب الى اي شخصية تريدها سياسية، اجتماعية او فنية عربية او دولية. نحن ننقلها مباشرة منك واليه على ان لا تزيد عن سطرين.. نرجو ان تكون قد وصلت برقيتنا.. وشكرا.

* الى ام القصة الحلوة K: حبيبي سوف اردد هذه الكلمة مع دقات الساعة ومع كل عطوالي ولن اتركها حبيسة قلبي لحظة واحدة — محبك خالد ــ المفرق

* الى حبيبي خالد ذ ــ روضة بسمة: لقد طال انتظاري ونفذ صبري ارجو لقاءك سريعا مع باقة ورد — حبيبتك ــ عمرة وعميره

* الى الحبيبة هيام:
الله ما كان الفراق بخاطري — ولكن امر هذا الزمان عجيب
هيل س. ــ وادي السير

* الى الحبيب الغالي سرحان: ساظل احبك واحترمك واقدرك الى آخر عمري. — حبيبتك (R)

* الى الخالقة رنا: اقسم بنور عينيك لم ولن اعشق فتاة غيرك لان نور عينيك هو سر الحلي — سلامة س. ــ الزرقاء

* الى الصديقة المخلصة رابعة العورتاني ــ العقبة: عمانيا القلبية وعقبال الف عام ونقول لك عيد ميلاد سعيد وعمر مديد في ظل والديك الحنين.
امال ولورا العابهي ــ عمان

* الى الصديق عاطف محمد عيد: اهنئك واباركك لك بمناسبة زواجك واتمنى لك الحياة السعيدة على من اختاره قلبك واعتذر عن عدم حضوري والف مبروك.
اخوك مسلم العجرمي ــ ابوشادي

* الى المهاة .YE - SO ــ جامعة اليرموك: انت الوردة الوسنية التي تفتحت عليها اكمام قلبي.. رأيت وعرفت الكثيرات لكن قلبي لم يعرف للحب سبيلا الا في معدن رياضك الخضراء المزدانة بالورود والرياحين. اهنئك ونفسي على هذا الاختيار وان كنت تريدين العلاقة باقية فاتصلي بي من البيت — A.SH.L.

* الى الذي يعرف نفسه: آه يا حبيبي ما السالك لقد انتظرتك كثيرا في ذلك المكان فاين انت — عاشقة ناديا

* الى الاخت هنوف الدعجة: شو مال شاهة القضاة لا تنشر قصائدنا عبر صفحة البادية — عبدالكريم الدعجة ــ سحاب البيضاء

* الى حماده السيد عبدربه: اطيب التهاني بمناسبة عيد ميلادك الغالي وعقبال العيد المئوي. — خالو جمال السعيد

* الى الحبيبة الغالية سحر: رغم الذي بيني وبينك الا انني سابقى على عهدي في حبك حتى آخر العمر — احمد عطيات

* الى الصديق العزيز احمد العياش: هل دمعي هل خدي بها الوداع يوم قالوا تعالي الله اجازي بلاه — الصديق الوفي بلال الصرايره ــ الزرقاء

* الى رشا س.: هل تسمعون توجعي وتهد الدنيا معي يا راحلين عن الديار وساكنين باضلعي الم حدث جراحي في خلوتي او مجمعي.
خالــــــــك N ــ السرحــــــــان

* الى S.N ــ س: الحب الاول يكتب القلب سطوره من النار قلت انك ستنسى لا تحاول لحبي اكبر من ان ينسى، واتمنى ان اعرف عنوانك الجديد.
احلام س.

* الى طائري القديم ــ الزرقاء: لم انساك كما تقولين فانت ما زلت طائري الحبيب ومسطلين كذلك لكني لم اعد اعرف عنوانك وارجو ان تراسليني على عنواني السابق فانا احبك — س ــ جامعة اليرموك

* الى العم هاشم ــ صخرة: ازف لك اطيب التهاني والتبريكات بمناسبة خطوبتك وادامكما الله في ربيع دائم وحياة مكللة بالسعادة الغامرة وعقبال الفرحة الكبرى — ابنة اخيك فاطمة م

* الى ام الحكم: لو كنت اعلم اني ساصبح محط انظار لما اعدت تجربة الانتحار — ابوالحكم ــ الرمثا

* الى الغالي احمد ع ــ السلط: وتسألني هل انت كل شيء في حياتي.. نعم والف نعم فانت حياتي نفسها — A.E عاشقة احمر

* الى A ــ مرج الحمام: سابقى احبك الى الابد — ابن عباد

* الى الصديق محمد حمد الحجاج: اتمنى من الله ان يوفقك في هذه السنة.
عاشق عزيزه جلال

* الى الاموره لينا: الف مبروك عيد ميلادك وعقبال الالف عام.
خالك محمد الامير

* الى باسمه ابوشرار: ابعث شوقي وحبي واخلاصي على مدى الايام والسنين يا اعز انسانة عندي، فحبك خالد في قلبي ورسمك منقوش في ذاكرتي واسعد الاوقات ساعة القاك يا ملاكي الغالي — المحبة لك اميره

* الى الحبيب الغالي A.J: كل عام وانت بخير وعقبال الف عام يا اغلى الغوالي.
المخلصة الى الابد S.A.J

* الى ليلى: ياترى هو شعورك ناحيتنا بعدما تركتنا هل هو نفس الشعور قبل ما تركتنا والا نسيتنا دخلك علينا لنترك M.N.L ــ مادبا

* الى الحبيبة ن. ج ريما: ذو الوجه الساخن الذي تركته في صحراء المفرق لا تزال بحبك وسيلي بحبك — عبده م. س

* الى الحبيب الغالي: عطشت وماء النهر بجانبي كيف اشرب والحبيب يناديني.
من بنت الشمايل

* الى الوالدة الحنونة ام ناصر: لو اني ملكت الدنيا لوضعتها بين يديك ولو اني ملكت العالم لاوبعه في هواك — ابنتك امل الشوملي

* الى محمد اجود ت ــ الاشرفية: احبك حبا لا مثيل له حبنا اراك يدق الحنان بواب قلبي.. ويسري تيار من الحب في عروقي لقد احببتك بكل جوارحي وكياني.
عاشقة من لا يشعر بحبها

مفتاح القلوب

انا فتاة عمري ١٨ عاما تبدأ مشكلتي عندما وقعت في حب شاب يكبرني باربع اعوام وبادلني نفس الشعور الا ان اهلي سيمانعون زواجي منه لانه اقل مني ثقافة، والى الآن انا اكتم حبي له خوفا من ان تحدث صدمة عنده اذا ما رفضه اهلي.. ارشدوني ماذا افعل تجاه هذا الحب فانا غير قادرة على نسيانه.

المعذبة آهات

عزيزتي المعذبة آهات:

هناك من الاشياء يجب ان تقع في حيز تفكير الفتاة تجاه خطيبها وزوجها في المستقبل وتعتبر الثقافة من اساسياتها، وكلنا يفهم معنى الثقافة على انها التقاء الشخص مع مفاهيم الحياة ومدى المامه بهذا او بذاك من فكر يختص بمناحي العلوم بشكل عام، اما ان تحصر الثقافة في كونها شهادة فهذا هو الخطأ وكل ما يفرضه الاهل في زوج المستقبل ان يكون حاملا لشهادة بناء عليها يتحدد مستوى المعيشة لدى اولادهم والثقافة معه ذهبيا، هو الاهم وطالما ان اخلاقه حسنة وسلوكه جيد فهذا سيؤهله لان ينال رضا اهلك، وهناك نقطة اخرى مهمة وهي الماديات عليه ان يأخذها في حسبانه جيدا ومن هنا سينال استحسان الوالدين كذلك يجب ان تمهدي له الطريق الى ذلك وتشجعيه على التقدم اليك وعليه الباقي بعد ذلك في استكمال ارتباطه بك وتكونين قد اوفيت بوعد حبك له وللاهل الرأي ايضا باعتبار انهم يفهمون الامور من وجهة النظر الصحيحة

انا فتاة عمري ١٨ عاما لي ابن عم في العشرين من عمره خطبني اهلي له منذ الصغر بمعنى انني باسمه الى حين استكمال دراستي والمشكلة انني احب ابن عم آخر لي.. وهنا تكمن المشكلة فاهلي موافقين وانا لست موافقة عليه.. ارجوكم ساعدوني ماذا افعل حيال هذا الموقف الذي انا فيه.. وانا لا اعرف كيف اتصرف مع ابن عمي الذي فهمني خطأ ارشدوني.

اختكم المخلصة مي

عزيزتي مي:

هذا هو الخطأ الذي يقع فيه الاهل، ويجب ان يمحو من اذهانهم هذه العادات المتوارثة والتي توقع الابناء في شباك الحيرة والقلق والتعقيد منذ الصغر ناسين اننا اصبحنا في عصر متقدم بفكره وامكانياته ولكن يظل الاهل هم الاهل.. شرقيون بملامحهم والعالم الطيبة التي تبغي صيانة ابنائهم من نوائب الزمان ويجدر ان يكون القرار لك بعد ان تجربي رأيهم بمعنى ان تواجهي ابن عمك الذي يريدون منك الاقتران به وتصارحيه بشكل منطقي، وستنعم ذلك كما ان هناك مشكلة اخرى يجب ان تفهمها الفتاة..

الاهل يريدون من يرغب بناتهم ويتقدم اليها، والبنت تريد من يرغبها حتى ولو لم يتقدم اليها، فمن اذن ينظر الى الامور بشكل منطقي، ومعروف ان الحب يأتي بعد الزواج بنسبة كبيرة، عليك ان تقنعي اهلك بوجهة نظرك وتواجهي ابن عمك.

انا شاب عمري ٢٠ عاما احببت فتاة على مدى ثلاث سنوات وكان الحب متبادلا بيننا وبطريقة ما علم اخي الاكبر وبدأ يبعدني عنها وتبين لي انه يريد الزواج منها علما بان الفتاة تريد ان تعيد العلاقة بيني وبينها بعدما نشأت بينها وبين اخي علاقة حب فاصبحت اكرهها جدا واصبح اخي بالتالي يكرهني من اجل هذه الفتاة، ماذا اصنع وهو مقبل على الزواج منها وهي تريد ان تعيد معي العلاقة.

قاطع الصحراء

عزيزي قاطع الصحراء:

في البداية لن اقول لك الا ان تبتعد عن هذه الفتاة ولا تفكر فيها وان لا تكرهها كما تدعي بل عليك تجنبها لانها لم تكن مخلصة معك منذ البداية، وان تتصالح مع اخيك وتخبره بانه ليس بينك وبينها علاقة كما يجب ان تخبره بكل علاقتك بها وبانها ارادت ان تعيد علاقتك بها حتى يكون اخوك على علم بكل شيء فانت لا ترضى ان يقترن بانسانة غير جيدة ولا تخسره ابدا في سبيل فتاة لعبت بقلبك سابقا ثم مالت مع اخيك ثانيا، ارجو ان تنتبه وان تكون واقعيا ولا تتهور في اتخاذ اي قرار قبل ان تفكر فيه جيدا ومن هنا ستجد نفسك وجها لوجه امام الحقائق التي يرجوها كل من يريد ان يسير في طريق غير مسدود.

انا شاب عمري ١٩ عاما تعرفت على فتاة احببتها واحبتني حتى انني كدت ان اجن في حبها.

والمشكلة ان اخيها علم بالعلاقة بيني وبين اخته فبدأت الامور بيننا تختلف وبعدت عني وتركتني حائر التفكير لا ادري ماذا افعل حتى انني مرضت بسبب هذا الهجر واصبحت حياتي بلا معنى بعد غيابها، ارشدوني ماذا افعل؟

العاشق المعذب ع. ج. د

عزيزي العاشق المعذب:

انت شاب حديث السن كان لهذه العلاقة تأثير عليك نفسيا ومن هنا عليك بالابتعاد عن هذه الفتاة اولا لان اخيها قد يسبب لاخته مشاكل من ورائها ثانيا لانك في مستقبل حياتك تريد اولا ان تكون مستقبلك ثم تتجه اتجاها سليما في حياتك بشكل واقعي عليك يا عزيزي ان لا تعذب نفسك في سبيل هذا الحب ولو ان الفتاة لا زالت محتفظة لك به فامامك الطريق للتقدم الى اهلها وخطبتها هذا لو كانت امكاناتك المادية تساعدك على ذلك، اما اذا كان العكس فليس عليك سوى الانتظار لكي تكون مستقبلك من خلال دراستك وتفوقك في علومك او في مجال عملك، والعيب هو ان نتسرع قبل ما يقع تحت ايدينا ونحن لا نعرف ان هذه الامور تحتاج منا الى ان نكون مستعدين للخوض فيها بشكل جدي والا تكون المشاعر وحدها هي الحافز الاساسي.

ردود خاصة

* عزيزي العاشق M.K.R:

لا يصبح اسلوب الكلام بين فتاة وفتى دليل حب ولا يجب ان يعول عليه وتأخذه على انها تحبك، عليك بان تزن الامور بميزان المنطق حتى يتبين لك ما اذا كنت تفكر بشكل صحيح ام لا.

* عزيزتي ت. هـ:

انت وصلت الى مرحلة تعليمية جيدة، عليك بتثقيف نفسك وعدم تعقيد الامور ويجوز ان تكملي تعليمك ولكن حينما تتيسر لك الاحوال وتصبحين قادرة ماديا.

* عزيزي S.O ابن الشمال:

عليك بمعرفة سبب طرد اهلك لك واتخذهم موقفا منك ولا تخالف رأيهم او تقف في طريق رضاهم عليك وستحل مشكلتك تدريجيا حينما تستقر في منزل اسرتك وتتفاهم بشكل عقلاني مع والدك.

* عزيزتي من بلاد الله الواسعة:

لقد اخطأت بترك خطيبك على امل انت فيه الآن لا تقدري على الخلاص منه فهذا الشخص الذي وعدك لن يتقدم اليك وهو يماطلك بهذا الشكل القطعي علاقتك بهذا الشاب ولا تندفعي مرة اخرى في تصرفاتك معه.

* عزيزي عاشق السعادة A.K.H.S:

بالتفاهم ما بينك وبين اهل الفتاة ستصل الى حل مقنع ووالد الفتاة في صفها وفي صف ابنته طالما انه يريد لها السعادة والاستقرار، فهو لا يلام، عليك انت بالمحاولة لتهدئة الامور والوصول بها الى حل يرضي الطرفين، اهلك واهلها.

* عزيزي M عاشق رحمة:

الفتاة لا توجد بادرة منها او اي اشارة على انها تحبك صحيح انت تحبها كما تقول ولكن ينقص ان تبادر بالتقدم اليها لاثبات صدق هذا الحب، دع الامور تجري في طريقها الصحيح وانتبه لدروسك اولا.

* عزيزي عاشق السراب:

انت شاب جيد عليك بالاهتمام بنفسك جيدا وعدم الانسياق خلف هذه الامور التي قد توقعك في الاخطاء، اهم شيء يجب ان تفكر فيه هو ان تستكمل دراستك ويكون لديك الاصرار على ذلك.

* عزيزتي المعذبة التائهة:

الحب ينمو مع الزواج والتأقلم في عش الزوجية مع زوج مخلص لك ومخلصين له، ويجوز ان تقابلكما بعض الظروف غير المريحة في البداية ولكن بالتضحية والتي هي من اساسيات الحب ستتجاوزان هذه الظروف وتصلان الى طريق السعادة.

* عزيزي O.N.F:

لا تورط نفسك مع هؤلاء الاصدقاء، وعليك باخذ موقف جدي منهم اما بالابتعاد عنهم او باخذ حذرك منهم حتى لا تقع في مواقف انت في غنى عنها.

* عزيزتي S.T:

والدك بدون شك يخاف عليك ويتمنى لك السعادة والاستقرار وانت عليك بالانصياع الى اوامره مع ملاحظة عدم التصرف بشكل متسرع وغير منظم حتى يكون اختيارا صائبا.

* عزيزي عاشق O.F:

سيصبح قرارك جيدا اذا كان تفكيرك مرتبا ومن هنا عليك بالتريث والهدوء وعدم الاندفاع وستجد ان احوالك اصبحت على ما يرام بعد ان تحاول تهدئة الموقف بينك وبين اهل خطيبتك.

* عزيزتي K.O.h:

الحب شيء والصداقة شيء آخر فكلاهما يحملان مفهوما واحدا وهو الامانة والاخلاص ولا يجب ان تمزجي بينهما حتى لا يحدث خلطا يوقعك في دوامة انت في غنى عنها، عليك بالاهتمام اولا بدروسك حتى تثبتي فيها جدارتك.

* عزيزتي الطائر الحزين E.H:

لا يغار الاهل من اولادهم ولا يتمنون لهم الا كل السعادة ولكن يخافون عليهم من اي خطر قد يتعرضون اليه وعلاقتك مع الشاب لا يجب ان تستمر ليس بايعاز منك ولكن بناء على طلب والدتك فهي قادرة على فهم الامور اكثر منك.

* عزيزتي M.T:

الحب يا عزيزتي يلزمه التضحية من جهة الطرفين وخطيبك يبذل جهده لارضائك، وانت ايضا يجب ان تبذلي نفس الجهد حتى تلتقيا في نقطة واحدة.

* عزيزي المعذب وراء السراب:

انت شاب جيد ولكن هذه الامور يا عزيزي يلزمها التفكير بشكل جيد ودائما يحاول الشاب ان يسبق الاحداث حتى ينال ما يريد والمفروض ان تتريث قليلا وتعطي فرصة اكبر لنفسك.

أريد شريكا

* ١١٧٨ H.H:

فتاة في العشرين من عمرها مصرية الجنسية مستقرة في عمان ترغب بالتفاهم مع شاب في الثلاثين من عمره لا مانع ان كان مطلقا او ارملا او متزوجا على ان تعيش مستقلة لوحدها مستعدة للعيش في اي بلد عربي ويفضل ان يكون من سكان الضفة.

* ١١٧٩ وحيد الصحراء:

شاب في الثانية والثلاثين من عمره موظف في دائرة حكومية براتب ١٥٠ دينارا، الطول ١٦٥سم والوزن ٦٣كغم يرغب بالتفاهم مع فتاة تقدر الحياة الزوجية لا يزيد عمرها عن ٣٥ عاما على ان تكون حسنة السيرة والسلوك.

* ١١٨٠ N.R.M:

فتاة في الثالثة والعشرين من عمرها مؤهلها الدبلوم موظفة، جميلة، من عائلة محافظة ترغب بالتفاهم مع شاب اردني الجنسية مثقف مستقل.

* ١١٨١ ع. ف:

مهندس كهربائي في الثامنة والعشرين من عمره خريج احدى جامعات كاليفورنيا يعمل في احدى المؤسسات الاردنية يرغب بالتفاهم مع فتاة حاصلة على الجنسية الامريكية من اصل عربي جامعية مهندسة، لاتزيد عمرها عن ٢٥ عاما.

* ١١٨٢ أ. س:

فتاة في الرابعة والعشرين من عمرها مسيحية طويلة القامة بيضاء البشرة، معلمة موظفة من عائلة محافظة ترغب بالتفاهم مع شاب مسيحي جامعي مثقف هادىء طويل القامة لا يزيد عمره عن ٣٣ عاما.

* ١١٨٣ أ. أ. خ:

شاب في السابعة والعشرين من عمره يعمل في مؤسسة اردنية الحالة المادية جيدة، يرغب بالتفاهم مع فتاة على قدر من الجمال ويفضل ان تكون متدينة.

* ١١٨٤ ر. أ:

سيدة في الثانية والاربعين من عمرها موظفة حكومية ترغب بالتفاهم مع شخص ارمل لا يزيد عمره عن ٥٠ عاما مع العلم انها من عائلة محافظة جدا.

للداعات

الرجاء من اصحاب الارقام والرموز التالية مراجعة مسؤولة خدمات:

صاحب الرقم ١١٤٥ والرموز ع. ل ي ـ السعوديه

صاحبة الرقم ١١٦٠ عاشقة الحياة

صاحبة الرقم ١١٦٥ سهر الليالي عذاب

صاحبة الرقم ١١٦٦ والرموز ن. م. ي

صاحب الرقم ١١٦٩ والرموز ر. أ

مع الناس

مبروك التخرج

عبد العزيز الكيلاني يتقدم من الاخ العزيز سامر الكيلاني.. بأجمل التهاني والتبريكات بمناسبة تخرجه من كلية المواصلات السلكية واللاسلكية.. الف مبروك ومزيدا من التقدم

فاروق الجالي والعائلة يهنئون أولاد عمومتهم المهندس/ فايز الجالي والطيار/ حسن الجالي لمناسبة الزفاف زفاف ميمون ثمار البنون تهانينا والف مبروك

مقهى الألوان

بريد شيحو

غنم

* حظك يا ابوالشيح بالغنم ردي لانهن مرات يحيلن ومرات يجيبن جدي زاكيد الك راعي يا شيحو.

احسان عظامات — برما — جرش

ومرات ما بستفيد منهن الا العظام ولولاي ما انا راعي ما اشتغلت باحسان.

التحار

* اذا انتحرت حماتك يا شيحو ماذا تفعل؟

عنان كسامسه

بكشف عن وجهها في الكفن وبقول: جددت حبك ليه.

مازن القبج

* لماذا لم نعد نرى حضور مازن القبج على الشاشة الصغيرة؟

عايد علي — معان — بسطه

جابه الكبر. او انو برتاح بموسم الجوافه.

تايكواندو

* باعتبارك حكم دولي من فاز بمبارة التايكواندو التي جرت بينك وبين زوجتك؟

خالد ابوشايش — عمان — النزهة

حماتي.

غبي

* شيحو يا ابوالشحاشيح انت غبي والا فصيح اكتب الرد خليني استريح ولكن بدون تجريح؟

م. ق. ع — المفرق

ما دام بتعامل مع ناس زيك بكون انا غبي.

مصطفى كامل

* لو لم يكن شيحو عندي حبة الفؤاد والعين وددت لو اكون ولو لم اكن من قراء شيحان لاصبحت مجنونا.

لؤي المعاني — الهاشمي الشمالي

كأن انت بتسرق من كلمات مصطفى كامل وبتنسبها لنفسك.

برج

* عزيزي شيحو.. ما هو برجك هل هو برج الثور؟

محي الدين عمايره — كفرعوان

برج التيس يا اخوي.

عوكل

* ماذاعني لك اسم عوكل؟

حسن خميس العظامات — حفر الباطن

من عوكل بعوكل فهو معوكل.

اهواك

* اهواك واتمنى لو انساك وانسى روحي واياك.

عاشقة م. خ — الحسا

مش ناقصني هم.

رشفة فنجان

شيحو.. وهنشل بن كباس الفقسه

لأن المرأة شر لا بد منه كما يقول البعض فقد قررت ان اتأبط شرا بعد ان سئمت الكنس والمسح والطبخ والوحدة اللئيمة التي تجعلني اتشتت وكأني مسكون بالف شخص من الداخل وكل واحد منهم يحمل للآخر لبونا او «موس كباس» كما يفعل بعض الشبان (الصيع) ليثبت صحة وجهة نظره وبما انني الضحية الاولى والاخيرة في هذه المعركة الطاحنة من (اللا) و(النعم) والممكن واللاممكن والمعقول واللامعقول فقد وجدت بان شخصي المحترم اضحى ساحة قتال لمجموعة من المجانين تهيمن على داخلي ولا تمل من العراك واذا ما حدثت هدنة مؤقتة بينهم اجد وكأنهم يلعبون الشدة او «الكوتشينة» ويشتمون بعضهم بعضا ويقلبون الطاولات ويسكبون الماء الساخن واباريق الشاي ويطفشون الهدوء في داخلي وهو الزبون الوحيد الذي كان يحتل كل هذه المساحة الهائلة

ومن اجل هذه الامور قررت ان اتزوج وكان ان وافق والدها وحددنا موعدا لرؤية العروس وكانت رغبتي شديدة بان اراها ولم يحدث معي كما حدث مع صديقي (فدعوس ابن الشيخ فانوس الشمعداني) الذي فوجيء وهو متزوج بجارة (هنشل بن خامس وفقسه) يقسم الف يمين بالطلاق من نسائه لاحظوا نسائه بانه سيدلم من ابنته ويزوجها من فدعوس لان المسكينة اعجبها اسلوب (فدعوس الشمعداني) وخطه الذي يشبه الاسلاك الشائكة بحقل الغام منذ الحرب العالمية الاولى وكان موقفها من الامر مثل موقف فدعوس الذي جاء ليفرح فلم يجد مطرح.

المهم انني ذهبت الى بيت العروس وانا اتخيلها حسناء فارعة الطول شعرها اشد من الليل سوادا واطول من الافق امتدادا ولها عينان ساحرتان وانف روماني وعقل لا يضاهيه شيء (فشرت مدام كوري) ولم تدم هلوستي، هذه اذ اضحيت اتخيلها تارة سمينة وتارة برميلية حتى بت لا انام من كثرة اشتياقي لها حتى دخلت البيت واجلستني امها في صدر الغرفة واخذت تمدح في ابنتها وتشرح لنا مزاياها وكأنها ماكينة تطبخ وتغسل وتطحن وتنجب اطفالا وتبرد مياه مثل الفريزر وتطحن حجارة بدل الكسارة عند اللزوم وانا اغلق اذني وقد ضاق صدري منتظرا الفرج في طلعة العروس حتى اتأكد من احلامي.

فاذا بصوت فناجين الشاي ترتطم ببعضها البعض وكأنها تقف على كف عفريت او ان عفريتا يقف فوقها وما ان دخلت حتى شعرت بشعر رأسي يقف حادا مثل اشواك شجرة العليق وهي تلتقط انفاسها وكأن احدا ما يقف واضعا يده في حلقي لهول النظرات المصوبة الي من والدتها ووالدها وايضا تلك الفتاة المسكينة التي شاء لها سوء طالعها ان تشبه امها بالوراثة.

ولم تفلح زجاجات الشراب بالصودا من ان تجعلني ارتاح او ان اتنفس وكلما حاولت ان احدثها وانا اشعر وكأنني الفظ انفاسي الاخيرة او وصيتي كانت امها هي التي تجيب ولا قيمة لرأي الفتاة مطلقا والاب جالس ينظر لابنته بحب وعجز عن الحديث ما دام رب البيت هو الذي يدير الحوار والامور كلها بيده عضوا (ربة البيت) مما جعلني اتذكر هنشل بن الخامس وفقسه وهو يتهدد ميماتها اي زوجاته بالطلاق ان لم ينكب ابنته بالزواج من فدعوس ابن الشيخ فانوس الشمعداني مثل نكبة البرامكة وكأنما بناتها ضمة فجل اما ان يتركانها للشمس لتجف او ان يرميها العابر طريق او لحمار جائع لا يميز بين الاخضر واليابس مما جعلني اشعر بحاجة ماسة للبكاء لحال ابنة هنشل التي يشقيها بخياله وهذه المسكينة التي لن ترى خاتم الخطوبة ما دامت امها على قيد الحياة.

وصدق المثل القائل (ما يجيل حظ البنت الا امها) وهناك مثل آخر يقول ان الاب العبيط لا يضرب في بيته طبل ولا يسمع فيه صوت طيط، اي مزمار وهذا معناه انه رجل لايناسب ولا ادري كيف خرجت مني صرخة حادة ونهضت مذعورا نحو الباب وانا المس شيئا امسح به بقعة الشاي المنتهية التي انسكبت على ساقي وانطلقت الام والاب والعروس باتجاه الغرفة الداخلية لاحضار قطعة قماش مبلولة.

وفجأة سمعت صوت بوق سيارة تقف قريبا مني مما ذكرني باني قريب من الشارع العام وبدون مقدمات او تردد انطلقت هاربا باقصى ما املكه من طاقة وانحرفت بقوة نحو زقاق مظلم مهجور وانا التفت حولي من الذعر نافضا عن نفسي غبار الامر ولسان حالي يقول (لا توخذ بنت المرة القوية ولو كانت بنتها نجمة مضوية).

خير الكلام ما قل ودل





كلام المقاهي

كان (كسلان خلقة الله) منشرح الصدر وهو يتحدث مع (بسام بن ضحاك المزغزغ) بينما (زوبعة بن زلزال الساكن) يكاد الدم يتفجر من وجهه غيظا وهو يقول:

ان كل الرجال واعني الرجال الذين يملكون مقومات واخلاقيات الرجولة يتحملون كافة المسؤوليات في انهيار صروح البناء الاسري لان الزواج بالاكراه للابنة كارثة مدمرة وانتهاك لانسانية المرأة وسحق شخصيتها واستعبادها مثل هذا (الحمار) الذي وضع العريس بين كفي كماشة الاختيار الصعب قائلا له:

انت حر لانني ساسافر غدا الى امريكا واما ان تأخذ ابنتي الآن او آخذها معي بينما يعلم الرجل بان العريس لا يملك ثمن علبة سجائر في ذلك اليوم، ولم يمض على خطبته سوى ايام فقط اليس من العار وقلة الذوق والدين ان لا يكون لابائنا رأي وهناك معادلة تقول دين من اجل الزواج + دين من اجل العفش + دين من اجل المصاريف + عاجز عن العمل + عجز عن السداد وعطل + عجز عن الدفع = سجن وهكذا تبقى العروس بعد شهور قليلة وحيدة في سجن الزوجية تندب حظها المائل والسبب والدها وهي لا تستطيع ان تشتكي فتقع اللائمة على الزوج المسكين الذي طلب الستر فوقع في الفضيحة.

تنحنح صاحب المقهى وكأنه غص بشيء وقال موجها حديثه (لزوبعة بن زلزال الساكن) قائلا:

الا تجد معي بان المثل الذي يقول (اللي معوش بلزموش) كان صادقا، وعادت ضحكة من لرجيلته بتمهل بينما وقف (كسلان خلقة الله) وضرب الطاولة بيده قائلا اذن ماذا يفعل الفقراء؟ بصق صاحب المقهى جانبا وقال:

من المفضل الا يتزوجوا حتى لا تزداد المأساة بازدياد الافواه الصغيرة النهمة.

خرج الثلاثة من المقهى وهم يتمتمون بغضب وغيظ قائلين لا حول ولا قوة الا بالله بينما ارتفع صوت المؤذن: الله اكبر كانت يد صاحب المقهى تمتد نحو آلة التسجيل وتلقمها شريطا صاخبا.

حكمة المقهى

اذا نضوت عنك رداء الحياء فلن تشعر بالدفء لو ملكت يمينك كل ازياء الدنيا.

حكيم

طرائف

احسن

كان الخطيب جالسا يتناول العشاء مع خطيبته وكان ابوها جالسا معهما.. فعندما انتهى الاب قام وقال للخطيب علنا:

* اسمع يا ابني لازم يكون في علمك انني اطفيء الانوار في بيتي عند الساعة العاشرة مساء فاجاب الخطيب على الفور.

— حسنا تفعل يا عمي.

مربح

قال الطالب لابيه:

* مبروك يا ابي فقد ربحت (انت) خمسة دنانير.

— وكيف يا بني؟

* لقد وعدت ان تعطيني اياها عندما احصل على مجموع جيد في المدرسة.

— وماذا حدث بعد ذلك؟

* لم احصل عليه.

الجريمة والناس



جسارة الكذب.. خسارة زينة الحياة!!



ما ان شرعت بكتابة سطور هذه القضية حتى تذكرت قصة رواها لي شيخ طاعن في السن وتأيدت روايته من خلال اكثر من اربعة رواه عاصروا القصة.

وعليه رأيت ان ارويها لحضراتكم كما هي الا ما تعلق منها بالاسماء.

قال الشيخ: حدث في احدى القرى قبل اكثر من اربعين عاما ان اقدم رجل على اشعال النار في بيادر قمح تعود لخصومه.

ولأن الخصومة عادة ما تولد الشبهة فقد تقاضى اصحاب البيادر التي اتلفت مع هذا الرجل الذي اشعل النار او كما يعتقدون انه اشعل النار وذلك امام قاضي عشائر يعد من حكماء ذلك الزمان في تلك المنطقة على الاقل.

ولما لم يكن لدى اصحاب البيادر اية ادلة او بينات كما يسمى في لغة القانون فقد رأى القاضي الشيخ ان لا سبيل لحل النزاع وازالة الشبهات الا بتحليف الرجل المتهم بحرق البيادر اليمين امام مجموعة من الرجال.. اما مكان اداء القسم او حلف اليمين فقد اختاره ان يكون احد بيوت الله حسب عقيدة الحالف.

ولان الرجل المتهم كان في الحقيقة هو الفاعل فقد اعد خطة جهنمية وهي ان يتظاهر باستعداده لحلف اليمين واثناء ذلك وقبل الحلف يقوم نفرا من ابناء عمومته باختلاق مشكلة ما مع اصحاب البيادر وان تبدأ مشاجرة لا تنتهي.. وعندها ينسى الجميع موضوع اليمين والبيادر حيث يتحول الاهتمام الى المشاجرة التي سينتج عنها اصابات وايذاء.. و.. و.. صلح او عطوة وهكذا وفعلا نفذت الخطة قبل القسم واصيب في المشاجرة عدة رجال وتداعى اهل الخير للصلاح بين الطرفين بخصوص المشاجرة، وانتهت الامور الى هذا الحد وتناسى اصحاب البيادر موضوع حلف اليمين.. وحل الوئام كما يقال.

تصوروا كم كان للقسم بالله اهمية قبل عشرات السنين فقد كان الرجل على استعداد لتقبل فكرة اصابة عدة رجال في المشاجرة او اصابتهم بعاهة او حتى الوفاة.. لكنه لم يكن على استعداد لحلف يمين كاذبه.

تلك القصة وان لم اعاصرها لكنني عاصرت القضية التي ساورويها اليوم.. عاصرتها منذ البداية وحتى النهاية ولن اكون مبالغا اذا قلت اني توقعت النهاية قبل ان تأتي.

فقد اضطر رجل الى الاستدانة من رجل آخر مبلغ الف دينار فقط حرر بها كمبيالة للدائن على ان يقوم باداء المبلغ بعد سنتين.

استلم الدائن الكمبيالة ووضعها في بيته تأمينا لدينه وبعد حوالي شهر فقط اضطر الدائن لاتمام معاملة ما في دائرة حكومية وحمل في جيبه محفظة نقود كانت تحتوي على بضعة نقود واوراق خاصة من ضمنها الكمبيالة.. لكنه فقد المحفظة بما فيها، ولم يعثر عليها فذهب الى المدين واخبره انه فقد محفظته التي كانت تحتوي على الكمبيالة وانه يريد منه ان يحرر له كمبيالة اخرى ويكتب عليها بدل ضائع لكن المدين رفض ذلك واضاف بانه لا يمكن الا ان يسدد الدين وانه يخشى لو حرر كمبيالة جديدة ان يعثر شخص على الكمبيالة القديمة ويطالبه بقيمتها.. فرضخ الدائن للامر الواقع.. ولدى حلول الاجل طالب مدينه بالمبلغ لكن المدين انكر الدين نهائيا واصر على ان ليس له اي مبلغ في ذمته، مما اضطر الدائن الى اقامة دعوى على المدين للمطالبة بمبلغ الالف دينار.

ولأنه لا يحمل سندا مكتوبا وليس لديه شاهد واحد على انه اقرض المدين مبلغ الالف دينار فقد احتكم الى ضمير المدين وطلب من المحكمة ان توجه اليمين الحاسمة الى المدين ليحلف ان ليس بذمته اي مبلغ للدائن وانه لم يقترض منه ولم يحرر له كمبيالة بالمبلغ.

وفي اليوم المحدد لحلف اليمين حضر المدين الى المحكمة ووضع يده اليمنى على كتاب الله واقسم بان ليس للدائن بذمته اي مبلغ ولم يحرر له كمبيالة.. الخ وقد علمت في اليوم التالي ومن خلال الصحف ان شابا يدعى (وهو ابن المدين) وكان يدرس في احدى الجامعات قد تعرض لحادث سير مروع اثناء قيادته لسيارته الخاصة نتج عنه وفاة الشاب وتحطم سيارته الخاصة.. ثم تأكد ان هذا الشاب هو وحيد والديه من الذكور.

المصادفة التي لا اعتبرها غريبة.. ان حلف اليمين كان بحدود الساعة العاشرة صباحا من يوم الاربعاء وذكرت الصحف ان الحادث وقع في الساعة العاشرة تقريبا من صباح يوم الاربعاء.. اي في نفس اللحظة التي كان فيها المدين يحلف اليمين زورا وبهتانا، ولأن العناية الالهية لا تتخلى عن صاحب الحق فقد عثر على المحفظة بعد حوالي سنتين من فقدانها اي بعد سنة من حلف اليمين..

ووجد الكمبيالة بها فاقام دعوى للمطالبة بقيمة الكمبيالة وفعلا حصل على حكم بمواجهة المدين بان يدفع له مبلغ الالف دينار.

قال احدهم للدائن حينذاك.. لماذا لا تقيم شكوى ضد المدين موضوعها حلف اليمين الكاذبة وهذه تتراوح عقوبتها ما بين اسبوع وحتى ثلاث سنوات حبس خاصة وان التهمة ثابتة لا مجال لدحضها لكن الدائن اجاب: حقي اخذته الآن اما حق الله فقد اخذه الله قبلي..

اخيرا اعزائي القراء.. لا داعي لذكر العبرة المستقاة من سرد هذه القضية فهي واضحة وضوح الشمس لكني عرفت اليوم واياكم لماذا اصر الرجل الذي احرق بيادر خصومه على عدم حلف اليمين ولماذا اختلق مشاجرة حتى لا يحلف كذبا حتى لو كان نتيجة المشاجرة خسارة في الارواح.

كلمات متقاطعة

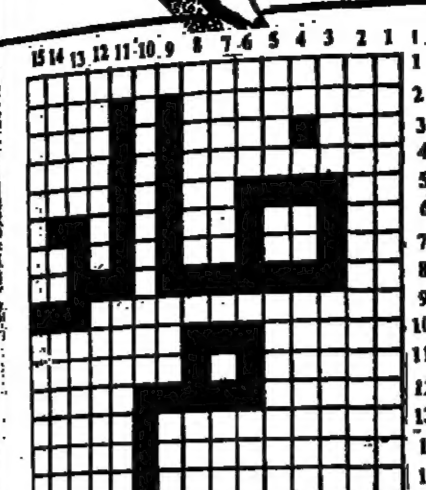
أفقي:

1. اغنية لام كلثوم.
2. بلد عربي، اداة موسيقية + دولة عظمى ناقص حرف.
3. علم مؤنث + ما يفصل الدول عن بعضها معكوسة + رمز
4. دولة لاتينية معكوسة + عملة مصرية.
5. حل معكوسة + حرف نصب + زعيم عربي.
6. للنداء + كثير + علم مؤنث.
7. حرب + شاي بالانجليزي + احد الوالدين + احد الوالدين.
8. متشابهان + احد الوالدين.
9. لا بالعامية + اغنية لعبدالحليم حافظ، حرف.
10. علم مؤنث + حب، حرف نصب معكوس، مهرجان سنوي اردني.
11. شاهدت، عملة يابانية + م + عكس نفق + من المخلوقات.
12. حرف، متشابهات + الاسم الاول لمطلة اردنية، حرف.
13. ممثلة مصرية معكوسة + مطربة عربية.
14. اغنية لعبدالحليم ناقص حرب + جدها في الاسم الاخير لصاحب المربعات.
15. ممثلة مصرية، حرف + حرف، عاصمة اجنبية.

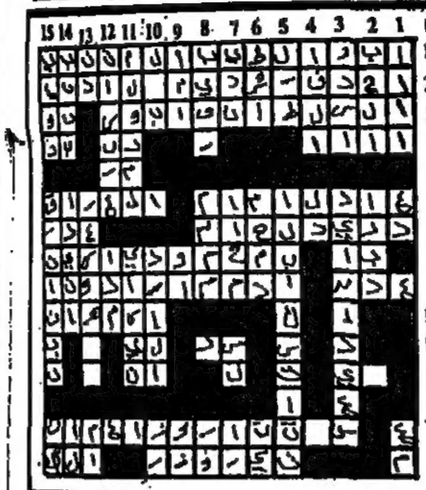
عمودي:

1. الاسم الجديد للخطوط الجوية الاردنية (عاليه).
2. عقل، صحراء كبرى، عاصمة عربية، للنداء، حرف.
3. بيت الدجاج، نصف ازيز + سيدة الشاشة العربية، دماغ، حرف.
4. للنفي + شركة باصات اردنية + صوت المريض، بمعنى رب.
5. بستان + علم مؤنث + من الفواكة، نخيل.
6. بحل محل + للتألف معكوسة، حرف.
7. ممثل كوميدي ناقص حرف + يستعمل للالة الكاتبة، حرف.
8. جريدة اردنية، بحر + بمعنى يعترف.
9. عاصمة اجنبية + للطعام.
10. مسرحية عربية سورية، اداة موسيقية.
11. اغنية لام كلثوم.
12. مدينة اردنية اثرية، ميناء عراقي بدون ال التعريف + العشيق، حرف.
13. اغنية لعبدالحليم + بمعنى بئر، للنداء، فرع.
14. بمعنى رليمي وهام معكوسة + متشابهان + نثر الماء، جواب، في الوجه.
15. خاصتي، ابن الملك معكوسة، صوت المدفع + ممثلة مصرية.

اعداد: محمد البخاري — عمان



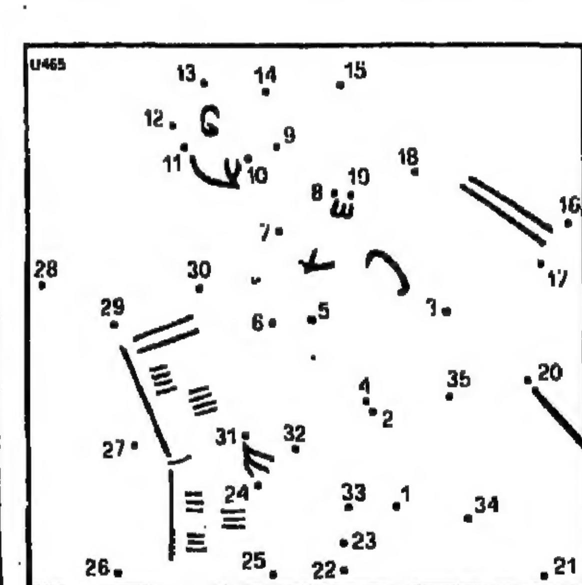
حل العدد الماضي



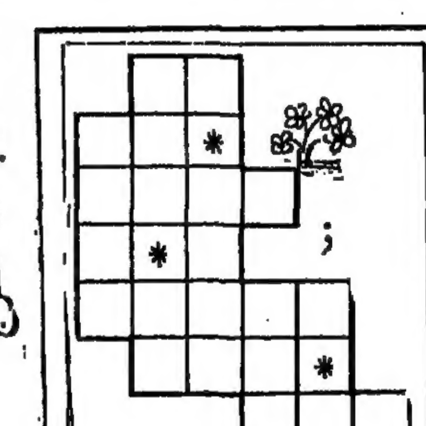




* الصورة على اليمين هي انعكاس للاصل على اليسار، ومع ذلك يوجد هنالك خمسة اخطاء حاول ان تجدها؟

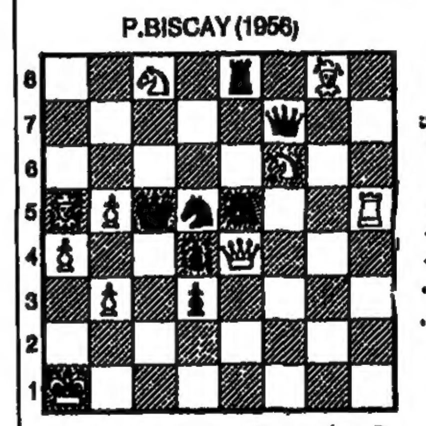


* صل النقاط بالترتيب لتحصل على رسم جميل



* قسم هذا الشكل الى ثلاثة اجزاء متشابهة تماما.

P.BISCAY (1956)



العب معنا شطرنج

* الملك يموت في حركتين



* الظل في الصورة الاولى يختلف عن الاصل بشيء واحد والظل الثاني لديه اختلافان والظل الثالث لديه ثلاثة اختلافات فما هي هذه الاختلافات؟

كيف تراك النجوم ؟!

برج الحمل (21 آذار – 20 نيسان)
الحياة: كن واقعيا ويجب ان تحل مشاكلك من هذا المنطلق
الحب: لا تشغل قلبك بما فوق طاقته واحتمل.
الصحة: صحتك بحاجة الى عناية عليك بمراجعة الطبيب.

برج الثور (21 نيسان – 21 آيار)
الحياة: ستأتي لك الايام ما كنت جاهلا.
الحب: لقاء عاطفي حار في نهاية هذا الاسبوع.
الصحة: اكثر من الرياضات التي تجلب صحة جيده.

برج الجوزاء (22 آيار – 21 حزيران)
الحياة: الرحلات تفيد كثيرا في التغيير هذا الاسبوع مناسب لذلك.
الحب: انت محبوب جدا من قبل الطرف الآخر.
الصحة: اهتم اكثر بصحتك وابتعد عن التدخين.

برج السرطان (22 حزيران – 23 تموز)
الحياة: انت مجد في عملك وستلاقي على ذلك المكافأة.
الحب: ارتباط عاطفي مع برج القوس.
الصحة: القيام مبكرا يجلب اليك الصحة والعافية

برج الاسد (24 تموز – 23 آب)
الحياة: لا تحسب الجد ثمرا انت آكله.
الحب: حبيبك ليست بعيدة عنك فلماذا التجاهل؟
الصحة: عيناك بحاجة الى عناية فلا ترهقهما.

برج العذراء (24 آب – 23 ايلول)
الحياة: اسرتك بحاجة ماسة اليك وبالذات الآن.
الحب: انه شعور متبادل ولن يصبح مكتملا من قبل طرف واحد
الصحة: ابتعد عن المأكولات الدسمة فهي سبب لما انت عليه.

برج الميزان (24 ايلول – 23 تشرين اول)
الحياة: لا تورط نفسك في اعمال انت في غنى عنها.
الحب: خطاب يأتيك من حبيب قديم يفرحك كثيرا.
الصحة: صحتك ليست جيده لانك لا تعتني بنفسك.

برج العقرب (24 تشرين اول – 22 تشرين ثاني)
الحياة: النزهة قد يريحك كثيرا من ضغط العمل.
الحب: لقاء عاطفي يعدد لك اشياء كثيرة.
الصحة: عمل الرجيم ليس مانعا اذا كان تحت استشارة طبيب مختص.

برج القوس (24 تشرين ثاني – 21 كانون اول)
الحياة: لا تدع ركب الحياة يمشي بك هكذا.. كن حاسما في اتخاذ قرارك.
الحب: القلب لا يسع لاكثر من اثنين لكن ملزما.
الصحة: صحتك جيده فلماذا توهم نفسك؟

برج الجدي (22 كانون اول – 20 كانون ثاني)
الحياة: كن حاسما في علاقتك مع اصدقائك.
الحب: انت احببت واخلصت وهذا يكفي.
الصحة: ان تأتي فترة استجمام لكن هادئا.

برج الدلو (21 كانون ثاني – 19 شباط)
الحياة: القلق الاسري هو سبب ما انت عليه فحاول تهدئة الوضع.
الحب: دعوة في نهاية هذا الاسبوع ستلاقي فيها من ترغبه قلبك.
الصحة: احوالك الصحية في تدهور فلا تتساهل.

برج الحوت (20 شباط – 20 آذار)
الحياة: لا تجهد نفسك كثيرا في عملك فيبك له حق عليك.
الحب: ارتباط عاطفي مع برج الحمل.
الصحة: اسنانك بحاجة الى نظافة يلزمك ان ترى الطبيب المختص.